

U PRZODKÓW I NA NIEBIE

KONKURSOWO PATRONOWO

PATRONI ROKU 2023



MODNE OKO

REDAKTORZY NUMERU:

Azat, Kacper, Maciek, Szymon, Maja, Miłosz

U PRZODKÓW I NA NIEBIE

Lekcje geografii i historii w Parku Śląskim w Chorzowie uczniowie klas 7 i 8 e na pewno nie zapomną. Byli w Śląskim Muzeum Etnograficznym i Planetarium.

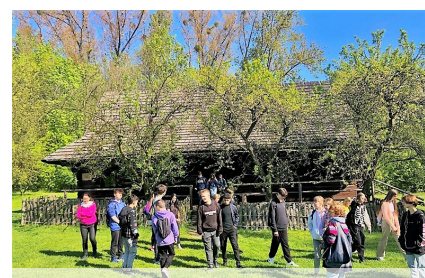
Wrażenia uczniów zebrali i spisali: **Azat, Kacper, Maciek**

U PRZODKÓW I NA NIEBIE

Najpierw przenieśliśmy się do XIX - wiecznych zagród Beskidu Śląskiego, Cieszyńskiego oraz Zagłębia Dąbrowskiego, by poznać życie naszych przodków, śląskich demonów i magicznych wierzeń. Siedzieliśmy też w ławkach w szkole z Wapiennicy z 1853 roku.

Ochłonawszy z emocji, znów ruszyli na wędrowkę. Tym razem pod sferycznym niebem obejrzelśmy ruch obrotowy i obiegowy Ziemi, naszą planetę w Układzie Słonecznym oraz elementy sfery niebieskiej.

Kacper



W skansenie mogliśmy zobaczyć, jak dawniej ludzie żyli. Mogliśmy też pogłaskać zwierzęta, np. konia czy kozy.

Maja, kl. 7

Wycieczka do skansenu była bardzo ciekawa. Dowiedziałam się dużo ciekawych faktów o życiu ludzi w tamtych czasach, jak np. to, że łóżka były wtedy bardzo drogie i ludzie nie mogli pozwolić sobie na więcej niż jedno. Kominy w niektórych rejonach wymagały dodatkowych płatności, przez co ich nie budowano.

Oliwia, kl. 8 e

Domki były bardzo fajnie zrobione, podobała mi się szkoła. Naprawdę chciałabym się tam uczyć, bo myślę, że tam jest bardzo wygodnie.

Sveta, kl. 7

więcej wrażeń: str. 3



Wycieczka była bardzo ciekawa. Wiem, jak żyło się w XIX wieku.

Julia, kl. 7

W planetarium nauczyłam się, jak planeta wygląda w czasie jesiennym.

Emilia, kl. 7

Wycieczka była wspaniała. W skansenie poznaliśmy warunki, w jakich dawniej żyli ludzie. Były też zwierzątka.

Wiktoria, kl. 7

Najbardziej podobały mi się chaty, zwierzęta, które tam były oraz historie tych chatek.

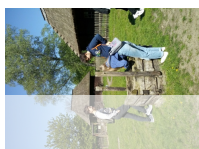
Szymon, kl. 7

Najbardziej mi się podobały zwierzęta. Był koń, krowa, koza, kot i zające, które podchodziły do ogrodzenia i dawały się głaskać.

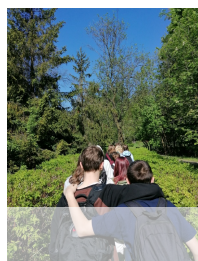
Maja, kl. 7



U PRZODKÓW I NA NIEBIE



Skansen był dosyć ciekawy, czułem się tam, jakby cofnięto czas o 150 lat. Atmosfera była przyjemna i mogliśmy się dowiedzieć o życiu ludzi w XIX wiecznych polskich wsiach.
Kacper, kl. 8



Uważam, że wycieczka była bardzo ciekawa i miała charakter informacyjno-rozrywkowy. Dowiedzieliśmy się, jak żyli ludzie w dawnych latach, mieliśmy okazję obejrzeć zwierzęta oraz dowiedzieć się wielu ciekawych informacji na temat gwiazd, np. Gwiazdy Polarnej, Zenitu, Małego i Wielkiego Wozu.
Maciej, kl. 8

Podczas wycieczki najpierw odwiedziliśmy skansen, w którym było super. Czułem się, jakbym naprawdę był w XIX wieku. Potem zwiedziliśmy planetarium, w którym dowiedziałem się dużo o kosmosie i o planetach. Cała wycieczka była ciekawa i udana. Podobało mi się!
Stanisław, kl. 8e

Wycieczka, która odbyła się wczoraj, była jedną z lepszych, na jakich byłem. Podczas oprowadzania nas po skansenie pogoda była idealna, przez co mogliśmy się poczuć jak na wsi w XIX wieku. Każda z ciekawostek, które odpowiadała pani przewodnik, była super.
Maja, kl. 8e



W skansenie bardzo mi się podobało. W ciekawy i przyjemny sposób można było dowiedzieć się o życiu w XIX wieku. Naprawdę to była świetna lekcja regionalna.
Zuzanna, kl. 7

Podczas zwiedzania skansenu czułam, jakbym była w jakiejś grze, np. *Wiedźmin*. Skansen był dosyć ciekawym miejscem, ponieważ było dużo różnych domów z dawnych lat.
Iga, kl. 8e

Moje wrażenia na temat wycieczki były takie, że bardzo podobały mi się stare zwyczaje i stare chaty w muzeum.
Michał, kl. 7



W planetarium dowiedziałam się, jak znaleźć Gwiazdę Polarą.
Emilia, kl. 8e



KONKURSOWO PATRONOWO

To już ostatnia tura nagrodzonych w szkolnym konkursie

JEŚLI NIE CHCESZ MOJEJ ZGUBY.

W tym numerze - wyróżnienia.

Przyznacie, że popisali się nasi młodzi poeci.

WYRÓŻNIENI W KONKURSIE JEŚLI NIE CHCESZ MOJEJ ZGUBY

Jeśli nie chcesz mojej zguby,
daj mi smacznej zupy luby.
Żeby zjeść i dobrze żyć,
musisz talerz mój umyć.
Gdy nie zrobisz, co ci każę,
to z pradziadkiem będziesz w parze.
A pradziadek w niebie
czeka długo na ciebie.

A ja z tobą chcę wziąć ślub.
Umyj talerz zrób to, zrób.

Sveta Gasparyan, 7 a

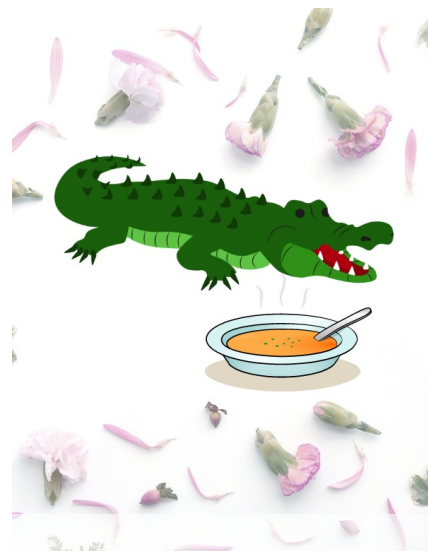
Jeśli nie chcesz mojej zguby
krokodyla daj mi luby.
Cadillakiem nie pogardzę
i kanarkiem w złotej klatce.
Oddaj serce swoje całe,
myśli tęskne i wytrwałe.
Kochaj czule i namiętnie,
utul skronie me posępne.
Zdobądź dla mnie gwiazdkę z nieba,
wiatr we włosach co powiewa
i muzykę się zamienia
leczą serce me z kamienia.

Mateusz Jęczmyk, 8 f



Jeśli nie chcesz mojej zguby,
proszę, nie bądź taki gruby,
chudszy lepszy od grubszego,
bo już nie ma tłuszczu tego.
Pójść na siłkę to nie strata,
może schudniesz aż do lata.
Mówisz, że to lustro krzywe,
ale jakoś jest prawdziwe.
Teraz ci wytykam wszystko,
ale proszę, schudnij szybko.

Maja Szypuła, 7a



MAURYCY MOCHNACKI

patron roku

Maurycy Mochnacki to kolejny **PATRON ROKU**, którego życie przybliżamy na łamach gazetki. Wybrał go Sejm RP, bo w tym roku przypada 220. rocznica jego urodzin. Informacje nie tylko o żołnierzu odznaczonym *Virtuti Militari* zebrał: **Miłosz Andrzejewski**.



MAURYCY MOCHNACKI

Maurycy Mochnacki (o którym może słyszeliście na lekcjach historii) jak większość znanych osób był bardzo wszechstronnym człowiekiem. Między innymi - krytykiem literackim, historykiem, teoretykiem romantyzmu, publicystą, rewolucjonistą i pianistą. Był on również uczestnikiem i kronikarzem powstania listopadowego.

MAURYCY - PRZESTĘPCA?

Jako 19-latek w 1822 r. skazany został na sześć tygodni prac porządkowych w ogrodzie belwederskim za spoliczkowanie inspektora policji.

W 1823 r. aresztowano go ponownie za udział w Związku Wolnych Polaków. Po zwolnieniu z więzienia pracował w biurze cenzury.

OD ŻOŁNIERZA DO ARTYSTY

Od 1826 r. przez cztery lata pracował w *Lyzdzie Polskiej* jako tłumacz i asystent redaktora naczelnego, a już w 1827 r. założył *Gazetę Polską*. Pisał również do *Kuriera Polskiego* oraz redagował gazetę *Głos obywatela z ziemi zabranej*.

Maurycy Mochnacki był również członkiem praktycznie wszystkich tajnych związków młodzieży wojskowej w Warszawie, działających przeciwko carowi.

Maurycy Mochnacki 29 listopada 1830 r. na Rynku Starego Miasta w Warszawie ogłosił wybuch powstania listopadowego.

Był członkiem sprzysiężenia podchorążych Piotra Wysockiego, jednak po upadku powstania wyjechał do Francji, gdzie poświęcił się pisaniu o Polsce.

Jego popiersie ustawione jest w ogrodach Łazienek Królewskich.

TROCHĘ O MUZYCE

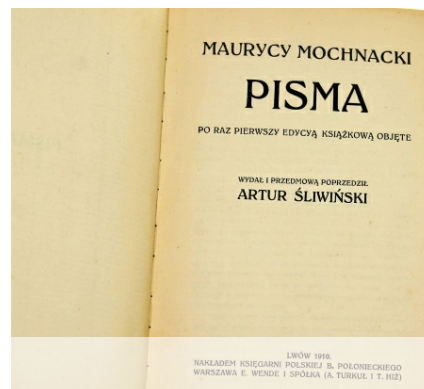
Mochnacki był nie tylko cenionym publicystą, ale również świetnym pianistą. Często dawał koncerty, m. in. w celach charytatywnych, a jeden z nich stał się inspiracją dla Jana Lechonia, który po wysłuchaniu go w 1832 r. napisał wiersz pt. *Mochnacki*.

PATRIOTA CZY REALISTA?

Ostatnia praca, której pisanie rozpoczął w 1830 r. i nigdy nie ukończył, skłaniała wiele osób do dyskusji i była powodem sporów.

Mochnacki przedstawił w niej swoje poglądy, m.in. o klęsce powstania, której powodem miała być niedojrzałość przywódców, ich braku gotowości do przyjęcia na siebie odpowiedzialności za ważny moment historyczny oraz niewystarczającym zapleczem społecznym.

Jego tezy do dziś budzą kontrowersje.



MODNE OKO

*Dziewczyny, zwłaszcza z klas ósmych - oczywiście nie wszystkie, od wczesnej wiosny bardzo dbały o swoje oczy. Ich makijaże rzuciły się w oczy nauczycielom. Na spotkaniu redakcji **Maja Irla** podjęła się napisania artykułu o tej modzie. Przeczytajcie.*

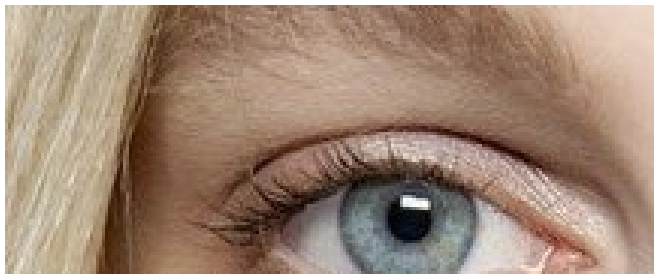
Dziewczyny już od dłuższego czasu bardzo lubią eksperymentować ze swoim wyglądem.

MODNE OKO

Ostatnio w naszej szkole bardzo modny stał się makijaż oczu, a dokładnie kreski. Aby zrobić dwie idealne kreski, potrzeba cierpliwości i czasu. Niektóre dziewczyny musiały urodzić się z linijką w ręce, bo ich kreski są prawie idealne.

Bardzo wiele dziewczyn stawia też na wygodę. Wolą nie robić makijażu i pospać kilkanaście minut dłużej. Zazwyczaj używają tylko błyszczycy lub delikatnie tuszują sobie rzęsy.

Maja



NATURALNY MAKIJAŻ

Latem 2022 do mody wszedł tak zwany naturalny makijaż. Nazwa ta może bardzo zmylić, ponieważ nie chodzi tu o użycie produktów o naturalnym składzie, ale o zrobienie makijażu, który z dalszej odległości nie będzie prawie w ogóle widoczny.

Nie wymaga on prawie żadnych zdolności, ani wielu produktów.

Makijaż ten polega głównie na wytusowaniu rzęs, wyczesaniu brwi, nałożeniu różu (dla efektu mocnych rumieńców) oraz rozświetlacza (aby nadać trochę blasku). Czasem dziewczyny używają także korektora, żeby ewentualnie zakryć niektóre zaczerwienienia.

Maja



KOCIE OKO

Są też dziewczyny, które wolą jeszcze bardziej urozmaicić swój makijaż, robiąc tak zwane kocie oko. Jednak nie każdej udaje się uzyskać taki efekt, przez co przypominają czasami pandę.

Ten makijaż polega na zrobieniu kresek oraz podkreślenia linii wodnej najczęściej czarnym cieniem do powiek lub kredką.

Maja



CIEKAWOSTKA

! Dziewczyny, skupiając coraz większą uwagę na brwiach, odkryły, że do ułożenia brwi idealnie nadaje się zwykłe mydło w kostce !

Maja