



Samotność...

Klaudia Jarzemińska

Co u nas?

- * I miejsce w Polsce
- * Szkoła w obiektywie
- * Najważniejsze Polskie Święto
- * Narodowe Czytanie
- * Kontakty z sąsiadami zza zachodniej granicy
- * Szkolne wyjazdy kulturalne

Z okazji Nowego Roku
życzymy wszystkim uśmiechu na każdym kroku.

Niech się spełnią marzenia te duże i te małe
oraz te niewypowiedziane wcale.
Aby wszystkie plany się spełniły
i dobrobyt zapewniły.
Do tego zdrowia dobrego
oraz wszystkiego najlepszego.

Redakcja Kuriera Norwidowskiego

I miejsce w ogólnopolskim konkursie!

Uczniowie naszej szkoły wzięli udział w 11. edycji Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego: Bliżej Norwida 2015. Organizatorem konkursu jest XXIV Liceum Ogólnokształcące im. Cypriana Kamila Norwida w Warszawie. Miło nam poinformować, że w kategorii inspiracje twórczością Cypriana Kamila Norwida I miejsce zdobyła Klaudia Jarzemińska z klasy I Technikum zdjęciem do wiersza „Samotność”.
D. Ł.

Szkolne imprezy w obiektywie... ;)



Nowy rok szkolny - radość maturzystów D. Ł.



Dzień Patrona Szkoły D. Ł.



Zawody strzeleckie A. Sz.



Na Salonie Maturzystów A. Sz.



Olek świętujący Dzień Nauczyciela D. Ł.



Biegi na orientację według Filipa A. P.



Czarodziejskie Andrzejkę D. Ł.



Z pozdrowieniami dla Józka Zulu z Zambii :) A. P.



Mikołajki według klasy II T M. C.



Humanisci z II LO podbijają Olsztyn A. P.

KTO NIE SZANUJE I NIE CENI SWOJEJ PRZESZŁOŚCI, TEN NIE JEST GODZIEN SZACUNKU TERAŹNIEJSZOŚCI, ANI NIE MA PRAWA DO PRZYSZŁOŚCI

Dnia 11 listopada 2015 r. uczniowie naszej szkoły zaprezentowali w Kościele Trójcy Przenajświętszej Sanktuarium Matki Bożej Różańcowej uroczysty apel poświęcony najważniejszemu polskiemu świętu narodowemu. Program słowno - muzyczny z okazji Święta Niepodległości przygotowała młodzież z klas: I LO, IT, II LO, II T oraz IV T pod kierunkiem pań M. Piepiórka i A. Puton. Utwory muzyczne wykonywał chór szkolny pod batutą i przy akompaniamencie absolwenta Kamila Wegnera. W uroczystości wzięła udział społeczność dziergońska, elita władzy, dyrektorzy lokalnych szkół, nauczyciele oraz uczniowie. Wartość Święta wzmocnił przemarsz uliczny, spod Zespołu Szkół im. Cypriana Kamila Norwida klas mundurowych i klasy wojskowej ze sztandarami, pod Obelisk ku czci poległym, walczącym o naszą wolność.

Apel wprowadzał w atmosferę wydarzeń poprzedzających datę 11 listopada 1918 roku. Scenariusz obejmował treści historyczne, pieśni i wiersze. W bardzo ciekawy i obrazowy sposób przedstawiono losy naszej Ojczyzny, poczynając od zaborów, a skończywszy na roku 1918. Jednak największy nacisk położono na ukazanie ducha narodu polskiego, który w czasie 123 lat niewoli, stale wychodził z inicjatywą walki za ojczyznę. Przypomniano daty trzech najważniejszych powstań narodowych, podkreślając wkład najmłodszych ich uczestników. Natomiast interpretacje muzyczne i recytatorskie pozwoliły zrozumieć rozterki i uczucia walczących o niepodległość. Ksiądz P. Olechowski, dziękując twórcom patriotycznego przedstawienia, podkreślił jego wartość wychowawczą, historyczną i artystyczną.

Organizatorzy po raz kolejny zebrali, za trud pracy, owacje na stojąco. Po widowisku artystycznym zarówno społeczność jak i wykonawcy wzięli udział we Mszy świętej za Ojczyznę, której wymowę wzmocniło wprowadzenie asysty klas mundurowych. Po zakończeniu uroczystości kościelnej zebrani udali się, w towarzystwie kompanii wojskowej pod pomnik- Obelisk, by złożyć kwiaty i hołd, tym co polegli za naszą wolność.

Program artystyczny pierwotnie wystawiony został w szkole na auli, (10 listopada), którą po wykonaniu wypełniły gromkie brawa i gorące słowa dyrekcji, wyrażającej szacunek i podziw dla pracy, jaką włożyli w to przedstawienie uczniowie Zespołu Szkół im. Cypriana Kamila Norwida.

Dziękujemy wszystkim osobom, które przyczyniły się do organizacji tego przedsięwzięcia.

M. P.



Uroczysty apel z okazji Narodowego Święta Niepodległości

D. Ł.

Narodowe Czytanie



I LO narodowo czyta :)

D. Ł.

W tym roku już po raz czwarty odbyło się Narodowe Czytanie. Była to *Lalka* Bolesława Prusa. Akcję zainicjował Prezydent Polski w celu popularyzacji czytelnictwa oraz wzmocnienia poczucia narodowej tożsamości poprzez kontakt z największymi dziełami literatury polskiej. W poprzednich latach czytano już *Pana Tadeusza* Adama Mickiewicza, utwory Aleksandra Fredry i *Trylogię* Henryka Sienkiewicza.

W Bibliotece Publicznej w Dzierzgoniu 5 września o godzinie 10.00 zebrała się młodzież naszej szkoły, gimnazjum i inni zainteresowani, by poczytać lub tylko posłuchać o losach Izabeli Łękiej i Stanisława Wokulskiego.

Młodzież chętnie czytała wybrane fragmenty powieści i komentowała postawy bohaterów. Nie zabrakło także elementów humorystycznych. Nasza uczennica, Alicja Borowiecka wykonała pantomimę do prezentowanego tekstu.

Narodowe Czytanie w Dzierzgoniu zgromadziło ponad 30 uczniów Gimnazjum im. Jana Pawła II oraz Zespołu Szkół im. Cypriana Kamila Norwida. Młodzież poznała historię miłości głównych bohaterów, historię przyjaźni Ignacego Rzeckiego i Stanisława Wokulskiego oraz inne ciekawe wątki powieści rozgrywające się na tle XIX wiecznej Warszawy.

Było to ciekawe doświadczenie, które podobało się młodzieży. Każdy z uczestników otrzymał certyfikat uczestnictwa w akcji. Za rok kolejne Narodowe Czytanie „na które serdecznie zapraszamy już dziś, bo jak powiedział M. Twain: „Są gorsze przestępstwa niż palenie książek. Na przykład nieczytanie ich”.

D. Ł.

Kontakty z sąsiadami...

W Gymnasium Kleine Burg w Braunschweigu

W dniach 14-18 września 2015 roku odbyła się druga część wymiany uczniowskiej między naszą szkołą, a niemiecką szkołą Gymnasium Kleine Burg z Braunschweigu. Tym razem to uczniowie z Polski wybrali się w drogę, by poznać małą ojczyznę zagranicznych kolegów.

W nocy z niedzieli na poniedziałek 15-osobowa grupa pod opieką p. M. Piepiórki i p. A. Puton wyruszyła w podróż. Po dotarciu na miejsce, pełni ulgi i ekscytacji spotkaliśmy naszych dawno niewidzianych przyjaciół, którzy zapoznali nas z tygodniowym rozkładem atrakcji. Pierwszą z nich było zwiedzanie Braunschweigu. Otrzymaliśmy miniaturowe mapki i kartki z zadaniami, które mieliśmy wykonać w trakcie podziwiania zabytków. Wieczorem zasiedliśmy do wspólnej kolacji i rozeszliśmy do domów naszych „tymczasowych” rodzin. Wtorek rozpoczęliśmy udziałem w lekcjach, gdzie zobaczyliśmy, jak wygląda nauczanie w niemieckiej szkole. Jak się okazało, pod tym względem różnice między nami nie są aż tak wielkie. Następnie całą grupą wybraliśmy się do Wolfenbüttel. Wstąpiliśmy tam do Herzog August Bibliothek, by ujrzeć na własne oczy ogromne zbiory ksiąg z okresu średniowiecza i renesansu. Natchnieni duchem średniowiecza udaliśmy się na basen Stadtbad Okeraue, gdzie do woli korzystaliśmy m.in. z jacuzzi i zakręconej zjeżdżalni wodnej.

Środa również zaczęła się kilkoma lekcjami, po których udaliśmy się do Wolfsburga, gdzie odziedziliśmy Autostadt - muzeum starych samochodów i fabrykę Volkswagena, w której można zobaczyć cały proces powstawania samochodu. Przedostatni dzień, czwartek, okazał się najbardziej wyczerpujący. Ubrani w ciepłe kurtki, czapki, wygodne buty i wyposażeni w prowiant, rozpoczęliśmy wspinaczkę 7 km w górę na szczyt Brocken. Krążą legendy, że tam odbywały się sabaty czarownic. Po drodze odwiedziliśmy cmentarz, na którym pochowano bezimiennych rosyjskich żołnierzy. Do pierwszego postoju dotarliśmy w czasie, gdy na stację podjechał zabytkowy pociąg parowy, przewożący turystów. W trakcie wędrówki popsula nam się pogoda: zerwał się wiatr, a deszcz zaczął padać bardzo mocno. Nasza wyprawa zakończyła się w górskiej jadłodajni. Drogę powrotną przypieczętowaliśmy gorącą czekoladą. Wieczorem spotkaliśmy się Braunschweigu, by spędzić ostatnie chwile.

Jak to mówią, wszystko co dobre, kiedyś się kończy. W piątek zapakowaliśmy swoje walizki i po raz ostatni odwiedziliśmy Gymnasium Kleine Burg. Przy akompaniamencie pianina oraz rozśpiewanych uczniów i nauczycieli, podzieliliśmy się na grupy i wykonaliśmy kolaże, złożone ze zdjęć zrobionych w ciągu całego tygodnia. Po długim pożegnaniu wsiedliśmy do autobusu i wyruszyliśmy w drogę powrotną.

Myślę, że była to emocjonująca i udana wycieczka, wzbogacająca uczestników o nowe doświadczenia, nowe znajomości, nową wiedzę i nowe, z pewnością niezapomniane wrażenia. Chciałbym bardzo podziękować paniom organizatorkom za to, ile trudu i czasu musiały poświęcić, by dopiąć wszystko na ostatni guzik, dyrekcji obu szkół, które zadbały o nasz komfort wyjazdu i pobytu. Podziękowania należą się też niemieckim organizatorom za ciepłe przyjęcie oraz szansę zobaczenia w tak krótkim czasie tak wiele pięknych i ciekawych miejsc. Uważam, że takowa wymiana to naprawdę niezwykle przeżycie, które pozostawia same pozytywne wspomnienia.

K. A.

Wyprawa do Korntal

Nie od dzisiaj wiadomo, że uczniowie naszej szkoły uczestniczą w projektach wymian międzynarodowych. Już po raz kolejny (niestety ostatni w tym roku) uczniowie ze szkoły w Dzierzgoniu wzięli udział w wymianie polsko-niemieckiej, która odbyła się w dniach od 19 do 23 października 2015 roku. Tym razem to my mieliśmy okazję odwiedzić naszych zagranicznych kolegów z Korntal, poznać ich rodziny i codzienne życie.

Przełamywanie barier językowych, kształtowanie poglądów, zanik uprzedzeń i stereotypów - to tylko niektóre zalety udziału w wymianie międzynarodowej. Każdy dzień wyjazdu obfitował w rozmaite zajęcia w szkole, wspólne zabawy integracyjne jak również wycieczki, do których należały między innymi: zwiedzanie „Domu Historii Baden – Württemberg” oraz niewątpliwy HIT wśród młodzieży polskiej, a mianowicie poznanie słynnej na całym świecie niemieckiej myśli technicznej, czyli wizyta w muzeum Mercedesa, gdzie wszystko można było poznać od środka. W napiętym harmonogramie nie zabrakło czasu wolnego, podczas którego uczniowie mieli okazję poznać miasto Stuttgart oraz spróbować swoich sił w obcych językach.

Niestety wszystko co dobre szybko się kończy i tak też było tym razem. 5-dniowa, intensywna wizyta w Baden-Württembergii zleciała w oka mgnieniu i już w piątek 23 października uczniowie musieli spakować walizki, a wraz z nimi wspomnienia z całego pobytu w Niemczech. Niewątpliwie wyjazd ten był przygodą życia dla każdego z nas i miejmy nadzieję, że dzierzgońska młodzież będzie wspominała ten okres w samych ciepłych słowach, a dyrekcja szkoły dołoży wszelkich starań, aby wymiany stały się tradycją.

W. Ż.

Erasmus +

Młodzież naszej szkoły uczestniczyła w dniach 21-26 września w projekcie Przedsiębiorczość – pomysł młodych na życie realizowanym w ramach programu Erasmus+ przez Regionalne Towarzystwo Inwestycyjne w Dzierzgoniu, z ramienia którego koordynatorem była p. Małgorzata Jasiewicz - Parafjanowicz. Silną grupą przyszłych przedsiębiorców byli uczniowie klasy III Liceum Ogólnokształcącego.

Pierwszy dzień upłynął pod hasłem: Poznajmy się. Drugiego dnia przygotowaliśmy Drzewo oczekiwań i obaw związanych z wymianą. Popołudnie spędziliśmy na warsztatach ceramicznych w Ceramicie Słowian, tworząc z gliny lampiony. Nie było łatwo, jakby się mogło wydawać. Na szczęście mogliśmy liczyć na pomoc p. E. Filipowicz. Kolejne dni upływały nam pod hasłem Przedsiębiorczość. Podczas warsztatów staraliśmy się odpowiedzieć na pytanie Dlaczego większość ludzi boi się założyć własną firmę? Również staraliśmy się utworzyć biznesplan oraz plan marketingowy dla naszego produktu. Goście z Niemiec odwiedzili DOK, Wytwórnę Kultury Bo - Tak i naszą szkołę. Ostatni dzień upłynął m.in. na podsumowaniach minionego tygodnia, planowaniu kolejnych działań oraz rozwianiu wszelkich wątpliwości dot. stereotypów, naszych krajów. Wieczorem stało się nieuniknione, czyli pożegnanie grup.

W. Ż.



Ostatnie chwile z przyjaciółmi z Brunszwiku

archiwum szkoły



Z kolegami z Korntal pod zamkiem Ludwigsburg w Stuttgarcie

archiwum szkoły



Erasmus +

archiwum szkoły

TEATRALNIE

PLOTKA

„Plotka” to sztuka, której bohaterem jest François Pignon bohater kilku filmów i sztuk teatralnych francuskiego dramaturga Francisa Vebera. Jest także główną postacią „Plotki”, należącej do cyklu – równie znanych i lubianych przez widzów – innych komedii Vebera.

Sztuka ilustruje los życiowego nieudacznika, który w obawie przed utratą pracy - aby zyskać na atrakcyjności - rozpущa w biurze fałszywą informację, że jest gejem. Ta elektryzująca pracowników wiadomość uruchamia ciąg zdarzeń, które nie układają się wcale po myśli Pignona. Zachowuje wprawdzie stanowisko, ale staje się obiektem załotów - zarówno jednej z koleżanek jak i współpracownika powszechnie znanego z niechęci do homoseksualistów...

Spektakl pełen żartu, ironii, groteski a nawet dramaturgii postaci. Zachwyca, elektryzuje grą poszczególnych aktorów, trupy elbląskiej, wcielającej się w ortodoksyjne role.



elbląska "Plotka"

FOM FOM archiwum szkoły

SKRZYPEK NA DACHU

Nasza młodzież pod kierownictwem p. Marzeny Piepiórka, po raz kolejny obejrzała elbląską inscenizację tym razem: "Skrzypka na dachu" w wykonaniu aktorów Teatru im. A. Sewruka i Elbląskiej Orkiestry Kameralnej.

"Skrzypek na dachu" według libretta Josepha Steina w reżyserii Artura Hofmana, to roztańczony i pełen wzruszających pieśni musical, opowiadający historię żydowskiego mleczarza Tewjego, który posiadał pięć córek. Przedstawienie obnaża ubogie życie rodziny, która mieszka w malej Anatewce, w carskiej Rosji, do której każdego dnia wkracza wielka historia, przynosząc kolejne represje wobec żydowskich obywateli. Na tle tych wielkich wydarzeń Tewje boryka się z codziennymi kłopotami i z wyborem między poszanowaniem żydowskiej wiary a szczęściem córek, które miłość przedkładają nad nakazy tradycji. Spektakl niewiarygodnie poruszający, wzbudzający uśmiech, radość, smutek, przerażenie, strach a przede wszystkim empatię. Każdy widz uważnie oglądający sztukę był w stanie dokonać identyfikacji z poszczególnymi bohaterami. Implikowana codzienność życia, problemy z którymi człowiek nawet współczesny boryka się, powoduje, że dzieło to nabiera wartości ponadczasowej.

Musical "Skrzypek na dachu" to arcydzieło gatunku. Skrzypek na dachu to metafora ludzkiego losu oraz obraz przemian w świecie, upadania tradycji, która nie wytrzymuje konfrontacji z nowoczesnością, trendami.