

**NAPISZ DO NAS: liceum18lodz@republika.pl**

# EXPRESS

**ilustrowany**

**junior**

[www.liceum18lodz.pl](http://www.liceum18lodz.pl)

[WWW.JUNIORMEDIA.PL](http://WWW.JUNIORMEDIA.PL)

**listopad 2011**

**FLASH**  
GAZETKA SZKOLNA  
XVIII LO W ŁODZI

### Redakcja:

Natalia Kurowska, Magda Józwicka, Olga Kanicka, Monika Szewczyk, Luiza Dworaczek, Monika Wiśniewska, Paulina Olczyk, Ziemowit Gawrysiak, Paweł Pietrasiak, Karolina Kuświk, Jagoda Pawelec, Marta Czapska, Łukasz Kołodziejczyk.  
Opieka: p.Agnieszka Melerska i p.Iwona Birecka.

ORGANIZATOR PROJEKTU  GRUPA WYDAWNICZA

PARTNER  OPERON  
WYDAWNICTWO PEDAGOGICZNE

### Uczniowie XVIII LO na spektaklu "Etiudy miłości"



Zrozumieli nie tylko sztukę **po rosyjsku**, ale i przeprowadzili wywiad z aktorami. (na zdj.)  
**Czytaj na str.2.**

### ZAWODY STRZELECKIE W 93 ROCZNICĘ ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI



9 XI 2011 roku w Klubie Strzelectwa Sportowego "Dzieesiątka" w Łodzi odbyły się zawody, w których W.Stemborowski (Ile) zajął 1 miejsce a S.Szmid(Ile) drugie.

## ZŁOTY MEDALISTA ADAM KSZCZOT udziela konferencji prasowej uczniom polskich szkół.

Zaczął się spokojnie, 7 listopada w hotelu Borowiecki pojawił się przystojny mężczyzna - student Politechniki Łódzkiej. Zaprosili go przedstawiciele Junior Mediów, aby **licealiści** pod ich okiem przeprowadzili właśnie z nim swoją pierwszą w życiu konferencję prasową. Był nim Adam Kszczot.

1:47:87 wynik, który osiągnął w biegu na 800 metrów budził w nich szacunek. Zdenerwowanie przyszło, gdy trzeba było zadać mu pierwsze pytanie. Zajął on przecież pierwsze miejsca podczas Halowych Mistrzostw Europy 2011 w Paryżu. Trema uczniom jednak minęła bardzo szybko. Pan Kszczot okazał się bowiem bardzo ciepłym i mądrym człowiekiem. Musi być również cierpliwym i wyrozumiałym, bo przeczytanie jego nazwiska "połamało" już wiele języków zagranicznych komentatorów.



**Ślubowanie** spowoduje, że z pierwszaków staniemy się pełnoprawnymi uczniami 18LO. Jak idą przygotowania? Prób było już kilka - na pierwszej oczywiście najwięcej śmiechu z powodu błędów przez nas nieświadomie popełnianych. Wiele osób myliło się przy komendach np. "W lewo,



zwrot!" odwracali się w prawo. Dla odmiany, na ostatniej próbie wszystko wyglądało już niemalże idealnie. Na samym zaś ślubowaniu 30 listopada wszystko powinno się odbyć bez jakichkolwiek pomyłek. Tym bardziej, że mundury dodają nam już niejako powagi. **Ponadto, wielu z nas przyjedzie z rodzicami., których na tę uroczystość serdecznie zapraszamy.**

Ziemowit Gawrysiak

### DOŁĄCZ DO NAS

Listopad to nie tylko miesiąc smutku, wspomnień i przygotowań do zimy. To również odpowiedni moment na dołączenie do do grona wolontariuszy XVIII LO. Wszystkich uczniów zapraszam do charytatywnej pracy, która przynosi wiele satysfakcji. Można wtedy również poznać ciekawych przyjaciół.  
Monika Szewczyk.

Osoby z mojego liceum coraz chętniej zapisują się na warsztaty dla wolontariuszy. Ośrodek Pomost to mały, zaniedbany budynek, w którym znajduje się serce pomocy dla potrzebujących ludzi- Centerko - tak nazywa się organizacja, która tym wszystkim kieruje. Wśród wolontariuszy panuje radosna i rodzinna atmosfera. Dzięki temu dwa spotkania po 4 godziny mijają jak jedna długa przerwa w szkole. Spotkania są podzielone na 2 części: część informacyjno-integracyjną oraz zagadnienia psychologiczno- pedagogiczne wraz z aspektami prawnymi. Jeśli chcesz dołączyć do wolontariuszy to zgłoś się do Pani profesor Małgorzaty Kowalewskiej ( nauczycielka języka polskiego) lub do Pani pedagog.



Na koniec kursu dla wolontariuszy w Centerku: **O.Kanicka IIa, N.Kurowska IIa, M.Szewczyk IIa oraz E.Domaniewska IIa** dostały zaświadczenie upoważniające do świadczenia usług wolontarystycznych. Gratulujemy!!!

## WARSZTATY DZIENNIKARSKIE JUNIOR MEDIA

Monika Wiśniewska i Paulina Olczyk (na zdj.) z klasy 1c uczestniczyły w warsztatach dziennikarskich Junior Media. Tematem było: "jak przeprowadzić profesjonalną konferencję prasową?".

Oto, co nam przekazały:  
1. przed rozpoczęciem konferencji musicie się przygotować i dużo dowiedzieć o osobie, z którą będziecie rozmawiali,  
2. lepiej włączyć dyktafon,  
3. robić notatki, bo potem może nie starczyć czasu, aby odsłuchać nagranie w całości,  
4. korzystaj z pytań, które zadają inni.





# Łódź miastem czterech kultur

## 18 LICEUM NA "ETIUDACH MIŁOŚCI" PO ROSYJSKU

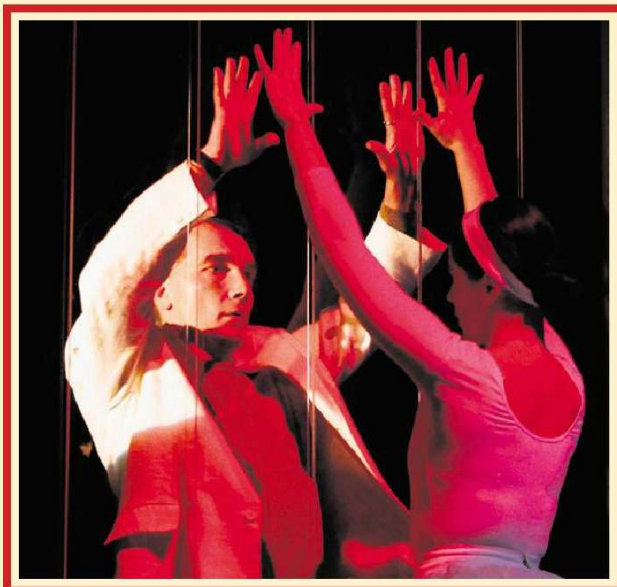
Razem z nauczycielką języka rosyjskiego - P. **Tamarą Gamaniec** odważyliśmy się pójść na spektakl po rosyjsku. W Łodzi 9 listopada - Na Dużej Scenie Teatru Nowego wystąpił Teatr Dramatyczny ze Smoleńska im. Gribojedowa. W przedstawieniu "Etiudy miłości" autorstwa Eleny Popowej, zobaczyliśmy świat rozdarty między dwoma sposobami postrzegania rzeczywistości. Bohaterowie - kobiety i mężczyźni inaczej przeżywają swoje miłości, mają odmienne oczekiwania w stosunku do partnerów. Przed spektaklem bałem się, że nie zrozumie tego o czym będzie mowa, ponieważ nigdy nie oglądałem przedstawienia w języku obcym. Jednak w trakcie oglądania wszystko zaczęło się wyjaśniać i nie miałem większego problemu ze zrozumieniem, choć mogę się przyznać że niektórych scen w ogóle nie mogłem pojąć - powiedział Łukasz z klasy IIIc. Reżyser - Witalij Bartkowskij - w mistrzowski sposób zdołał zjednoczyć tematy: miłości i nienawiści, zazdrości i czułości, wierności i oszustwa, pożądania i obojętności w pełne temperamentu i emocjonalne widowisko.

foto. po prawej **Grzegorz Gałasiński**

Mężczyźni i kobiety tworzą równoległe światy oddzielone szklanymi szybami. Wydawało się, że okna między nimi są dźwiękochłonne tak, że oni i one nie słyszą siebie nawzajem. To ilustracja braku porozumienia wynikającego z odmienności płci. Niszczy ono ich wspólne życie. Mężczyźni kierujący się pożądaniem nie są w stanie zrozumieć kobiecej potrzeby czułości, wierności i bezpieczeństwa. Każda płć krzyczy jednak o miłość, ale chce ją zaspokoić w zupełnie inny sposób.

Po spektaklu poszliśmy za kulisy i zadaliśmy aktorom kilka pytań m.in.:  
~Co Państwa zdziwiło podczas występowania na polskiej scenie?

~To, że Polacy bardzo dobrze znali język rosyjski.  
**Zaskoczyła nas również nieoczekiwana reakcja ze strony publiczności. My**



**myśleliśmy, że przyjechalibyśmy z dramatem a reakcja publiczności świadczyła, że to komedia.** Czasami jednak zdarza się, że nawet jak u nas jedziemy ze spektaklem do innego miasta, to reakcja widzów jest odmienna. Porozmawialiśmy również z dyrektorem Teatru Nowego

Zdzisławem Jaskułą (na zdj.). Powiedział nam, że częściej będzie chciał zapraszać teatry z Rosji do Polski. Już 22 listopada wystąpił teatr z Ulianowska. **Dyrektor chce, aby scena Teatru Nowego stała się sceną czterech kultur.**  
**Stwierdził: Każda kultura w naszym teatrze będzie dopieszczona!**

M. Czapska,  
Ł. Kołodziejczyk,  
Sz. Zielonka

## Parafia Ewangelicko - Augsburska św. Mateusza w Łodzi, przy ulicy Piotrkowskiej 283

zaprasza  
w dniu  
**4 grudnia 2011r.**  
o godz. 17:00  
na koncert z  
cyklu  
"Niedziela z muzyką u św. Mateusza"  
(wstęp wolny)  
zdj. z  
mateusz.org.pl



## Czy wiecie, że Klaretyni z parafii Niepokalanego Serca NMP są misjonarzami na Syberii? **parafia.klaretyni.pl**

Pracują m.in. w Krasnojarsku ( na zdj. ciekawostka rynek Kacziński w tym mieście). Obecnie o. Arkadiusz Bajak (który wrócił z Syberii) czasami prowadzi spotkania koła misyjnego w każdy pierwszy poniedziałek miesiąca o godz. 19.00. Serdecznie zapraszamy.



## W listopadzie RUSSIAN NATIONAL BALLET wystawił "JEZIORO ŁABĘDZIE" w Teatrze Muzycznym w Łodzi

Na zdjęciu Rotbart i łabędź, gdy w przerwie spektaklu rozdawali autografy.



## NIE TYLKO KWESTA

W dniu 28 października uczniowie klas: **Ila i Ilc** czyścili nagrobki na **Starym Cmentarzu przy ulicy Ogrodowej.**

Cmentarz jest trójwyznaniowy, podzielony na części: **katolicką, ewangelicko-augsburską oraz prawosławną.** Przyzwyczajaliśmy się, że 1 listopada jest kwesta na tym cmentarzu. Ale przecież Ci, co nie zarabiają pieniędzy mogą pomóc w inny sposób. W wyznaczonym miejscu, które znajdowało się w części ewangelickiej uczniowie 18 LO grabili liście wokół nagrobków, wyrwali chwasty, wycinali stare korzenie. Można stwierdzić, że mieli pełne ręce roboty. Szybko

sprzątnęli wyznaczony obszar dzięki współpracy oraz przyjemnej atmosferze. Po oddaniu przyrzędów ogrodniczych, zostali oprowadzeni po cmentarzu. Zobaczyli m.in. mauzolea łódzkich fabrykantów Grohmanów i Kindermannów, mauzoleum małżonków Moenke oraz nagrobek Leona Tochtermanna uczestnika walk o niepodległość. Z bliska mogli zobaczyć neogotycką Kaplicę Scheiblera. Nie mogli wejść do Kaplicy, gdyż jest remontowana.

**Po zwiedzeniu cmentarza uczniowie otrzymali dyplomy od Towarzystwa Opieki nad Starym Cmentarzem za pomoc w czyszczeniu nagrobków.**  
**MAGDA JÓZWICKA**

## PRZEŚLICZNA HARFISTKA.

Pałac Karola Poznańskiego - żydowskiego fabrykanta, mieszczący się przy ulicy Gdańskiej 32 to obecnie Akademia Muzyczna im. Bacewiczów w Łodzi. To właśnie tam po maturze pragnie się dostać nasza uczennica **Jagoda Pawelec z klasy IIIA (na zdj.).**

[www.oprawa-muzyczna.prv.pl](http://www.oprawa-muzyczna.prv.pl)

**Uczęszczanie do dwóch szkół uczy ją dyscypliny i dobrej organizacji czasu.**

Do szkoły muzycznej uczęszcza już 12 lat. Obecnie kończy liceum i Szkołę Muzyczną II stopnia. Początkowo uczyła się grać na akordeonie, potem na flecie poprzecznym i obowiązkowo na fortepianie. Aż pewnego dnia spełniło się jej wielkie marzenie i zaczęła grać na harfie. Jagoda jak sama mówi, dzięki temu, że uczy się w dwóch szkołach wie jak dobrze organizować swój czas i jest bardzo cierpliwa w oczekiwaniu na rezultaty swoich marzeń. Dzięki częstym

egzaminom ma mniejszy stres podczas występów publicznych. **Chciałaby zapraszać na kupno własnej harfy np. grając z siostrą Magdą (flet) na różnych uroczystościach. Pragnie również uczyć dzieci gry na harfie i zarażać je swoją pasją do tego instrumentu i muzyki. Jeżeli ktoś chce pomóc Jagodzie prosimy go o kontakt na podany na gorze adres www.**  
**Karolina K.**





# WIARA W SIEBIE TO PODSTAWA!!!

## CYSIOL - Parkour & Free Running - Zamień nerwy na pasję Wywiad z Krzysztofem Bugajakiem z klasy IIe

**Redaktorki:** Jak zaczęła się Twoja przygoda z parkurem?

**Krzysiek:** Wszystko zaczęło się od filmu Yamakasi, po obejrzeniu którego postanowiłem nauczyć się skakać jak jego bohaterowie.

**R:** Co zacząłeś robić, aby dobrze skakać?

**K:** Ważne jest to, aby mieć dużo siły. Trzeba systematycznie ćwiczyć, rozciągać się itp.. Nic nie przyjdzie bez pracy.

**R:** Co sprawia, że masz tyle zapału?

**K:** Przede wszystkim to jest moja pasja, która daje mi motywujące szczęście. Wierzę w siebie, co też jest ważnym czynnikiem. **Bez wiary i ciężkiej pracy nic nie zdołamy.**

**R:** Jak wyglądają takie treningi (jaka jest atmosfera, gdzie trenujecie)?

**K:** Na takich treningach atmosfera jest naprawdę luźna i miła. Nie tylko trenujemy, ale także rozmawiamy na różne tematy z całą ekipą. Jeżeli chodzi o to, gdzie odbywają się treningi, to nie ma określonego miejsca. Są to zazwyczaj murki budynków i innych przeszkód. Staramy się szukać miejsc w całej Łodzi, przez co dużo podróżujemy i poznajemy nasze miasto.



**R:** Czy parkour kształtuje cię tylko fizycznie?

**K:** Nie, nie tylko. Ma wpływ również na moją osobowość. Pozwala mi rozwijać umysł, bo każdy trick trzeba najpierw przemyśleć: gdzie?, w jaki sposób? i jak najlepiej wykonać daną ewolucję.

**R:** A co jeśli chodzi o kontuzje? Wiem, że parkour to dyscyplina ekstremalna.

**K:** No tak. Jeśli chodzi o kontuzje, to mogą zdarzyć się na każdym treningu. Dlatego ważne jest żeby uważać na siebie, nie przeceniać swoich możliwości, sprawdzić każde miejsce, a przede wszystkim zanim zaczniemy trening należy dobrze się rozgrzać, ponieważ rozgrzewka zmniejsza ryzyko kontuzji.

**R:** Czy parkour pomaga Ci wyciszyć emocje?

**K:** Bardzo. Skacząc uwalniam swoje emocje, wyrzucam je z siebie, co



pomaga mi się uspokoić.

**R:** Ostatnio na świecie pojawia się coraz częściej agresja wśród młodzieży. Czy jesteś w stanie stwierdzić, że jeśli młodzi ludzie uprawiali ten lub

inny rodzaj sportu mogli by się wyciszyć i zmienić swoje postępowanie?

**K:** Trudno powiedzieć. Moim zdaniem uspokoiłoby się, rozładowali emocje, wykorzystując energię w

nieszkodzący nikomu sposób, a ponadto wytrnawaliby swój umysł oraz ciało. Otrzymałoby sporą dawkę adrenaliny. **Polecam ten, jak i inne sporty jako sposób wychowania młodzieży.** A osobom zainteresowanym tym sportem polecam obejrzenie filmików z moich treningów, może zachęci ich to do tego sportu, wystarczy wpisać w You tube : cysiolparkour.

**R:** Dziękuję za udzielenie mi wywiadu i życzę jak najmniej

kontuzji oraz osiągnięcia wymierzonych celów.

**K:** Również dziękuję.

Redaktorki:

Olga Kanicka oraz Natalia Kurowska



Osobom zainteresowanym tym sportem polecam obejrzenie filmików z treningów Krzyśka.

**Wystarczy wpisać w You Tube : cysiolparkour.**

## Muzeum Włókiennictwa w Łodzi

Klasa 1 a uczestniczyła z panią prof. Żuchowską, w ramach zajęć wiedzy o kulturze, w lekcji muzealnej w Muzeum Włókiennictwa w Łodzi.

Pierwszą część lekcji wypełniło poznawanie historii włókienniczej Łodzi. Przewodniczka oprowadziła nas po ekspozycji muzealnej i skansenie opowiadając o rozwoju przemysłu włókienniczego w naszym mieście. **Mieliśmy okazję obejrzeć i usłyszeć maszyny, na których pracowali nasi dziadkowie i pradiadkowie. Włączone zostały tylko dwie z nich, mimo to był ogromny huk.**

Trudno sobie wyobrazić, jak ludzie sto lat temu mogli pracować na hali przy włączonych ponad stu takich urządzeniach. Poznaliśmy też losy rodu Gayerów, właścicielem fabryki. **Bardzo ciekawa okazała się część druga zajęć. Były to warsztaty druku na tkaninie. Mieliśmy możliwość drukowania wzorów z wzornika oraz tworzenia własnych.**



## Park Krajobrazowy Wzniesień Łódzkich

Cudze chwalimy, swego nie znamy...

- tak, możemy powiedzieć, gdy usłyszeliśmy, że są jakieś wzniesienia w okolicach Łodzi. Pani profesor Górmińska zabrała klasy 1 a i 1 e na zajęcia na terenie Parku Krajobrazowego Wzniesień Łódzkich. Celem wycieczki było poznanie form ochrony przyrody takich jak park krajobrazowy, rezerwat czy pomnik przyrody.

Uczniowie odwiedzili m.in. rezerwat Parowy Janinowskie, porośnięty lasem bukowym i Struga Dobieszkowska, utworzony w celu ochrony naturalnej doliny rzeki Młynówki. Zobaczyli pomnikowy dąb szypułkowy o sześciometrowym obwodzie. Poznali kilka innych gatunków drzew, takich jak grab, buk, klon, lipa czy modrzew.



# POLSKA JESIEŃ W LISTOPADZIE

## Łódź w zgodzie na pikniku patriotycznym

W dniu 11-ego Listopada łodzianie poszli do Manufaktury na Piknik Niepodległościowy. My również tam byliśmy. Imprezę rozpoczął sam marszałek Józef Piłsudski, który wjechał na rynek w dorożce. Podziwialiśmy żołnierzy - pasjonatów historii. 13 Kompania

Rozpoznawczo Szturmowa, Młodzieżowa Sekcja WZPS - przygotowała zjazd na linie po budynku Elektrowni. Wojskowe Centrum Kształcenia Medycznego przygotowało ewakuację rannych z pola walki. Powietrzna Jednostka Ewakuacji Medycznej z Nowego



Glinika zaaranżowała szpital polowy. Podziwialiśmy wystawę p.t. O Niepodległość i Granice 1914-1921, przygotowane przez Muzeum Tradycji

Niepodległościowych. Na pikniku była również: 32 Baza Lotnictwa Taktycznego w Łasku i 15 Brygada Wsparcia Dowodzenia w Sieradzu. Fani motoryzacji podziwiali m.in.: Rosomaka. Nikt się nie nudził, ponieważ Strzelec przeprowadził szkolenie z obsługi i budowy karabinka AKMS(kałasznikow). Na zakończenie na głodnych mieszkańców Łodzi czekała grochówka (na zdj.).

## XI Sztafeta rowerowa po Ogień Niepodległości

Uczeń naszej szkoły Paweł Pietrasiak (na zdj.) z klasy IIE co roku uczestniczy w sztafecie po Ogień Niepodległości. Wraz z innymi harcerzami 5 listopada pobrał ogień na Cmentarzu w Kostiuchnówce na Ukrainie i przewiózł go na rowerze, by 11 XI złożyć na grobie nieznanego żołnierza w Warszawie.



Harcerze pokonają ponad 560 km przez Ukrainę i Polskę w nieprzewidywalnych warunkach atmosferycznych, by ochronić od zapomnienia pamięć o bohaterach i wydarzeniach, które wpłynęły na odzyskanie przez naród polski niezawisłego i wolnego państwa. Tak mówi phm. Tomasz Tomczyk:

## Harcerze z Hufca Zgierz Związku Harcerstwa Polskiego dotykają historii

**naszego kraju na własnej skórze. Sztafeta po Ogień Niepodległości, jest najlepszym wyrazem wychowania młodzieży w duchu patriotyzmu.**

## XVIII LO SEGREGUJE ŚMIECI

## EKOLOGIA ZEBRALIŚMY JUŻ OD PAŹDZIERNIKA:

80 kilogramów makulatury  
Najwięcej: **Marta Skowrońska** z klasy IID 56 kg

16 kilogramów nakrętek  
Najwięcej: **Klaudia Wrześniewska** z klasy IE 5 kg

13 kilogramów zużytych płyt CD/DVD  
Najwięcej: **Agata Woźniak** z klasy IIIB 2 kg

## KRWIODAWSTWO

W dniu 24.10.2011 roku **na terenie XVIII LO odbyła się kolejna akcja krwiodawstwa.** Zgłosiło się 29 uczniów, którzy skończyli 18 lat.



**Krew oddało 20 osób, a każda z nich 450 ml płynu ratującego życie.**

**Kolejna akcja wiosną!!!**

**Wszystkim serdecznie dziękuje organizator akcji**

**Ewa Górmińska**

## Pałący się znicz jako pamięć o bliskich.

1 Listopada każdy z nas był na cmentarzu by uczcić pamięć tych, których nie mogą być już z nami. W mojej rodzinie to święto wygląda tak, że dzień

wcześniej idziemy całą całą rodziną posprzątać groby a później jemy rodzinny obiad. Natomiast już tego wyjątkowego dnia zapalamy znicz, układamy kwiaty i modlimy się do zmarłych. Jednak w tym dniu lubię coś najbardziej: kiedy idę z rodzicami, wieczorem przez alejki na cmentarzu to otaczający nas czar zniczy. Ich

blasku dodaje taki niezwykły klimat jaki możemy dostrzec tylko i wyłącznie tego jednego dnia w roku. Każdy grób rozbłysną jasnością i miłością. Tak samo bardzo miło jest widzieć kochające się rodziny, którzy łączą się w tym dniu.

**Jeden dzień, w którym oddajemy cześć i pamięć osobom nam bardzo bliskim, których zabrakło przy naszych bokach.**

## W intencji Ojczyzny w bazylice archikatedralnej.



11 listopada 2011 roku - uczniowie naszej szkoły: Roxana Pluskota, Agnieszka Stelmach i Wojtek Stemborowski z klasy IIE poszli ze sztandarem XVIII Liceum Ogólnokształcącego na uroczystą mszę św. do bazyliki archikatedralnej w Łodzi. Modlili się w intencji Ojczyzny, Mszę celebrował Jego Ekscelencja Ksiądz Arcybiskup Władysław Ziółek Metropolita Łódzki.

## Przysłowia związane z 11 miesiącem:

Jaki dzień na Świętego Marcina, taka będzie cała zima.  
Gdy listopad z deszczem, grudzień zwykle z wiatrem.  
Gdy jesień zamglona zima zaśnieżona.  
Kiedy listopad po śniegu brodzi, zbożom zaszkodzi.  
Kwitną drzewa w listopadzie, zima aż do maja będzie.