



## W tym numerze:

**Jakie miejsca warto zwiedzić podczas greckich wakacji?**

**Muzeum Asfaltu**

**Jak zostać Youtberem?**

**Uwspółcześniona wersja ballady Mickiewicza**

## Egzamin Międzynarodowy z Języka Francuskiego DELF Prim po raz pierwszy w naszej szkole.

Dotychczas klasy uczące się języka francuskiego w klasach DELF przystępowały do egzaminu w ośrodkach egzaminacyjnych w Poznaniu:

w Domu Bretanii oraz w Szkole Języka Francuskiego przy Uniwersytecie Adama Mickiewicza w Poznaniu.

Tym razem 19 maja egzaminatorki z Domu Bretanii w porozumieniu z Instytutem Francuskim w Warszawie, przeprowadziły egzamin wśród 23 uczniów z klas 6d i 7d.

Składał się on z części ustnej oraz pisemnej i trwał 90 minut. Wielu miłośnikom języka i kultury francuskiej towarzyszył stres,

lecz wszyscy spisali się na medal! Gratuluję wzorowej postawy uczniom, którzy przystąpili do egzaminu.

Jolanta Badiąg

## Jakie miejsca warto zwiedzić podczas greckich wakacji?

Wybierając się do Grecji, turyści często mają problem z wyborem miejsc wartych zobaczenia. Jest to piękny kraj śródziemnomorski, który przyciąga swoim pięknem, bogatą historią i mnóstwem ciekawych lokalizacji.

1. ATENY - Punktem obowiązkowym jest Akropol – antyczne ruiny usytuowane na wzgórzu. Najpopularniejszą budowlą jest świątynia Partenon poświęcona bogini Atenie. Warto zobaczyć również inne obiekty znajdujące się w Akropolis, m.in. Erechtejon ze sławnymi kariatydami, Propyleje czy Teatr Dionizosa.

U stóp Akropolu znajduje się Plaka – najstarsza dzielnica Aten z XVIII-wiecznymi kamienicami.

W Atenach znajduje się też najstarsza Agora, czyli rynek główny. Na uwagę w tym miejscu zasługują świątynia Hefajstosa oraz Stoa Attalosa.

Orientalny charakter miasta można dostrzec w dzielnicy Monastiraki.

Miłośnicy przepięknych widoków powinni wybrać się na wzgórze Lykavittos, najwyższy punkt w Atenach, skąd rozpościera się panorama na miasto.

2. Meteory to masyw skał piaskowca znajdujący w środkowej Grecji, niedaleko miasta Kalampaka. Wysokie na ponad 500 m n.p.m. pionowe skały, przypominające kształtem maczugi i szpikulce, to jedno z najbardziej niezwykłych terenów na świecie.



Niesamowitość tego miejsca wynika z tego, że na szczytach masywu został zbudowany zespół monastyrów (prawosławnych kościołów).

Mnisi, by dostać się do klasztorów, byli wciągani na linach. Obecnie niektóre obiekty są dostępne dla turystów, można do nich dotrzeć stromymi schodami.

3. Santorini jest wyspą wulkaniczną należącą do archipelagu Cykladów na Morzu Egejskim. Oryginalny kształt tej niewielkiej wysepki, pełnej poszarpanych i malowniczych klifów, jest wynikiem wybuchu wulkanu, który miał miejsce ok. 1600 r. p.n.e. Surowość krajobrazu oraz intensywny błękit morza łączy się tutaj z uspokajającymi, niezwykle urokliwymi białymi wioskami. Warto zobaczyć tam zachód słońca!

4. Wyspa Rodos była nazywana przez starożytnych Greków „wyspą boga Heliosa”.

Dlaczego? Szacuje się, że przez ok. 300 dni w roku świeci tu słońce. Wyspa - ze względu na piękne plaże, błękitne, przejrzyste morze oraz cudowną pogodę - jest odwiedzana przez rzesze urlopowiczów.

Najpopularniejszymi miasteczkami turystycznymi są Rodos i Lindos.

Jednak spragnieni ciszy mogą wybrać się na południe wyspy, gdzie jest spokojniej.

Ciąg dalszy w kolejnym numerze Niecodziennika Szkolnego.

Nadia



## Muzeum Asfaltu



Na świecie istnieje wiele dziwnych, śmiesznych i na pozór niepotrzebnych muzeów. Jednym z nich jest na przykład Muzeum Asfaltu.

Mieści się ono w Stanach Zjednoczonych w Sacramento. Można w nim zobaczyć zbiór kawałków drogi z różnych miejsc na Ziemi. Jest też kawałek jezdni Via AppiaAntica, nazywanej najstarszą drogą świata. Jest tam również wystawa dzieł sztuki zrobionych z asfaltu. Ekspozycje te zostały przekazane ze Szkocji, Stanów Zjednoczonych, Australii, a nawet z Tanzanii. Oglądanie tych wszystkich wystaw może wydawać się nudne i mało interesujące, ponieważ większość z nich wygląda tak samo. Ciekawszym doświadczeniem jest zrobienie samemu własnego kawałka asfaltu. Przy okazji poznaje się przepis na tą właśnie rzecz.

Moim zdaniem najciekawszą rzeczą w tym muzeum są warsztaty wytwarzania asfaltu i sama mogłabym taki zrobić. Możliwe, że dzieła z tej powierzchni nie byłyby złe. Jednak wystawa asfaltu wydaje się mało interesująca.  
Kinga

## Jak zostać Youtuberem?

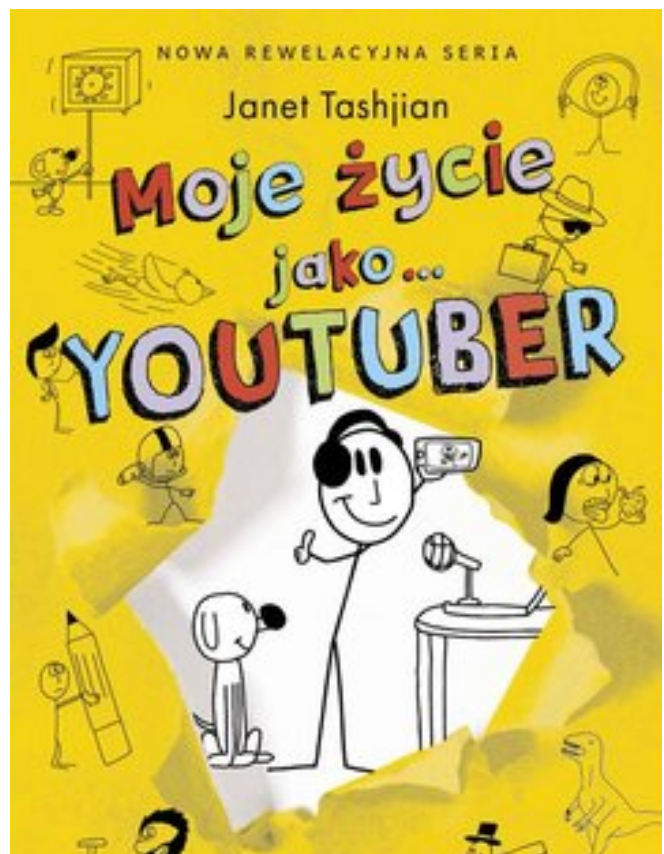
Chciałbym polecić Wam bardzo ciekawą książkę. Jej tytuł to "Moje życie jako Youtuber". Autorem jest Janet Tashjian. Książka została wydana w Polsce w 2020 roku. Ilustracje wykonał syn autorki.

Jest to opowieść o tym, jak Darek Fallon musi sobie radzić z problemami typowymi dla współczesnej młodzieży. Autorka zawsze stara się wplatać w swoje powieści nowości technologiczne i rzeczy, którymi interesują się obecnie bardzo młodzi ludzie. Tu skupia się na wszystkim, co wiąże się z działalnością na Youtube. Pokazuje nie tylko przyjemną stronę tego przedsięwzięcia, ale też kłopoty, jakie mogą napotkać na swojej drodze ludzie którzy decydują się tą pracę wykonywać.

Youtube to nie tylko łapki w górę, ale też ciężka praca i mnóstwo czasu jakiego trzeba poświęcić przy filmach.

Bardzo polecam wam tę książkę, gdyż wiem, że wielu z nas chce zostać Youtuberami. Może pomoże ona wam spełnić wasze marzenia.

Kamil



## Uwspółcześniona wersja ballady Mickiewicza

"Switezianka" jak nietrudno się domyśleć jest filmem stworzonym na podstawie ballady Adama Mickiewicza o tym samym tytule. Jest adaptacją ballady, która opowiada jej historię w czasach nam współczesnych. Produkcja została wyreżyserowana przez Mai Bui Ngoc oraz Juli Bui Ngoc.

Główną zmianą względem oryginalnej ballady jest przeniesienie jej akcji w czasy współczesne, tym samym oryginalny strzelec jest zmieniony w fotografa, który nocą wychodzi do lasu, aby "strzelać foty" zwierzętom. Resztę zmian można wymienić na palcach jednej dłoni, co czyni film bardzo wierną adaptacją z niewieloma zmianami. Fabuła zaczyna się od przyjazdu młodzieńca do nowego domu, który wychodzi nocą do lasu w już znanym nam celu, jednak chłopak nie zrealizuje go, ponieważ w pewnym momencie swojej podróży spotka dziewczynę, która w przyszłości zmieni jego życie.

Fabuła ballady tak wiernie oddana w tej produkcji (nawet tekst jest taki sam), nie gra na jej korzyść i sprawia, że staroświeckie i wymarłe już zwroty lub słowa źle brzmią w ustach tak młodych ludzi w naszych czasach.

Strojami twórcy nie mogli się popisać, ale zrobili to jak na ich warunki bardzo dobrze. Strój tajemniczej dziewczyny jest bardzo nastrojowy, lecz strój strzelca już tak dobrze się nie prezentuje, ponieważ mimo tego, że wiemy, iż jest on postacią realną, nigdy się nie zmienia. Twórcy za to bardzo dobrze posłużyli się muzyką, która jest bardzo nastrojowa, spokojna i pasuje do danych wydarzeń.

Scenografia przygotowana bardzo dobrze, las sprawia wrażenie starego, straszego oraz skrywającego jakąś tajemnicę.

Ogólnie oceniam film bardzo dobrze, twórcy jak na swoje fundusze przygotowali bardzo dobry i nastrojowy film, który moim zdaniem mógłby zostać nagrodzony jedną z nagród za filmy krótkometrażowe, szczególnie za najlepiej dobraną muzykę. Moją oceną jest 7/10, ponieważ twórcy przygotowali dobrą produkcję, aczkolwiek jest ona bardzo mocno nieprzystępna dla widzów i ze względu na specyfikę ballady.

Gracjan



<https://naekranie.pl>

### REDAKCJA WYDANIA:

Gracjan, Nadia, Kinga, Kamil p. Jolanta Badziąg

### OPIEKUNOWIE:

Karolina Strógarek, Karolina Pawłowska  
niecodziennikszkolny@gmail.com

niecodziennikszkolny.wordpress.com