

Gdańską Szkołę Szermierki odwiedził Szef Międzynarodowego Komitetu Olimpijskiego

**6 listopada
naszą szkołę
odwiedził szef
MKOL-u
Thomas Bach.
Kacper
i Mateusz VIB**

Honorowego
Gościa powitał pan
Dyrektor,
wygłaszając
przemówienie, oraz
Przewodnicząca
Rady Miasta
Gdańska, pani
Agnieszka
Owczarczak.



Po uroczystym powitaniu Gość spotkał się z uczniami klas sportowych. Byli oni ustawieni w równym rzędzie, w pełnym stroju szermierczym, z floretem w ręku. Interesował się marzeniami i celami sportowców. Spotkanie skończyło się pamiątkowym zdjęciem i rozdawaniem autografów.

Jak świętowaliśmy 101 Rocznicę Odzyskania Niepodległości?

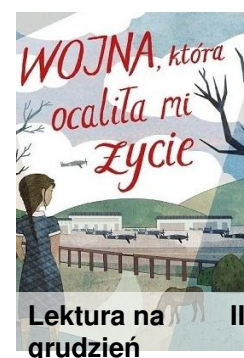
Nasza szkoła po raz drugi wzięła udział w akcji "Niepodległa do hymnu". 8 listopada punktualnie o godz. 11.11 na hali GSS rozbrzmiał uroczyste "Mazurek

Dąbrowskiego". Śpiewali wszyscy uczniowie, Dyrekcja oraz nauczyciele. Drugą inicjatywą była zabawa "Jaka to melodia?" zorganizowana przez Samorząd Uczniowski. Mieliśmy okazję przypomnieć

sobie różne polskie piosenki zaśpiewane przez uczniów, ale też nauczycieli. Zabawa była udana! Zwycięzcy zostali nagrodzeni.

Maraton Czytelniczy dla klas IV-VI

Po II etapie konkursu prowadzą I m. Natalia Trzcńska kl. VI D, II m. Aniela Stańczyk kl. V B, III m. Adam Kuczkowski kl. VI A Gratulujemy! III etap - 17 XII o godz. 11.30. Zapraszamy:)



Czwarty Nocny Maraton Matematyczny już za nami ... ale pozytywna energia pozostała!

Były zadania
i nie tylko...

Po raz czwarty
w naszej szkole
uczniowie
z pasją
rozwiązywali
zadania
matematyczne
...w nocy.
Rozwiązaliśmy
6850 zadań
o różnym
poziomie
trudności!



Uczestnicy maratonu

RS



Dzięki wygranemu grantowi
posadzimy 6850 krokusów
upamiętniających liczbę
rozwiązanych zadań!

Poza tym były
filmy z
elementami
matematyki,
alfabet Morse'a,
język migowy,
zawody
sportowe,
gimnastyka
oraz chwile
odpoczynku
przy kakao lub
kisielku:)

Podziwu godni
byli Ci
najbardziej
pracowici
i wytrwali,
którzy nie
zmrúżyli oka
i niestrudzenie
(a chwilami nad
ranem
samotnie)
głowili się nad
zadaniami.

Trzeba zacząć od tego, że liczby
doskonałe to liczby naturalne,
których suma dzielników (liczb,
przez które można podzielić daną
liczbę) jest równa im samym.
Dzielniki muszą być mniejsze od
samej liczby.

Temat liczb doskonałych pogłębił
Leonhard Euler, szwajcarski
matematyk i fizyk żyjący w XVIII w.
Odkrył on sposób na znajdowanie
liczb doskonałych. Trzeba
dodawać do siebie kolejno potęgi
dwójki
z jedyneką włącznie, czyli
 $1+2+4+8...$ Jeśli w dodawaniu
wyjdzie liczba pierwsza (dzieli się
ona tylko przez siebie i 1) trzeba
pomnożyć ją przez liczbę, którą się
ostatnio dodało.

Liczby doskonałe

Tyle w teorii,
teraz pora na
przykład.
Zaczynamy od
 $1+2=3$, 3 to
liczba pierwsza,
więc mnożymy
ją przez dwa i
wychodzi 6-
najmniejsza
liczba
doskonała.
Można dodawać
dalej: $3+4=7$.
Wychodzi,
kolejna liczba

pierwsza, więc
mnożymy ją
przez ostatnią
dodaną liczbę
(4) i wychodzi
28. Dalej jest
trochę trudniej,
ponieważ
następną liczbą
doskonałą jest
496. Większe
liczby to:

Doskonałość w 100%

8128,
33550336,
8589869056 i
137438691328.
Największa
liczba
doskonała, którą
znamy ma 46
498 849 cyfr.
Pewnie
zauważyłeś/aś,
że spośród
wypisanych
liczb
doskonałych nie
ma żadnej

nieparzystej,
więc czy taka
liczba w ogóle
istnieje? Nie
udowodniono,
że takiej liczby
nie ma, ale
wiadomo, że
gdyby była
musiałaby być
większa od 10
do potęgi 1500.
*Małgorzata i
Anna VIB*

Spektakl pt. "Kasieńka" w Teatrze Miniatura Nasze wrażenia

Spektakl pt. „Kasieńka” opowiadał o dwunastoletniej dziewczynce, która przeprowadziła się z Gdańska do Wielkiej Brytanii. Wyjechała tam razem z mamą. W Anglii spadło na nią wiele kłopotów, m.in. okazało się, że tata ją opuścił i założył nową rodzinę. Mimo wszystko bohaterka poradziła sobie w trudnych sytuacjach.

Przedstawienie pokazuje, że nigdy nie możemy się poddawać i powinniśmy zawsze walczyć o siebie. Spektakl został bardzo dobrze przygotowany techniką cienia.

Mateusz

Uważam, że sztuka pt. „Kasieńka” opowiada o tym, że warto walczyć o siebie i że każdą trudność można pokonać. Kasieńka miała skomplikowaną sytuację w rodzinie i szkole. Szukała ojca w Coventry, a gdy go znalazła, okazało się, że ma drugą rodzinę. Bohaterka radziła sobie z tymi problemami, po jakimś czasie pogodziła się z ojcem i znalazła dobrego przyjaciela.

Ania

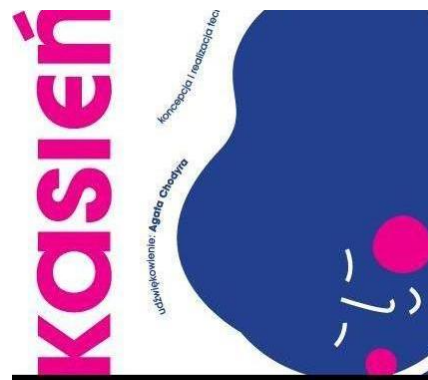
Spektakl mówi o tym, jak pokonywać trudności w życiu. Kasieńka w poszukiwaniu ojca trafia do Coventry.

Pomimo problemów w rodzinie i w nowej szkole, dziewczynka dba o swoją pasję – pływanie,

co sprawia, że staje się silniejsza. Po odnalezieniu ojca, stara się mu wybaczyć mimo wszystko. Na koniec

odnosi sukcesy i staje się szczęśliwa. Małgosia

Według mnie sztuka jest ciekawa i pouczająca. Mówi o sprawach, które mogą się przytrafić każdemu. Uczy, jak sobie z nimi radzić.
Bartłomiej



Jest to ciekawa sztuka, która nie boi się mówić o sprawach trudnych. Pokazuje, że nie zawsze jest kolorowo w życiu. Andrzej

Przedstawienie wzruszyło mnie i zaciekało. Spodobało mi się to, że Kasieńka potrafiła się przeciwstawić fałszywym koleżankom. To dziewczyna

z charakterem, była delikatna, a zarazem silna, bo umiała się postawić i walczyć o siebie.
Julia L.



Kino Żak

W tym roku uczestniczymy w projekcie Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej w kinie Żak. Oglądamy co miesiąc filmy z cyklu "Młodzi w obiektywie".

W październiku obejrzelśmy duński film pt. "Superbrat" w reż. B. Larsera. Mogliśmy śledzić losy dwóch braci, z których starszy Buller miał autyzm. Dziesięcioletni Anton marzył o starszym bracie, który broniłby go przed dokuczającymi mu kolegami ze szkoły, tymczasem to on często opiekował się Bullerem.

NHEF "Młodzi w obiektywie"

Fantastyczne przygody, które przeżywają bracia dzięki tajemniczej przesyłce z innej planety, pozwalają im zaprzyjaźnić się, a my uczymy

się razem z nimi tolerancji i empatii. Choć film wydaje się niepoważny, wiele uczy.

Nasze jesienne sukcesy sportowe cz. 1

Zawody Kaszubska Jesień

29 września odbyły się w naszej szkole zawody „Kaszubska Jesień”. Oto ich wyniki:

Kategoria dzieci – dziewczęta

I m. - Teresa Moś – UKS MDK Bydgoszcz

II m. - Alicja Partyka – UKS 35 Bielawy Toruń

III m. Kinga Kowalska – Budowlani Toruń oraz Nadia Choszcz – UKS Atena Gdańsk.

Kategoria dzieci – chłopcy

I m. - Szymon Głuszak – UKS Atena Gdańsk

II m. - Aleksander Bąk – UKS Atena Gdańsk

III m. - Maksymilian Mocek – IKS Leszno oraz Jan Kuna – UKS Atena Gdańsk.

Kategoria młodzik – dziewczyny

I m. - Marta Jakubowska – UKS Atena Gdańsk

II m. - Hanna Wojtas – Fundacja Gdańska Szkoła Floretu

III m. - Natalia Jarosiewicz – Fundacja Gdańska Szkoła Floretu oraz Julia Dudziuk – UKS Atena Gdańsk.

Kategoria młodzik – chłopcy

I m. - Gracjan Waściński – IKS Leszno

II m. - Jakub Gorczyca – UKS Atena Gdańsk

III m. Idzi Duraj – UKS Atena Gdańsk oraz Stanisław Jurga – Zjednoczeni Pabianice.

Otwarte Mistrzostwa w Bydgoszczy

5 października odbyły się otwarte Mistrzostwa w Bydgoszczy, w których wzięło udział kilkuset zawodników z Polski, Niemiec i Łotwy.

W kategorii dziewczynek do lat 10 zwyciężyła Veronika Kanepe z Łotwy, II miejsce zajęła Alicja Szultka z naszego szkolnego klubu UKS Gdańska Szkoła Szermierki. Na najniższym podium stanęły Ola Murawska z Bydgoszczy oraz Olga Pisarewicz z UKS GSS.

Wśród dziewcząt do lat 12 zwyciężyła Zosia Wojtas z Fundacji Gdańska Szkoła Floretu. Na podium II miejsca stanęła Alisa Orlova z Łotwy. III miejsce zajęły Michalina Bartol z Poznania oraz Oliwia Lidzbarska z UKS Atena Gdańsk.

W najstarszej kategorii wygrała Marta Jakubowska z UKS Atena Gdańsk. II miejsce zajęła Hanna Wojtas z Fundacji GSF, a III miejsce – Ola Nowakowska z Bydgoszczy i Gabrysia Bessnan z UKS de la Salle Gdańsk.

Wśród chłopców do lat 10 I miejsce zajął Wojciech Pierścikowski ze Szczecina, II miejsce – Igor Głowiński z Bydgoszczy, a III – Wiktor Wojtas z Fundacji GSF oraz Patryk Kowalski z Bydgoszczy.

W kategorii chłopców do lat 12: I miejsce zdobył Maciej Mazur z Poznania, II miejsce – Vladislaus Sviridenkvs z Łotwy, a III – Szczepan Duraj z Fundacji GSF oraz Alex Kardyś z Bydgoszczy.

W kategorii najstarszej na najwyższym podium stanął Alex Gafe z Łotwy, II miejsce zajął Filip Winkhof z Leszna, a III – Kuba Fogt oraz Marcin Radajewski, obaj także z Leszna.

Zebrały Agata Sacharczuk i Hanna Wojtas kl. VI C

Nasze zainteresowania i pasje. Warto je mieć!

Capoeira to brazylijska sztuka walki, która powstała w XVIII i XIX w. w niewoli. Jest ona mieszanką akrobatyki i muzyki, a głównie jest skupiona na kopnięciach.

Główny krok capoeira to ginga (wymawiaj – żinga). Z capoeira wiąże się nieodłącznie rytuał roda (wym. hoda, z port. krąg, koło). Capoeiristas tworzą zamknięty krąg, którego głównym elementem jest orkiestra – bateria. Gracze parami wchodzą do kręgu, żeby spróbować swoich sił w capoeira. Pozostali w tym czasie muzyką i śpiewem nadają całości energię. W capoeira są także instrumenty muzyczne. Barimbau (wym. berimbał) to kij, który pod wpływem naciągnięcia zmienia kształt na łuk, na jego grubszym końcu wykrawany jest mały kołek, do którego przymocowana jest struna lub stalowy drut. Drugi koniec kija pokryty jest skórzaną łatką, która zapobiega wrzynaniu się struny w drewno.

Atabaque (wym. atabak) jest bębniem, który używany był początkowo w afrobrazylijskich obrzędach i rytuałach, a następnie stał się instrumentem w muzyce capoeira. Jest to duży bęben, ustawiany zwykle na stojaku i uderzany rękoma. Pandeiro (wym. pandejro) to instrument bardzo podobny do tamburyna. Jediną różnicą jest to, że ma on naciągniętą skórę. Agogo są to dwie skorupki (tak zwane kokosy) umocowane na jednym uchwycie (drewnianym, grubym kijku). Uderzane są patykiem. Co roku organizowane są Batizado. Jest to tak zwany chrzest dla capoeiristas. Osoby, dla których będzie to pierwsza ceremonia, dostają stopień (cordao) i ksywki (oczywiście po portugalsku), a osoby, które już dłużej trenują, zmieniają swój stopień na wyższy. Wchodzi się wtedy do roda i „gra” się z mestre (wym. mestri, z port. mistrz) lub contramestre (wym. kontramestri, z port. wicemistrz).

Jeżeli chcecie się dowiedzieć, co robimy na treningach i co oznaczają nasze ksywki, to czytajcie kolejne artykuły.

Julka „Moranguinho”
Ania „Aquo-marinha”
Gosia „Safira”



Pokaz



Zawodnicy

JL