

XXXVI Festiwal Artystyczny Młodzieży już za nami!!!

Można powiedzieć, że znów wracamy z tarczą. Miło nam poinformować, że nasza gazetka „W13 Liceum Przy Sądowej” zdobyła 3 miejsce w kategorii Dziennikarstwo.

O nominowanych, laureatach i Gali przeczytacie na str. 2 i 3.

Redakcja gazetki

Wiele się działo w ostatnim czasie. Były Igrzyska „Trzynastka” vs „Ósemka”, dni otwarte dla gimnazjalistów, miały miejsce rozmaite konkursy przedmiotowe oraz sztuka o Hamlecie, która w najbliższym czasie zostanie wystawiona w Turynie. W tym tygodniu żegnamy także maturzystów, przed nami majówka i kilka wolnych dni ze względu na matury. Piękny miesiąc maj a, w perspektywie wakacje.

Redakcja gazetki



małopolski **XXXVI**
festiwal
artystyczny
młodzieży
kraków 2016

trzecia
nagroda
kategoria dziennikarstwo
gazetki szkolne

dla
REDAKCJI PISMA
W13 LICEUM
PRZY
SĄDOWEJ
z XIII Liceum Ogólnokształcącego
im. Bohaterów Westerplatte
w Krakowie

DIREKTOR MDK
Joanna Słomka
mgr Joanna Słomka
Kraków, kwiecień 2016

organizator

MŁODZIEŻOWY
DOM KULTURY
im. Andrzeja Bursy

partnerzy
Teatr Groteska farmina znak 

TRZYNASTKA szkoła talentów

Czy przeciskając się na przerwach przez tłum uczniów XIII – stki zastanawialiście się kogo mijacie? Tak wielu utalentowanych ludzi mijamy każdego dnia, a jak się okazuje w naszej szkole jest ich dość dużo, można chyba mówić o swego rodzaju skupisku artystycznie uzdolnionych uczniów. Czy to nie piękne, że uczymy się w miejscu, które nie tylko daje nam wiedzę, ale też pozwala rozwijać się artystycznie? Nie przeszkadza w tym, a wynosi pasję ponad wszystko. Zainteresowania są ważną częścią naszego życia, bo nie tylko uczymy się przez książkę, ale również przez to, co kochamy. Jak co roku, tak i w 2016 Młodzieżowy Dom Kultury im. Andrzeja Bursy zorganizował Małopolski Festiwal Artystyczny Młodzieży. Uczniowie ze wszystkich szkół z Małopolski mają okazję zaprezentować swoje talenty w naprawdę różnych kategoriach - od fotografii, przez film, aż po twórczość plastyczną, pisarską, teatralną i muzyczną.

Rok temu w XXXV edycji festiwalu nasi uczniowie zdobyli wiele nagród i wyróżnień w prawie wszystkich kategoriach konkursowych, a XIII LO zdobyło Statuetkę PEGAZA - Nagrodę Małopolskiego Kuratora Oświaty za aktywność artystyczną młodzieży.

Tym razem, tj. w 2016 r. ponownie wykazaliśmy się dużą aktywnością w konkursie. Oto wyniki eliminacji festiwalowych:

TANIEC

Katarzyna Boczkowska kl. 2 h- tańcząca w Formacji Tanecznej ESCAPE - Uczniowski Klub Sportowy 2010 Liszki (reprezentująca swój zespół taneczny i UKS Liszki) - **1 miejsce**

Do konkursu zgłosili się jeszcze z XIII Liceum Ogólnokształcące w Krakowie: DUET J J Style - Destiny (Joanna Rychlicka-XIII LO i Justyna Gałka-LO im. Jana Matejki w Wieliczce)

MUZYKA

XIII Liceum Ogólnokształcące, Kraków: Piotr Kopacz, THE ALPACAS: Aleksandra Mrozowska, Dawid Lewandowski, Małgorzata Perlik, Karolina Dziubek

LITERATURA

Gabriela Kaleta – wyróżnienie
Aleksandra Mrozowska – wyróżnienie
Agnieszka Trojan – wyróżnienie

DZIENNIKARSTWO

Pięć numerów GAZETKI SZKOLNEJ „W 13 LICEUM PRZY SĄDOWEJ” z Zespołem Redakcyjnym w składzie:

Milena Szmudzińska, Paulina Słomka, Amanda Krzywda, Dagmara Wróbel, Agnieszka Lenartowicz, Katarzyna Dziadek, Dominika Prochwicz, Natalia Stryzowska, Karolina Lidwin – **3 miejsce**

FILM

Jakub Gzela – Whistler – **1 miejsce**
Karol Bronowski - Wyspa grecka Zakynthos
Gabriela Kaleta- Rozdwojenie jaźni
Jessica Szczepańska - Początek czasem może być końcem

FOTOGRAFIA

Karol Bronowski, Jakub Gzela, Robert Jarosz, Monika Kowalska, Piotr Pająk, Jessica Szczepańska

PLASTYKA

Katarzyna Budek – **3 miejsce**
Prace zakwalifikowane na wystawę - Katarzyna Dziki, Jakub Jarosiński, Gabriela Kaleta

25 kwietnia 2016 r. w Teatrze Groteska odbyła się uroczysta Gala Festiwalowa, podczas której prezentowano wybrane formy artystyczne oraz wręczano nagrody. Nominowani uczniowie mieli okazję dać się poznać rozentuzjasmowanej publiczności, wypełniającej salę po same brzegi. Olbrzymie owacje zdobył fragment filmu „Whistler” naszego kolegi, Jakuba Gzeli, który zdobył należne mu pierwsze miejsce. Jakub Gzela był bohaterem artykułów w naszej gazecie, w „W 13” nr 3 01/1 można przeczytać z nim wywiad.

Podczas występów nie obyło się bez drobnych pomyłek \(\(\Psi\)), całość wypadła jednak imponująco. Spotkanie trwało dwie godziny, ale widzom czas upłynął bardzo szybko, zafascynowani wpatrywali się w sceniczne kreacje młodych artystów.

Z niecierpliwością wyczekujemy następnej edycji konkursu i liczymy na równie wielkie zaangażowanie ze strony uczniów naszego liceum!

Jessica Szczepańska, Agnieszka Trojan, Gabriela Kaleta kl.2h



Galeria pod szczęśliwą trzynastką

Parodos

*cały świat zdawał się padać jej do stóp
przynajmniej ja tak to widziałem*

*wzrok niczym niewydane westchnienie
utkwiony ma w jednym punkcie*

*źrenice nie rozszerzały się w mroku
to nieboskłon ciemniał gdy coś zwróciło jej uwagę*

*bawiła się słowami
aż z przejścia różowiały jej usta
gdy emocje opadały – rzecz jasna –
siniąły a nad nami gromadziły się chmury*

*stoje naprzeciw tej drobnej istoty
rozbieram wzrokiem od dobrego kwadransa
jej blade ręce drętwieją
automatycznie unieruchamia świat*

*soczewki
i sweter
i kieszenie
miękkie paznokcie z dystansu obejrzane
dziecięce oczy
dojrzały umysł*

*wypatruję znaków z góry
wypatruję sygnału chłodnych powiek
staram się dotknąć
choć tak bardzo boję się uszkodzić
skrzydła o których pewnie nie wie*

Exodos

*siedzimy przy kolejnej po niezliczonych filiżance
napoju życia dla splecionych żył
masz usta pociągnięte
różową jakby kryjącą rumieniec szminką i w drżących
dłoniach
papierosa skrucasz w zastraszającym tempie
mógłbym sięgnąć po niego i całować końcówkę
jak dziecko spragnione matczynej miłości
wolę jednak samym spojrzeniem wnikać ci w głąb duszy
wobec dymu ptaków i szarzejącego nieba poinformować
że*

*widziałem cię tego dnia o tej godzinie
klęczącą przed nim jak w dniu Pierwszej Komunii
nie wiedziałaś o niczym co ukryte w mroku
i choć sprytnie skryłaś w głębi nocy trwały do dziś pąs*

*widziałem cię tego dnia o tej godzinie
samotny w kącie z wieńcem śpiących ciem nad głową
z otwartymi szeroko spragnionymi od dawna ustami
szepotałaś, że chcesz więcej że nie szkodzi nawet zimno
ani nagość kolan na twardej podłodze
poruszałaś się rytmicznie a on to doceniał
piano-forte-fortissimo
coraz głośniej dawałaś znać*

*na ulicach pogasty latarnie
zawstydzone dziewczyny wróciły tam skąd przyszły
a ty klęczałaś przed nim tak niewinna
tak słodka i powabna że ledwo cię poznałem
wiedziałaś co robić z dłońmi
wiedziałaś jakbyś robiła to od dawna
a ja wiedziałem że nic nie znaczą
że do niego tylko będziesz tak wzdychała*

*siedzimy jakby to był jeden z najzwyczajniejszych dni
papieros skończył się i nie mogę odzalaować
wyrzuconej przez ciebie końcówki
zaróżowionej na wzór kościstych policzków
podziwiam marność kwiatów i swoich dawnych słów
nie musisz chować się za nowym kłębem dymu*

*widziałem cię tego dnia o tej godzinie
klęczącą przed Bogiem w istnym uniesieniu
z pacierzem jak z białą flagą na ustach
z dłońmi złożonymi pod bladym podbródkiem*

*nim oprzytomniałem zbudzony leżałaś już obok
chłodnymi kolanami dotykając moich
nim zasnąłem wiedziałem, że muszę cię opuścić
że ze wszystkim dasz już sobie radę że masz
zamiast moich pieniędzy odkupienie
zamiast portfela Księgę otwartą
zamiast miłości kruchej miłość wieczną*

*wstaje i odchodzę, nie płacę bo nie muszę
oddalam się w bezpieczne miejsce*

*wyrywam kolejne pióra białych skrzydeł
zamykam drzwi na klucz i siadam w kącie
wciąż mając przed oczami twój niewinny uśmiech*

*straciłem odtąd szansę bycia twym aniołem
waham się odtąd między lufą a zbawieniem*



GIMNAZJALIŚCI W 13LO

Dni otwarte w krakowskich szkołach ponadgimnazjalnych są już tradycją. W ciągu ostatnich dwóch miesięcy w naszym XIII Liceum Ogólnokształcącym w Krakowie dwukrotnie miały miejsce dni otwarte dla gimnazjalistów – 22 marca oraz 19 kwietnia. Można powiedzieć, że odwiedziło nas mnóstwo kandydatów do liceum, niektórzy przyszlizli nawet z rodzicami.

Gospodarzami i przewodnikami po szkole byli uczniowie klas I – III. Wszyscy mogli udać się do różnych klas i pracowni, zasiąść w ławkach, obejrzeć prezentacje, posłuchać wypowiedzi uczniów i nauczycieli. Nasi nauczyciele przygotowali prezentacje dotyczące każdego z siedmiu dostępnych w szkole profilów klas: biologiczno-chemiczny, humanistyczno - medialny, turystyczny, matematyczny, psychologiczno - pedagogiczny oraz historyczno - prawny.

Młodzież chętnie zadawała pytania dotyczące zarówno profilów klas w naszej szkole jak i warunków nauki. Wielu z nich rozmawiało z uczniami o atmosferze panującej w szkole. Odwiedziły nas tłumy gimnazjalistów, kto z nich rozpocznie naukę w naszej „Trzynastce” od września? Czas pokaże.

Magdalena Wilk, Katarzyna Zajac, kl.2h

Było mi to ?

Czy szkoła jest dla uczniów? O mojej śmiało mogę powiedzieć, że tak.

Od trzech lat uczę się w "Trzynastce" i sobie to chwalebę, gdyż dużo dobrego tu się dzieje. Co roku można uczestniczyć w zajęciach chóru szkolnego i koncertach z tym związanych. Dla chcących rozwijać umiejętności sportowe są lekcje siatkówki. Że nie wspomnę o basenie, który pozwala choć na chwilę oderwać się od szkolnej nauki. Nieliczne szkoły mogą poszczycić się taką przestrzenią do pływania. Dzięki zaangażowaniu nauczycieli mogliśmy uczestniczyć w audycjach radiowych, oglądać wystawę "World Press Photo", wyjeżdżać na ciekawe wycieczki, wymiany, zwiedzać muzea, redakcje, galerie sztuki a także brać udział w warsztatach dziennikarskich. Ale na pierwszym miejscu zawsze jest realizacja „podstawy programowej”...

Moje liceum daje więc młodym ludziom wiele możliwości rozwoju nie tylko na płaszczyźnie naukowej, ale też artystycznej i sportowej.

Proponowane przez szkołę zajęcia mogą kształtować naszą osobowość w sposób bardziej finezyjny poprzez muzykę i sztukę, mogą uczyć hartu ducha poprzez sport, a w dzisiejszych czasach jest to przecież bezcenne, kiedy młodzież wpatrzona w ekran komputera czy komórki godzinami, mało efektywnie spędza czas. Bonusem jest przyjazna atmosfera wśród uczniów i nauczycieli, wszystko to sprawia, że w „Trzynastce” można się poczuć komfortowo.

Niestety moja nauka dobiega końca, czas przygotować się do matury i przyszłego życia. Przyszedł Czas pożegnać się z kolegami i koleżankami, ale w sercu zostaną zawsze te niezapomniane, młodzieńcze lata.

Niezdecydowanym jeszcze gimnazjalistom, przyszłym licealistom gorąco polecam wybór "Trzynastki".

Milena Taranowicz, kl. 3h



IGRZYSKA 13 VS 8

Na początku kwietnia cała szkoła żyła długo wyczekiwanyymi Miedzyszkolnymi Igrzyskami Sportowymi pomiędzy XIII a VIII LO. Przygotowaniami do tej imprezy zajmował się m. in. uczeń klasy 2 d Krzysztof Kępski. Nasza redakcja poprosiła go o krótki wywiad.

W13: Twoim zadaniem było przygotowanie oprawy i „dopingu” publiczności z XIII LO. Ile pracy i czasu wymagało przygotowanie oprawy? Czy ktoś pomógł Ci w przygotowaniach?

Krzysztof Kępski: Na przygotowanie oprawy mieliśmy bardzo mało czasu, to był niecały tydzień i bardzo mały budżet do dyspozycji. W przygotowaniu zaangażowało się kilka osób, m. in. Maciek Grzesik, Gabriela Szubert, Adam Jasiołek, Wojciech Leżoń no i ja. Wydaje mi się, że byliśmy bardzo dobrą i zgraną ekipą. Poświęciliśmy sobotę przed zawodami na przygotowania, m. in. malowanie sektorówek. Race kupiliśmy w dniu Igrzysk, bo jak to się mówi - „No piro, no party”.

W13: Jak oceniasz doping naszych rywali z „Osemki”?

K. K.: Doping „Ósemki” uważam za bardzo dobry. Mają duże doświadczenie, ponieważ co roku biorą udział w Igrzyskach. Ale muszę dodać, że uczniowie i nauczyciele z „Trzynastki” bardzo głośno kibicowali naszym drużynom i chyba zmusili „Ósemkę” do wspierania się głośnikami „podkręconymi na maxa, chociaż przy ustalaniu warunków rywalizacji nie było mowy o wykorzystywaniu sprzętu nagłaśniającego.

W13: W czasie meczu doszło do pewnego incydentu przeniesionego ze zwyczajów ligowych rozgrywek piłkarskich. Jak oceniasz tzw. „skrojenie” flagi VIII LO?

K. K.: W tym przypadku emocje chyba wzięły górę, co można starać się zrozumieć i usprawiedliwić. Wiem, że nauczycielom nie podobało się to zachowanie, ponieważ jest typowe dla środowisk kibicowskich. Nikt się takiego obrotu sprawy nie spodziewał, kolega zrobił to z własnej inicjatywy. Nie było również żadnych ustaleń przed Igrzyskami. Jako jeden z organizatorów powstrzymam się od oceny tego zachowania. Może właściwym komentarzem będzie stwierdzenie, że każda ze szkół zaliczyła jedną wpadkę, oni z nagłośnieniem dopingu, my z flagą – w tej sprawie mamy więc remis.

W13: Co według Ciebie było największym plusem międzyszkolnych igrzysk? Jak oceniasz zaangażowanie naszych drużyn i kibiców z „Trzynastki”?

K. K.: Największym plusem jest oczywiście wygrana XIII LO całych igrzysk, świetna oprawa i dobra współpraca z gniazdowym Wisły. Jestem bardzo mile zaskoczony zachowaniem się uczniów oraz bardzo wielu nauczycieli z XIII LO, którzy z minuty na minutę coraz głośniej i lepiej dopingowali naszych sportowców. Myślę, że wszyscy bardzo fajnie się bawili i jak wielu uczniów mam nadzieję, że to nie były ostatnie Miedzyszkolne Igrzyska Sportowe. Cieszy mnie to, że byliśmy jak jedna rodzina, skakaliśmy i krzyczeliśmy z całych sił, co na pewno pomogło sportowcom. Dziękuję całej ekipie za pomoc i gratuluję sportowcom zwycięstwa. Zasłużyli na nie, bo są najlepsi.

W13: Dziękujemy za rozmowę.

Partycja Ochojna, Wiktoria Mardaus kl. 2h



IGRZYSKA SPORTOWE - „TRZYNASTKA” kontra „ÓSEMKA”

Dzień 5 kwietnia 2016 r. był jednym z ciekawszych w historii naszej szkoły, na hali Wisły Kraków odbyły się igrzyska sportowe. Ich inicjatorem był prezydent VIII Liceum Ogólnokształcącego w Krakowie Andrzej Świetła. Do tej pory współzawodniczyli z wieloma krakowskimi liceami, a w tym roku zaprosili nas. Przewodniczący XIII LO, Mateusz Czyż ustalił razem z prezydentem VIII LO warunki rozgrywek, a organizacją formalną zajął się samorząd szkolny. W zorganizowanie dopingu zaangażowali się Krzysztof Kępski z klasy 2d oraz Maciej Grzesik z 2e. Przygotowaniem naszych drużyn do rozgrywek sportowych zajęli się nauczyciele wychowania fizycznego.

A oto co działo się na parkiecie. Pierwszymi, którzy wystąpili byli koszykarze. Nasi zawodnicy rozbili drużynę przeciwnika w wyrównanej grze 9:8. Sokolim wzrokiem i celnym rzutem popisał się Jakub Róg trafiając do kosza z za połowy boiska. Drużyna dziewcząt również wspaniale się spisała, był to popis umiejętności i waleczności. Zdobyły ogromną przewagę nad zawodniczkami „Osemki” - 18:7 dając nam spore szanse na wstępie na wygranie imprezy.

Kolejną dyscypliną było przeciąganie liny. Nasi chłopcy i tym razem nie dali się złamać. Ostentacyjnie zwyciężyli w obu podejściach zostawiając daleko w tyle „Osemkę”. W tym momencie już było wiadomo, kto wygra całe igrzyska... Niestety, szczęście przestało nam sprzyjać podczas meczów siatkówki, chłopcy przegrali 26:24, a dziewczęta 25:16.

Jednak nasi kibice byli niezawodni, przez całą imprezę, a szczególnie w końcowych minutach dodawali otuchy i wsparcia naszym dzielnym zawodnikom. Przez większość czasu na stojąco zagrzewali do boju przyspiewkami, okrzykami, owacjami i podskokami. Doskonałą pracą wykazali się nasi szkolni gniazdowi nadając rytm całym igrzyskom.

Oczywiście zwycięzcą spotkania zostało nasze dumne liceum ze sportową elitą na czele. Otrzymaliśmy 4 puchary, w tym 1 najważniejszy – WYGRANEJ IGRZYSK XIII LO vs VIII LO.

Mateusz Czyż, Przewodniczący Samorządu Uczniowskiego XIII LO tak podsumował całość: „Idea igrzysk było zacieśnienie współpracy między naszymi szkołami. Uważam, że wszystko poszło zgodnie z planem. W przyszłym roku mamy zamiar powtórzyć tę imprezę. Zdobyte doświadczenie pozwoli nam się lepiej przygotować do kolejnej rywalizacji. Sądzę, że jak na pierwszy raz nasza szkoła wypadła bardzo dobrze, a zwycięstwo dało nam wiarę w to, że włożona praca nie poszła na marne. Nasi uczniowie zasłużyli na wygraną zarówno jeśli chodzi o grę i doping.”

Na koniec jeszcze komentarz nauczycielki wychowania fizycznego, prof. Moniki Bujas: „Myślę, że impreza się bardzo udała. Mielśmy pewne obawy, jeśli chodzi o czas i organizację. Nie byliśmy pewni, czy wszystko jest zapięte na ostatni guzik.

Uważam, że młodzież się zintegrowała i dobrze bawiła. Zaobserwowaliśmy to jako opiekunowie i mamy nadzieję, że uczniowie również byli zadowoleni.”

Marcin Ozga, Wiktor Żarnowski kl. 2h



MAJÓWKA W KRAKOWIE

Długi weekend majowy większości z nas kojarzy się z odpoczynkiem od zwykłego życia. Najczęstszą formą oderwania się od codzienności jest wyjazd w góry lub nad jezioro, ale czy aby na pewno musimy opuszczać nasze miasto, aby ciekawie spędzić ten wolny czas?

Pomimo zanieczyszczonego powietrza, Kraków to wciąż jedno z najbardziej obfitujących w atrakcje przyrodnicze miast Polski. W obrębie zaledwie kilku kilometrów od ścisłego centrum miasta mamy do dyspozycji dwa zbiorniki wodne w Kryspinowie i Bągry w Płaszowie, nad których brzegiem można spędzić miły dzień opalając się, relaksując z dobrą książką lub rozmawiając ze znajomymi. Wspaniałym miejscem na spacer bądź rowerową przejażdżkę są bulwary wiślane, wzdłuż których wytrwali kolarze i biegacze mogą dotrzeć do klasztoru w Tyńcu, którego malownicze rejonu stanowią wspaniałe miejsce na piknik, a zwiedzanie zabytkowego opactwa zapewni atrakcje zainteresowanym. Warto wspomnieć również o Bielańsko-Tynieckim parku krajobrazowym, w obrębie którego znajdują się Skałki Twardowskiego, z których szczytu możemy podziwiać niesamowite widoki tafli wody zalewu przybierającej różne odcienie błękitu w zależności od pory dnia. Białe wapienne skały stanowią rozpoznawalny element okolic Krakowa wchodzący w skład jury Krakowsko-Częstochowskiej.

Oprócz atrakcji przyrodniczych, Kraków oferuje ogrom rozrywek i atrakcji kulturalnych. Każdego roku muzea, teatry oraz kina studyjne organizują akcje promocyjne, aby zachęcić ludzi spędzających majówkę w mieście do kontaktu ze sztuką i nauką, z czego niewątpliwie warto skorzystać.

Przy odrobinie mobilizacji, chęci i kreatywności, spędzenie długiego weekendu majowego w naszym ukochanym mieście może przynieść znacznie więcej satysfakcji niż kolejny wyjazd w przereklamowane i oblegane przez wczasowiczów miejsca. Zachęcam was do spróbowania.

Filip Gontarz kl. II h

Hit sezonu wiosna-lato 2016 czyli kurtka bomber jacket

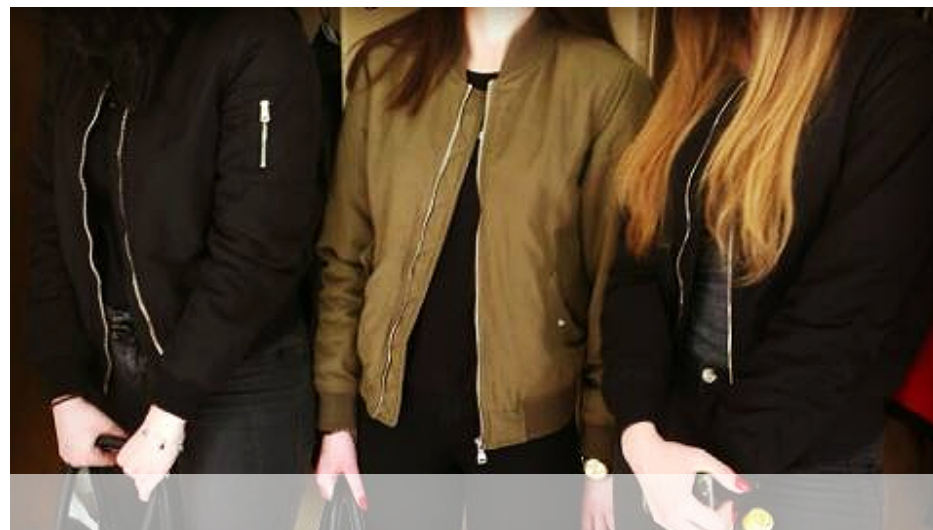
Od jakiegoś czasu na wybiegach, salonach i ulicach, a także w naszym liceum rządzi kurtka zwana bomberką. Początkowo przeznaczona dla pilotów, na dobre zagościła w świecie mody. Lansują ją projektanci, popularne marki odzieżowe oraz gwiazdy. Stała się bez wątpienia hitem tej wiosny. Co jest w niej tak wyjątkowego? To praktyczne okrycie ma swoją długą historię.

Po raz pierwszy pojawiła się w czasie I wojny światowej i została stworzona dla pilotów, miała za zadanie chronić ich przed chłodem i wiatrem. Pilotka, czyli skórzane okrycie z wysokim kołnierzem z owczej skóry była pierwszą wersją znanej nam dzisiaj bomberki. Zaprojektował ją Leslie Irvin, który z czasem otworzył fabrykę produkującą na zlecenie Brytyjskich Sił Lotniczych, ponieważ zainteresowanie nimi było tak duże. Kurtka świetnie spełniała swoje zadanie, niestety przez materiał z jakiego była wykonana okazała się zbyt ciężka. W latach 50. pojawił się lżejszy model okrycia stworzony z nylonu, nazwany "M-A1". W modelu tym zrezygnowano z kołnierza, urozmaicono go natomiast w zapięcie na zamek oraz kieszenie na rękawach. Pod koniec lat 70. przestała kojarzyć się tylko z lotnictwem. Stała się częścią subkultur, m.in. punków i skinheadów oraz na dobre zagościła w świecie mody w zmodernizowanej wersji.

Kurtki te pokochali celebryci, fani mody i blogerzy. Chodzą w nich takie gwiazdy jak Kendall Jenner, Gigi Hadid, czy Kanye West. W sezonie wiosna-lato 2016 bomber jacket to prawdziwy hit. Pojawiły się na pokazie Saint Laurent w rockowym klimacie, natomiast na wybiegu u Versace nabrały kobiecego charakteru. Ten kultowy element garderoby można było znaleźć również u polskich projektantów np. u Łukasza Jemioła. Lansują ją również sieciówki m.in. H&M, Zara i Stradivarius.

Co jest w nich takiego wyjątkowego? Przede wszystkim uniwersalność i wygoda. Można je łączyć zarówno ze spodniami, jak i sukienkami oraz tworzyć rozmaite stylizacje od tych bardziej oficjalnych po te zupełnie „na luzie”. Możliwości ich noszenia jest tak wiele jak i wzorów oraz kolorów w jakich można je dostać, dlatego na pewno każdy znajdzie coś dla siebie niezależnie od typu urody czy sylwetki!

Weronika Starczewska kl.2h



Co, Gdzie i Kiedy w Krakowie ?

W najbliższym czasie w Krakowie możemy skorzystać z bogatej oferty kulturalnej. O najciekawszych wydarzeniach znajdziecie informacje właśnie w tym artykule.

Od 29 kwietnia- 8 maja odbędzie się Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego „Netia Off Camera”. Na seanse można wybrać się do kina Kijów, Agraiki, Kina Pod Baranami, na Rynek Główny i do Kinokawiarni KIKA.

W Nowohuckim Centrum Kultury od 30 kwietnia- 3 maja będzie miała miejsce szósta edycja Festiwalu Tańca Współczesnego SPACER. W programie: warsztaty z techniki tańca współczesnego oraz z innych form ruchu, spektakle, wydarzenia towarzyszące, twórcze spotkania i rozmowy.

3 maja w Tauron Kraków Arenie wystąpi wraz z orkiestrą Hans Zimmer niemiecki kompozytor muzyki filmowej. Gościem specjalnym będzie gitarzysta polskiego zespołu Afromental, Aleksander Baron. To jeden z występów z trasy pierwszej europejskiej trasy koncertowej.

Od 22 kwietnia- 2 października w krakowskim MOCAK'u zobaczymy wystawę „Medycyna w sztuce”. Będziemy mogli podziwiać prace ponad pięćdziesięciu twórców, to min. Marina Abramović, Oskar Dawicki, Ugo Dossi, Mark Gilbert, Zbigniew Herbert, Tadeusz Kantor, Marcin Maciejowski, Andrzej Mleczko, Wilhelm Sasnal czy Alina Szapocznikow.

Muzeum Armii Krajowej i Muzeum Historyczne Miasta Krakowa organizuje spacer edukacyjny „Śladami krakowskiej konspiracji”. Najbliższy odbędzie się 7 maja.

W tym roku Międzynarodowe Centrum Kultury obchodzi 25-lecie działalności w Krakowie. Kuratorzy przygotowali niezwykle wystawy i towarzyszące im wydarzenia. Do 8 maja można tam jeszcze obejrzyć interesującą ekspozycję „Tempus Fugit”, a od połowy maja, aż do sierpnia będzie mieć miejsce niezwykle wystawa „Max Ernst. Sny Ornitologa”.

Jednak najhuczniejszym wydarzeniem będą Krakowskie Juwenalia. Kumulacja wydarzeń rozrywkowych przypadnie na dni 10- 15 maja. Najciekawsze koncerty odbędą się w klubie Studio, Zaczek no i oczywiście na krakowskim rynku. Wystąpią takie gwiazdy jak Kult, Pidżama Porno, Happysad, Jelonek, O.S.T.R, donGURALEsko, czy LEMON.

„BYĆ ALBO NIE BYĆ ...

Grupę teatralną z naszego liceum czeka w najbliższym czasie duże wyzwanie. Uczniowie wraz z opiekunami kółka teatralnego już w maju zawitają w Turynie. To właśnie tam będą uczestniczyć w warsztatach teatralnych, w których prócz polskiej młodzieży wezmą udział również ich rówieśnicy z Niemiec, Włoch i Francji. Będzie to wspaniała przygoda ponieważ tydzień warsztatów pod okiem profesjonalistów zwieńczy spektakl wystawiony przez naszą grupę na deskach teatru w Turynie.

Grupa teatralna z XIII Liceum już teraz przeprowadzają próby generalne, a ich efekty można zobaczyć w szkolnej auli.

Artyści zmierzili się z wystawieniem dzieła Williama Shakespeara pod tytułem „Hamlet”, w skróconej wersji. Dramat jest pełen emocji. Namiętność i miłość przeplata się ze zdradą i intrygą.

Nasi aktorzy grają z ogromnym zaangażowaniem i wkładają w rolę całe swoje serce, przez co sztuka przyciąga uwagę publiczności.

Edward Stachura śpiewał „życie to nie teatr”, ale dzięki tej sztuce teatralnej możemy przeżyć niesamowite i życiowe emocje.

Aleksandra Nowak kl. 2h

Stopka redakcyjna

W13 LICEUM PRZY SĄDOWEJ

XIII LO im. Bohaterów Westerplatte w Krakowie,
ul. Sądowa 4, 31-542 Kraków

Zespół redakcyjny: Marcin Ozga, Wiktor Żarnowski, Weronika Starczewska, Weronika Kucharska, Jessica Szczepańska, Aleksandra Nowak, Filip Gontarz, Milena Taranowicz, Magdalena Wilk, Katarzyna Zajac, Patrycja Ochojna, Wiktoria Mardaus, Natalia Pierz- grafika.

Grafika: Aleksandra Maznica, Anna Knapik, Aleksandra Pawlińska.

Opiekunowie: Barbara Bierówka

Kontakt z redakcją: w13liceumprzysadowej@gmail.com
lub sala 48 (8.15 – 13.45)