



!!!!

ZM

## VII Wiosenny Festiwal Tańca z "Gracją"

Wiosenny Turniej Tańca z Gracją, którego jestem uczestniczką organizowany był w tym roku po raz siódmy. Pierwsze cztery turnieje odbywały się na sali gimnastycznej naszej szkoły. Uczestnikami byli tylko członkowie zespołu GRACJA, a nasze umiejętności podziwiali rodzice i dziadkowie. Na czwarty turniej nasza instruktorka pani Ania Zielińska zaprosiła zespół FIT DANCE z Białogardu. To właśnie w trakcie tych prezentacji zrodził się pomysł, aby nasz turniej zorganizować na większej hali. I tak właśnie V Wiosenny Turniej Tańca z Gracją odbył się w sali Ośrodka Sportu i Rekreacji w Sławnie i zapoczątkował, z roku na rok większą, wspaniałą imprezę. W piątym turnieju brało udział niewiele ponad 100 uczestników. Kolejny szósty turniej to zmagania ponad dwustu dwudziestu tancerzy, a ostatni siódmy gościł największą dotąd liczbę uczestników. Było nas tam wszystkich trzystu dziesięciu. Rok temu pan Burmistrz Sławna- Krzysztof Frankenstein oraz radni Rady Miasta Sławno, docenili nasze starania w przygotowania i organizację takiej imprezy i postanowili wpisać nasz turniej na listę imprez miejskich. Jesteśmy z tego powodu bardzo zadowoleni. Z turnieju na turniej przyjeżdżają do nas zespoły z coraz to odleglejszych zakątków regionu. Oprócz nas gospodarzy oraz zaprzyjaźnionego zespołu FIT DANCE z Białogardu przyjeżdżają do nas formacje z Barlinka, Stępnicy, Mostkowa, Pełczyc, Postomina i Sławska. Wszyscy uczestnicy wyjeżdżają z pucharami lub wyróżnieniami, oraz medalami. Nasze spotkanie taneczne jest bardzo miło wspomnianie przez zaproszone zespoły i gości. Wszystkim udziela się magiczna atmosfera wieczoru. Cała ponad pięciuset osobowa widownia klaszcze w rytm muzyki a tancerze świetnie się bawiąc prezentują swoje pokazy taneczne. Wszystkim zarówno uczestnikom jak i widowni nie schodzi uśmiech z twarzy. 14 marca 2015 roku Sławno było stolicą tańca. Do zobaczenia już za rok!!!



## WYWIADY

### Laura Czyż

**W jakim tańczysz zespole tanecznym?**

**Tańczę w Finezji.**

**Ile razy w tygodniu trenujesz?**

**Przeważnie dwa razy w tygodniu po jednej godzinie.**

**Jak ci się podoba na naszym wiosennym festiwalu z Gracją ?**

**Jest SUPER !!**

### Magdalena Złota

**W jakim tańczysz zespole ?**

**Top-Dance**

**Ile razy w tygodniu trenujecie?**

**W piątki mamy dwie godziny warsztatów, a w środę, czwartek i wtorek po jednej godzinie. Ogólnie mamy pięć godzin w tygodniu.**

**Jak ci się podoba na naszym wiosennym festiwalu?**

**Jest fajnie i też jest fajna atmosfera i wszystko jest tak jak powinno być.**

### Kinga Kowalczyk



piękne. stroje, gracia i elegancja.....

KB

#### 1. WYNIKI PAR TAŃCA TOWARZYSKIEGO Z WIOSENNEGO FESTIWALU TAŃCA W SŁAWNIE :

1. I miejsce w tańcach latynoamerykańskich – Czesław Leuta i Aleksandra Zawiałak ( Puchar Dyrektora OSiR Sławno)
2. I miejsce w tańcach standardowych - Jan Michalak i Małgorzata Krzyżaniak oraz Jan Król i Anna Paczkowska ( Puchar Dyrektora SP nr 1 Sławno)
3. I miejsce kombinacji tańców towarzyskich do lat 11 Jan Kłębucki i Wiktoria Rosiak ( Puchar Przewodniczącej Rady Miejskiej)
4. I miejsce w kombinacji tańców towarzyskich powyżej 11 lat Maciej Urban i Julia Mariak ( Puchar Przewodniczącej Rady Miejskiej)
5. Puchar Małego Tancerza - Paweł Kowalczyk i Wiktoria Materko para reprezentująca FitDance z Białogardu
6. Puchar za grację i wdzięk – Piotr Kowalczyk i Marysia Hukała para reprezentująca zespół "Finezja" OSiR Sławno

#### 2. WYNIKI FORMACJI TANECZNYCH ( WRĘCZANE PRZEZ BURMISTRZA MIASTA SŁAWNO PANA KRZYSZTOFA FRANKENSTEINA ) :

1. Puchar Małego Tancerza – Pasja Sławoborze, choreografia "Say something"
2. Najlepsze widowisko artystyczne – Pomer Step Junior ze Stepnicy za taniec "Tanecznym krokiem przez świat"
3. Najlepsza kompozycja tańca – Fabryka Tańca Barlinek- taniec "Viva latino"
4. Najlepsze show taneczne" - FitDance Białogard "Latin show"
5. Najlepsza etiuda taneczna – Dyg Postomino, "Asymilacja"
6. Najlepsza technika tańca – Top Dance Pełczyce "Uwięzione strachem"
7. Nowatorstwo artystyczne w tańcu "Ponad chmurami" Gracja Sławno

Stach Agnieszka klasa V B

-





MG

Magdalena Grądzka



### NIESPODZIANKA

Kilka tygodni temu nasi rodzice zaczęli się spotykać wieczorami, by przygotować niespodziankę taneczną dla dzieci, o której nic nie wiedzieliśmy.

Wieczne spotkania były tajemnicą, więc niczego się nie domyślaliśmy. Wieczne wyjścia usprawiedliwiali na różne sposoby np. że idą na fitness, na zumbę, że idą do znajomych. My nic nie podejrzewaliśmy, w końcu są dorośli czasem wychodzą. Po rozpoczętym turnieju wszystko przebiegło jak zwykle - szybko, sprawnie, pięknie. Muzyka, światła i tańczące kolejno grupy.

Po wystąpieniu ostatniej formacji Pani Anna Marciniak -Zielińska poprosiła dzieci o pozostanie na sali. Wtedy Pani Ania ogłosiła niespodziankę, którą była formacja taneczna naszych rodziców. Przez bramkę weszła grupka rodziców ubranych w piękne stroje, wyszli jak prawdziwi zawodowcy. Ustawili się i zaczęła grać muzyka. Tańczyli równo, z gracją, pięknie. W blasku fleszy wyglądali jak artyści. Wszystkie oczy widzów były zwrócone na tańczących rodziców, którzy wirowali na parkiecie w rytm muzyki jakby robili to całe życie. Rodzice tańczyli walca wiedeńskiego. Kiedy czas niespodzianki dobiegł końca tancerze dostali ogromne brawa i owacje. Niektórzy byli tak bardzo wzruszeni, że nawet popłynęły łzy szczęścia.

To była naprawdę fantastycznie zaskakująca niespodzianka!

Magdalena Grądzka

\*

KB



## Konkurs recytatorski

Konkurs recytatorski dzieli się na trzy etapy: szkolny, powiatowy i wojewódzki. Pierwszy etap konkursu, to etap szkolny, podczas którego wybrano uczniów do przeglądu miejskiego w dwóch grupach.

Kl.I-III reprezentowały:

- 1-Oliwia Hennig III b
- 2-Julia Mariak II a
- 3-Hania Miranowicz I b

Kl.IV-VI reprezentowali

- 1-Zuzanna Józwiak Va
- 2-Eryk Bednarczyk Va
- 2-Anna Paczkowska Va
- 3-Magdalena Grądzka Vb

Do etapu powiatowego dostali się Oliwia Hennig, Zuzanna Józwiak i Eryk Bednarczyk. W dniu 10-11 IV 2015r odbędzie się Konkurs Wojewódzki. Do Szczecina pojedzie Oliwia i Eryk. Życzymy sukcesów !

Dorota Pszczółkowska

### DOWCIPY:

- ◆ Proszę wymienić ptaka na literę a - prosi dzieci pani od biologii.
- A może to czyżyk? - zgłasza się Jasio. Pani lekceważy go.
- Nie znacie? To może na literę b?
- Być może czyżyk? - wyrywa się znowu Jasio.
- Zdenerwowana pani wyrzuca go za drzwi.
- Drogie dzieci, a może znacie ptaszka na literę c?
- Otwierają się drzwi, Jasio wsuwa głowę. - Czyżby czyżyk?
- ◆ Tatusiu, czy Ocean Spokojny zawsze jest spokojny?
- Co za głupie pytanie! Czy nie możesz dowiadywać się o cos mądrzejszego? - Mogę. Chciałbym wiedzieć, kiedy umarło Morze Martwe?
- ◆ Do apteki wpada błądy drżący chłopiec:
- Czy ma pani jakieś środki uspokajające?
- Tak. A co się stało?
- Jeszcze nic, ale tata właśnie ogląda moje świadectwo.
- ◆ Synku.-pyta mama syna. -kiedy poprawisz tę jedynekę z polskiego
- Nie wiem mamusiu... pani nie wypuszcza dziennika z rąk.
- ◆ Tato, dlaczego ten pociąg zakręcowywuje? Pyta Jasio.
- Nie mówi się zakręcowywuje, tylko zakręca. odpowiada tata.
- No dobrze. To dlaczego on zakręca?
- Bo mu się tory wygły...

Daria

Daria Szram kl Vb

## Rekolekcje Wielkopostne

Rekolekcje prowadziły Siostry Szerusztackie z Koszalina- Siostra Michalina i Siostra Aleksandra. Zajęcia nosiły nazwę „Taternicy”. Pierwszego dnia oglądaliśmy film na temat Smoczego Szczytu. Następnego dnia rozmawialiśmy, jakie są przeszkody w górach, a jakie są przeszkody na drodze do nieba. Trzeciego dnia poszliśmy do Kościoła, w którym spowiadaliśmy się, a później uczestniczyliśmy we Mszy Świętej. Zachęcam do chodzenia na spotkania z Siostrami. Odbędą się one raz w miesiącu o godzinie 16:00. Spotkanie jest wyłącznie dla dziewcząt z klas IV-VI.

***Pisanie gazety nie jest sprawą łatwą !!!!!!***

***Tym bardziej cieszy mnie, że wśród moich uczniów znalazła się grupa młodych dziennikarek, są to uczennice klasy 5 "b". Podjęły się one bardzo ambitnego zadania, ich dzieło ukaże się w internecie, na platformie Junior Media....gdzie będą oceniane przez wielu czytelników ! Proszę więc, w ich imieniu o wyrozumiałość , wszak to dopiero pierwsze, nieporadne kroki na drodze do poważnej twórczości.***

***Opiekun redakcji-***

***Katarzyna Bryndal***