

TU MIESZKAMY, A NA WYCIECZKĘ JEDZIEMY DO STOLICY

Jakiś czas temu pisaliśmy, że klasa IV bierze udział w projekcie Wirtualne Podróże. Jest to międzynarodowy projekt edukacyjny, który firmuje portal Nauka w Plecaku.

Projekt polega na wykonywaniu zadań związanych z podróżami. W ostatnich tygodniach klasa IV wykonała jedno z nich. Które nazywa się "Zobaczcie, gdzie mieszkamy!". Chodziło o pokazanie swojego świata, tego bliższego i dalszego. Każdy z uczniów przygotował kilka kół lub kwadratów, które były coraz mniejsze. Na tych mniejszych pokazywaliśmy świat najbliższy, to znaczy swoją rodzinę, dom, ulicę i miejscowość. Na większych znajdowały się

informacje i rysunki dotyczące kraju, kontynentu, planety i świata. Połączone koła lub kwadraty tworzyły małe książeczki. Powiesiliśmy je na tablicy w swojej sali.



Aktualnie wykonujemy nowe zadanie, to znaczy czytamy książki o tematyce podróżniczej, np. powieści pana Łukasza Wierzbickiego. Każdy uczeń ma stworzyć notatkę graficzną, w której znajdują się informacje o autorze, ilustratorze, bohaterach, wydarzeniach, i o tym, gdzie i kiedy się one rozgrywają.

Jeśli chodzi o same Wirtualne Podróże, to, niestety, na stronie internetowej nic się

nie zmieniło. Od grudnia 2021 r. nie było też żadnego live'u ani nowych wiadomości. Na szczęście nasze teczki podróżnika stają się coraz grubsze, bo wypełniamy je naszymi pracami. No i niedługo jedziemy na prawdziwą wycieczkę, wcale nie wirtualną - do Poznania na targi książki.

O.Stefaniak, kl. V

SU mówi, jak się przygotować

21 marca w naszej szkole będziemy witali pierwszy dzień wiosny. Samorząd uczniowski zaplanował w tym dniu wiosenny przemarsz wszystkich klas po uliczkach Lotynia.

"Wiosna to jedna z pór roku, kiedy świat budzi się do życia po zimowej drzemce. Świat staje się wówczas piękny i kolorowy. Wiosną zaczynają swoją aktywność organizmy żywe oraz pojawiają się wiosenne kwiaty" - tak uczennice SU, odwiedzając 1 marca kolejne klasy, zachęcały do wzięcia udziału w przemarszu. Zadaniem uczniów jest wykonanie kolorowych kwiatów. Każda klasa wybrała dla siebie innych gatunek kwiatka. Jej uczniowie mają natomiast identycznie je pomalować i przygotować do zaprezentowania podczas przemarszu.

W.Ostrowski, kl. IV

SPIS TRESCI

str. 2. Szczepienie - słowo roku 2021 *
O!pla 2022 - plakaty i spot robili najlepsi
str. 3. Dziennik naszej 4. klasy... (cz. 4.)
str. 4. Cztery komedie i dokument, czyli kto zdobędzie Oscara

„Szczepienie” to słowo roku 2021 - wybór internautów i kapituły

W ostatnim numerze pisałam o plebiscytcie na Młodzieżowe Słowo Roku 2021, który odbył się po raz 6. Ale od lat jedenastu prowadzony jest plebiscyt na Słowo Roku najbardziej popularne w świecie dorosłych. W 2021 r. wygrały go *szczepienie* i *granica*. O zwycięstwo walczyły też *cnoty niewieście*, *fala* oraz *zdalny*.

Tę językową zabawę organizują Instytut Języka Polskiego Uniwersytetu Warszawskiego, Kompetencji Cyfrowych UW oraz Fundacja Języka Polskiego. Najpierw głosują internauci, a potem najpopularniejsza słowa wybiera kapituła złożona z językoznawców. W tym roku wyniki ogłoszono 5 stycznia. Okazało się, że oprócz *cnót niewieścich*, *szczepienia* i *granicy* (chodziło o sytuację na granicy polsko-białoruskiej) bardzo często wymieniano

też słowa: *fala* (w sensie fal pandemii), *ład* (polski), *migrant*, *mutacja* (wirusa), *reasumpcja* (głosowania), *spis* (powszechny) oraz *zdalny* (w kontekście pracy i nauki). Ostatecznie internauci najczęściej głosowali na *szczepienie*. Członkowie kapituły również wybrali także ten wyraz, ale nagrodzili też słowo *granica*.

Prof. Marek Łaziński, przewodniczący kapituły, językoznawca UW, zinterpretował ten wybór następująco: "Jeszcze

niedawno w kontekście „granicy” myśleliśmy o jej przekraczaniu, teraz kontekstem jest głównie granica wschodnia i uchodźcy. Z jednej strony mamy koncerty dla obrońców granic, z drugiej - grupy takie jak Grupa Granica. Już dawno przekroczyliśmy granice absurdu i granice wyobraźni."

Warto przypomnieć, że Słowem Roku 2020 był *koronawirus*, 2019 - *LGBT*, a 2018 - *konstytucja*. Kapituła plebiscytu wybrała też słowo dziesięciolecia (2011-2020) - zostało nim wyrażenie *pięćset plus*.

J. Karasiewicz,
na podst. Inf. z prasy i Internetu



O!PLA plakaty i spot zrobili najlepsi

W poprzednim numerze informowaliśmy o udziale naszej szkoły w Ogólnopolskim Festiwalu Animacji O!PLA. Będzie to jego 10. edycja. Okazuje się, że plakat do tej jubileuszowej edycji stworzył Witold Giersz, jak napisano na stronie festiwalu, "niekwestionowany Mistrz polskiej animacji i od samego początku wielki Przyjaciel O!PLA". Plakat tego ponad 90-letniego artysty to połączenie wycinanki i malarstwa.



Jest też oficjalny plakat i spot konkursu „Teraz dzieci mają głos”. Wykonała je Monika Żerowska (Szarek). To tegoroczną laureatką Złotego Tobałka O!PLA w kategorii przedszkolnej 5-6- latków za film „CO ROBIĄ ŚWISTAKI?”. Autorka lubi wykorzystywać w swoich pracach „barwną kolorystykę dziecięcą”. Świetnie to widać na jej plakacie oraz spocie, który można obejrzeć na YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=W14V1ldnm4>

L. Piotrowska kl. V

DZIENNIK NASZEJ IV KLASY, A W NIEJ SAME ANANASY

23.02.2022

Dzisiejszy dzień w szkole zaczął się dwoma polskimi. Na pierwszym pan zabrał nas do escape roomu, czyli pokoju zagadek. Zamknął drzwi od klasy na klucz i powiedział, że nas z niej nie wypuści, dopóki nie rozwiążemy wszystkich zagadek związanych z światem Narnii. Nie było prosto, ale daliśmy radę. Na drugim polskim dowiedzieliśmy się, że w naszych domach grasują straszne potwory. Mnie najbardziej spodobał się Głupulus Nudnawy. (WO)

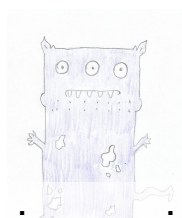
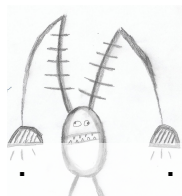
24.02.2022 r.

Przed lekcjami pan Andrzej wysłał nas, czyli Mikołaja, Maję, Lenę i Darię do sklepu. Dał nam pieniądze (30 zł), by kupić 11 pączków. Wychowawca powiedział, że zjemy je na koniec lekcji. Tak się stało. Jak skończyliśmy spisywać z tablicy notatkę, to zaczęliśmy świętować tłusty czwartek. Jakie było nasze zdziwienie, gdy po jakichś trzech

minutach pani sprzątaczką przyniosła nam... kolejną porcję tych pyszności! To nie był dobry pomysł, żeby zjeść je od razu, więc pan Andrzej



11 lutego p. A.Miłoszewicz zaproponował nam, swoim podopiecznym, pisanie klasowo-szkolnego dziennika. Większości z nas pomysł się spodobał. Wychowawca obiecał, że niektóre jego fragmenty będą co jakiś czas publikowane w szkolnej gazecie. Czy wystarczy nam zapału i jak długo będziemy go tworzyć oraz uzupełniać, to się dopiero okaże... (OS)



* Skończyliśmy omawianie lektury pod tytułem „Opowieści z Narnii. Lew, Czarownica i stara szafa”. Sama książka extra ciekawa. Niestety, ja czytałem egzemplarz wydany przez wydawnictwo Media Rodzina. W samym jego środku, były zdjęcia z ekranizacji tej książki. Przy każdym znalazło się kilka słów zdradzających fabułę. To trochę mnie zniechęciło do czytania, bo w połowie książki wiedziałem, co się stanie, a to nie było takie fajne. (OS)

* Wczoraj wychowawca oznajmił nam, że kończymy omawianie lektury "Opowieści z Narnii", a zaczynamy czytać kolejną, która nosi tytuł "Pinokio". Następnego dnia, gdy ją wypożyczyłem, zdziwiła mnie jedna rzecz: ta książka, chociaż ma tylko 134 strony, to podzielona jest na aż 36 rozdziałów - niesamowite. To znaczy, że na jeden rozdział przypadają niecałe 4 strony. (WO)

* W zeszłym tygodniu na lekcji przyrody pani podzieliła nas na trzy 3-osobowe grupy. Potem dała nam ogromne kartki, a my na nich tworzyliśmy piramidy żywności. Na kolejnych zajęciach pani oceniła nasze prace na 5.

Wpisów w dzienniku dokonali:
F.Findling, M.Gnaś, W.Ostrowski,
O.Stefaniak,

poradzi nam, żebyśmy skosztowali te pączki po czwartej lekcji. Jak się potem okazało, to prawie połowa klasy o nich zapomniała (a może byliśmy już najedzeni?). (MG,FF)

OSCARY 2022

Cztery komedie i dokument - łączy je animacja i nadzieja na Oscara

94. ceremonia rozdania najważniejszych nagród filmowych, czyli Oscarów, już niedługo. Wśród wielu kategorii jest też taka, która szczególnie interesuje dzieci - chodzi o pełnometrażowe filmy animowane.

Z dziesięciu filmów, jakie znalazły się na skróconej liście, zostało pięć i one mają szansę na wygraną. Pierwszy z nich to amerykańska animacja pt. "Luca". Jej tytułowy bohater to morska istota na lądzie wyglądająca jak człowiek. Razem ze swym przyjacielem, który ma tę samą cechę, postanawiają nie wracać do wody. Rodzice Lucki wyruszają

Opowiada on historię niezwyklej rodziny Madrigal, mieszkającej w tytułowym Encanto, czyli miasteczku kolumbijskich górach. Każde dziecko w ich rodzinie, z wyjątkiem Mirabel, posiada wyjątkową moc uzdrawiania. Okaże się, że to właśnie ona, pozbawiona niezwyklej sił, jest ostatnią nadzieją w walce z niebezpieczeństwem.



wojnę Afganistanu do Europy.

I ostatni film z nominowanej piątki - familijna komedia z elementami przygód i fantasy pt. "Raya i ostatni smok". Jej bohaterka to samotna wojowniczką, która wyrusza na poszukiwanie ostatniego istniejącego smoka, by ocalić królestwo Kumandry przed



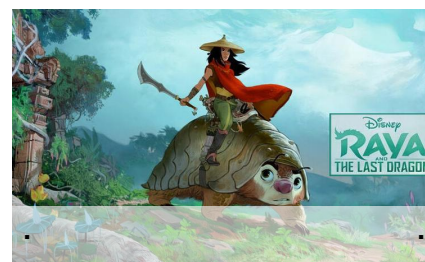
więc na ląd, aby znaleźć syna.

"Mitchellowie kontra maszyny" to też komedia. Katie, jej główna bohaterka, wkrótce rozpocznie naukę w wymarzonej szkole filmowej. Rodzina postanawia odwiedzić ją na miejsce, ale jej plany zostają pokrzyżowane przez bunt maszyn, który zmusza ich do walki o ocalenie siebie i świata.

"Nasze magiczne Encanto" to familijny film przygodowy.



"Przeżyć" to inny w nastroju i klimacie film niż poprzednie. To film dokumentalny, historia nastolatka uciekającego z matką i rodzeństwem z ogarniętego



przed wrogimi Druunami.

Kto dostanie Oscara za najlepszą animację dla dzieci, dowiemy się w nocy z niedzieli na poniedziałek, czyli z 27 na 28 marca.

*Na podstawie informacji z Internetu opracowała
L. Piotrowska kl. V*



ZS

SzD

Szkolny Donosiciel 2021-2022 nr 17

Teksty napisali: J.Karasiewicz,
W.Ostrowski, L.Piotrowska,
O.Stefaniak.

Nr złożony i opublik. 11 III 2022