

W tym numerze:

Anime czy manga?

Jak skutecznie przygotować się do egzaminu ósmoklasisty?

Książka czy film?

"Nie widać mnie, ale wszystko u mnie ok"

Samorząd Uczniowski zaprasza do wzięcia udziału w akcji "Nie widać mnie, ale wszystko u mnie ok" organizowanej pod patronatem Fundacji "Pozytywka". Narysujcie na dłoni buźkę z Waszymi emocjami, a zdjęcie wstawcie na padlecie, do którego link znajduje się poniżej. Oczywiście to Twoje emocje, możesz wyrazić je wszystkie.

[Nie widać mnie, ale wszystko u mnie w porządku \(padlet.com\)](https://padlet.com)

Anime czy manga?

Anime to po prostu określenie związane z filmami animowanymi. w Anime można wyszczególnić duże oczy i smukłość rysowanych postaci. To dzięki anime poznawanie kultury i tradycji tak bardzo odległych państw jest wspaniałą możliwością naszych czasów. Dlatego warto z niej korzystać i dowiadywać się jak najwięcej o innych.

Od kilku lat panuje moda i zafascynowanie japońskimi komiksami nazywanymi manga. Młodych ludzi ogarnęła "mania" czytania i oglądania tych komiksów. Z Japonii fascynacja przelała się na kraje europejskie. Pierwszą mangą oficjalnie wydaną w Polsce było "Aż do nieba" autorstwa Riyoko Ikedy. W Polsce wychodziły i wychodzą również magazyny poświęcone mandze i anime. Najpopularniejsze z nich to „Kawaii”, „Otaku”, „Kyaa!” (nadal wychodzi w roku 2020) czy „Arigato”.

Po komiksach pojawiły się anime - to japońskie filmy animowane. Fascynaci zaczęli dyskusję, co jest lepsze manga czy anime?

Manga to określenie oznaczające nie tylko komiks, ale też rysunek, obraz i to różnego typu, zarówno szkic, jak i karykaturę. Poza Japonią słowo manga ma nieco inne znaczenie, bowiem oznacza komiks wywodzący się z tego kraju. W tradycyjnym druku manga, poza okładką, drukowana jest w czerni i bieli. Czytana jest od prawej do lewej, tak jak tradycyjne pismo w Japonii. Trzeba się skupić tak jak przy czytaniu książki.

Japończycy oglądają anime i czytają mangi, nikt nie uważa tego za „bajki dla dzieci”. Przez to gatunków anime jest bardzo dużo.



Podobnie jak w przypadku japońskich komiksów, mamy filmy przeznaczone dla dzieci, młodzieży albo dorosłych, filmy rodzinne, komedie, dramaty i horrory.

W mandze jest o wiele więcej szczegółów i wydarzenia są bardziej chronologicznie. Dobrze pokazane jest to w "Attack on Titan", gdzie wydarzeń i detali jest o wiele więcej niż w anime.

Każdy wybiera to, co dla niego jest lepsze. Moim zdaniem oba gatunki są fantastyczne, jednak częściej oglądam anime. Jeśli chodzi o mangę - to też sobie poczytam, ale to rzadziej. Przy oglądaniu można wykonywać inne czynności i nawet jak jest się zmęczonym, to dla relaksu można wieczorem obejrzeć kolejny odcinek anime.

Nadia

JAK SKUTECZNIE PRZYGOTOWAĆ SIĘ DO SPRAWDZIANU ÓSMIOKLASISTY? cz.II

4. Wykorzystuj różne formy nauki.

Czytanie ciągłego tekstu to chyba najnudniejsza forma nauki. Proponuję robienie kolorowych notatek, tabeli, wykresów, map myśli. Rysuj skojarzenia i obrazki do danych pojęć czy dat. Przepisując, szybciej i więcej zapamiętujemy. Co więcej, większość z nas jest wzrokowcami, dlatego zdecydowanie łatwiej jest później odtworzyć tekst w pamięci. Zachęcam także, do odtwarzania filmików. Np. na YouTube jest wiele kanałów, które w przyjazny sposób, treściwie i skutecznie przekazują wiedzę z różnych dziedzin życia. Inną opcją, jest rozwiązywanie quizów, np. w internecie.

5. Rozwiązuj, rozwiązuj, rozwiązuj!

Rozwiązywanie zadań egzaminacyjnych to chyba najlepszy sposób na naukę. Przygotuj sobie testy z poprzednich lat i analizuj po kolei zadania. Jeśli znasz odpowiedź, to świetnie. Jeśli nie, to nie odpuszczaj sobie zadania, tylko sprawdź z wiarygodnych źródeł, jak powinna wyglądać odpowiedź. Sprawdź dlaczego jest taka, a nie inna i zapisz ją na kolorowo. Dzięki temu szybciej odświeżysz wiadomości. Ponadto, rozwiązując arkusze, przyswoisz sobie, jak wygląda taki egzamin, co sprawi, że na egzaminie właściwym będziesz już obeznany z jego wyglądem i nie przeżyjesz żadnego szoku związanym z formą sprawdzianu.

Martyna



P jak "Pan Tadeusz"
powtórka przed egzaminem ósmoklasisty

START →

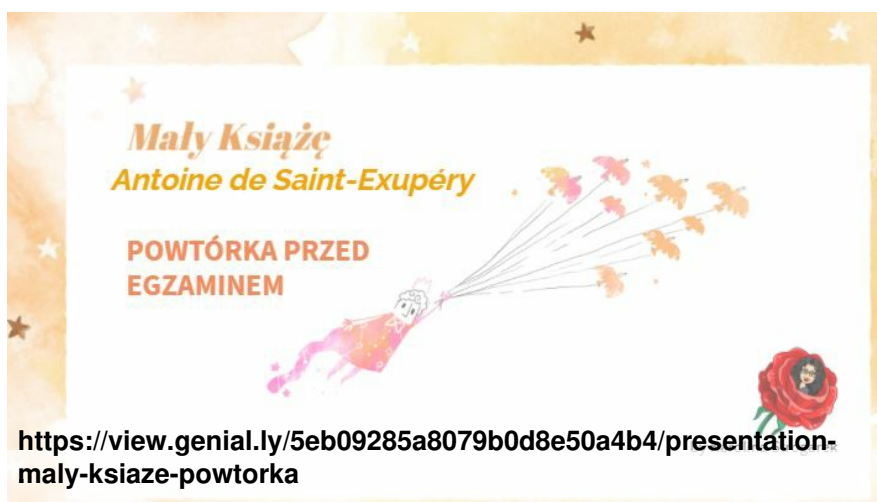
<https://view.genial.ly/5edfd43e0ff2050da8341c17/game-pan-tadeusz>

6. Trenuj rozpoznawanie cytatów z lektur obowiązkowych. Napisz sobie kilka najważniejszych cytatów na kartce i powieś nad biurkiem.



Z jakiego tekstu literackiego pochodzi ten cytat?
*Gościu, siądź pod mym liściem,
a odpoczn sobie!
Nie dajdzie cię tu słońce,
przyrzekam ja tobie (...)*

<https://www.eduelo.pl/quizy/poziom-viii/jezyk-polski/ksztalcenie-literackie-i-kulturowe/>



Maly Książe
Antoine de Saint-Exupéry

POWTÓRKA PRZED EGZAMINEM

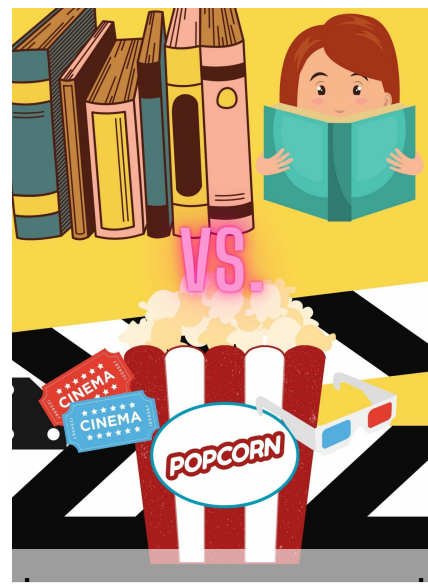
<https://view.genial.ly/5eb09285a8079b0d8e50a4b4/presentation-maly-ksiaze-powtorka>

Książka czy film?

Każdy na pewno chociaż raz zadał sobie to pytanie. Osobiście uważam, że filmy są lepsze i postaram się to uzasadnić.

Oglądając film widzimy bohaterów, dzięki czemu nie musimy ich sobie wyobrażać. Natomiast podczas czytania książki należy stworzyć bohatera w swojej głowie, łącząc ze sobą opisy jego wyglądu, ubioru i charakteru. Kolejnym argumentem jest oszczędzanie czasu. Aby przeczytać lekturę, poświęcamy parę dni, tygodni, a czasem nawet miesięcy. W odróżnieniu od książki obejrzenie filmu trwa godzinę czy dwie, dzięki czemu oszczędzamy czas.

Ostatnim już powodem, dla którego film jest lepszy od książki, to więcej miejsca na półkach. Gromadzenie książek sprawia, że na regałach i półkach jest coraz mniej miejsca. Gdy przeczytamy już jakąś książkę, zazwyczaj trafia ona na półkę i tak dzieje się z każdą kolejną, dopóki nie zabraknie nam miejsca. Natomiast, żeby obejrzeć film wystarczy jedno urządzenie np. komputer.



Co Krzysztof Kamil Baczyński ma wspólnego z ekologią?

W środę 28 kwietnia 2020 roku uczniowie klas 8a, 8d i 8e mieli okazję odpowiedzieć sobie na to pytanie podczas niezwykłej lekcji przeprowadzonej przez autorkę bloga [Nierówno pod zeszytem](#) panią Joannę Niewiadomską-Serafinko w ramach Ogólnopolskiej Akcji "Zaproś mnie na swoją lekcję". Pani Joanna pomogła zinterpretować wiersz "Drzewa" Baczyńskiego i odkryć historyczny oraz współczesny wymiar tego utworu.

REDAKCJA WYDANIA:

**Nadia, Martyna, Julka, Agata, Samorząd
Uczniowski**

OPIEKUNOWIE:

Karolina Strógarek, Karolina Pawłowska

KONTAKT:

niecodziennikszkolny@gmail.com

niecodziennikszkolny.wordpress.com