

Niech te radosne święta Bożego Narodzenia przyniosą odpoczynek od codziennych zajęć, pozwolą zajrzeć w głąb siebie i wydobyć skarby dobroci dla innych, a cały nadchodzący Nowy Rok 2012 spełni pragnienia.

Czytelnikom i ich Rodzinom życzy Redakcja

Świątecznie w naszym mieście

W naszym mieście zapachniało świętami już od 10 grudnia, kiedy w centrum miasta otwarto I Jarmark Bożonarodzeniowy i ustawiono wielką choinkę, ozdobioną kolorowymi świetlnymi ozdobami. Stragany, mieniące się barwnymi lampkami oferują różne produkty, potrzebne na święta. Dla dzieci też zorganizowano coś specjalnego. W piątek, 16 grudnia po południu klasy trzecie wszystkich szkół podstawowych spotkały się w specjalnie ustawionym namiocie, by razem poczuć zbliżające się święta. Drużyny wzięły udział w grze W



poszukiwaniu Świętego Mikołaja. Polegała ona na tym, że każda szkoła otrzymała list od Mikołaja z zadaniami. W centrum miasta, na ulicy Śródmiejskiej trzeba było odszukać trzech Mikołajów (wg podanej mapki). U pierwszego dzieci miały wykazać się talentem muzycznym, u drugiego wiedzą, zaś u trzeciego sprawnością fizyczną. Było skakanie w worku, wspólne jeżdżenie na wielkich nartach i inne atrakcje. Najwięcej emocji towarzyszyło dekorowaniu choinki własnoręcznie wykonanymi ozdobami. Naszą szkołę reprezentowała klasa III c ze swoją wychowawczynią p. Danutą Biel. Odwiedziliśmy ich podczas dekorowania choinki. Humory im dopisywały i byli dumni ze swojego dzieła. Piękny, dwumetrowy świerk ozdobiony białymi bombkami, srebrnymi kokardami i suszonymi pomarańczami wyglądał naprawdę okazale. Zabawa była udana!

Listy do Świętego Mikołaja klasa IV a pisała

Piła, dnia 22.11.2011 r.

Kochany Święty Mikołaju!

Mam na imię Katarzyna i chodzę do IV klasy Szkoły Podstawowej nr 7 w Pile. Zbliżają się święta, dlatego piszę do Ciebie list. Moim marzeniem jest, żeby dzieci, które są biedne i nie mają co jeść, dostały choć

kromkę chleba, aby na ich twarzach pojawił się uśmiech. Dla moich bliskich chciałabym zdrowia, szczęścia i dużo radości. Oczekuję miłych rodzinnych i szczęśliwych świąt. Bardzo chciałabym dostać małego psa. Dałabym mu na imię Fado. Może być to pies ze schroniska, który spędzi resztę życia z ludźmi, którzy go kochają.

Święty Mikołaju, mam do Ciebie trzy pytania:

1. Ile masz lat?
 2. Jak to robisz, że Twoje renifery latają?
 3. Ile masz elfów pomocników?
- Mam nadzieję, że spełnisz moje marzenia. Życzę Ci, kochany Mikołaju Wesołych Świąt oraz tego, żebyś zdążył rozdać wszystkim prezenty.

Kasia

13 grudnia 1981 r. ogłoszono STAN WOJENNY

W ramach obchodów 30. rocznicy wprowadzenia stanu wojennego w Polsce w naszej szkole zorganizowano wiele przedsięwzięć, które pozwoliły nam poczuć groźbę tamtych dni. Nasz nauczyciel historii p. Mariusz Frankowski przygotował dla klas VI zajęcia połączone z pokazem prezentacji multimedialnej "Drogi do Wolności". W głównym holu szkoły mogliśmy obejrzeć gazetkę ścienną przedstawiającą okoliczności wprowadzenia stanu wojennego oraz sceny z życia w tym trudnym dla Polaków okresie. Aby pokreślić naszą pamięć o tym wydarzeniu, przedstawiciele naszej społeczności wzięli udział w obchodach powiatowych upamiętniających rocznicę wprowadzenia stanu wojennego i złożyli kwiaty pod pomnikiem Ofiar Stalinizmu.



Mikołajkowe spotkanie czytelnicze

Z okazji mikołajek w bibliotece naszej szkoły miała miejsce niecodzienna uroczystość, na której uczniowie klasy I c zostali obdarowani niezwykłymi prezentami. Zaproszeni goście, tj. uczniowie z Zespołu Szkół Gastronomicznych w Pile pod opieką pani Lidii Bochan, przebrani za postacie z bajek, przeczytali dzieciom kilka opowiadań o tematyce bożonarodzeniowej. W świąteczny



nastrój wprowadziła nas pięknie udekorowana czytelnia oraz dźwięki kołęd w tle. Na zakończenie, by tradycji stało się zadość, każdy Pierwszak otrzymał upominek w postaci kolorowanki, słodyczy i naklejek. Wszyscy poczuliśmy, że magia Świąt jest już na wyciągnięcie ręki. Czekamy niecierpliwie na Boże Narodzenie, by wspólnie z rodziną stroić choinkę i wypatrywać pierwszej gwiazdki na niebie.

TYDZIEŃ PATRONA

W naszej szkole, jak co roku, w dniach od 5 do 9 grudnia trwał Tydzień Patrona. Zgodnie z kilkuletnią tradycją dni te są w szczególny sposób poświęcone patronowi. Odbývają się wtedy liczne konkursy literackie i plastyczne, konkursy wiedzy o patronie, składa się kwiaty przy wizerunku poety. Szczególnym romantycznym akcentem jest organizowany przez p. Stanisławę Grelowską już od 10 lat Miejski Konkurs Recytatorski Poezja sercu bliska poświęcony twórczości patrona szkoły. Patronat nad konkursem objął Prezydent Piły Piotr Głowski.

Podsumowaliśmy Tydzień Patrona

Wszyscy uczniowie, ubrani w stroje galowe oraz nauczyciele i dyrekcja zgromadzili się w auli szkolnej. Najpierw obejrzelśmy prezentację multimedialną poświęconą Patronowi. Następnie klasa VI b przygotowała sceny z życia Mickiewicza. Dzięki nim mogliśmy lepiej poznać poetę. Dowiedzieliśmy się, że szczególnie trudno mu było na emigracji, bo bardzo tęsknił za ojczyzną. Na koniec pani dyrektor Dorota Pietras wręczyła nagrody laureatom konkursów związanych z naszym patronem.

Konkurs Adam Mickiewicz poeta, patriota, polityk:
Adam Mickiewicz poeta patriota polityk
I m. -Paweł Fąfara kl. IV a
II - Mikołaj Łosoś kl.V a
III - Dawid Kopyciak kl.IV c



Konkurs plastyczny
Najpiękniejsza ilustracja do wybranego utworu Adama Mickiewicza
Laureaci:
I miejsce zajęła: Karolina Gołębiewska kl. V d, II Brygida Odor kl. IV a, III Zuzanna Gołębiewska kl.IV a

albumy, zachęcające do rozwijania młodzieńczych pasji. Wszystko to było możliwe dzięki wielkim sercom sponsorów, a byli nimi: Prezes Poszukiwań Nafty i Gazu Nafta z Piły Henryk Dytko, właściciel księgarni na 14 Lutego Jan Lus, Tamara Błada, Maja Cieślak-Strzelec, Cezary Grelowski, redakcja szkolnego miesięcznika Głos Siódemki.

Jury konkursu w składzie: Danuta Grus, Elżbieta Bemowska, Joanna Muzioł przyznało nagrody: I miejsce Paulinie Pasternak z Zespołu Szkół nr 2, II Patrycji Drzewieckiej, naszej redakcyjnej koleżance, a III Kacprowi Czajce z Salezjańskiej Szkoły Podstawowej. Wyróżnienia otrzymali: Dominik Skręta także nasz redakcyjny kolega, Jolanta Śnioszek ze Szkoły Podstawowej nr 5, Oliwia Załachowska ze Szkoły Podstawowej nr 1.

Szczęśliwą i obdarowaną prezentami laureatką Nagrody Publiczności została Patrycja Drzewiecka. Konkurs uświetnił swoją obecnością Dyrektor Wydziału Oświaty Kultury i Sportu Urzędu Miasta p. Sebastian Dzikowski, który w towarzystwie dyrektora szkoły p. Doroty Pietras oraz wicedyrektora p. Małgorzaty Kwaśniak wręczył wszystkie dyplomy, podziękowania oraz nagrody.



Romantyczne recytacje

Szkoła powitała uczestników i gości świąteczną scenerią, wykonaną przez p. Tamarę Błada. Reprezentanci 8 piłskich podstawówek

przedstawili swoje odczytanie utworów romantycznego wieszcza. Repertuar był bardzo różnorodny od bajek i drobnych wierszy po fragmenty Pana Tadeusza. Recytowali nie tylko uczestnicy konkursu. Z trudną twórczością najmłodsi uczniowie pod kierownictwem p. Tamarą Błada, przygotowując inscenizację bajki Lis i kozioł. W występach swój udział

mieli także rodzice, którzy przygotowali aktorom bajecznie kolorowe stroje. Jubileuszowa edycja konkursu była bardziej uroczysta, pełna niepodziękowań. Recytatorzy, oprócz dyplomów, zostali obdarowani kolorowymi kubeczkami pełnymi słodkości, nauczyciele otrzymali podziękowania, ręcznie wykonane przez p. Tamarę kartki świąteczne.

Specjalne podarunki trafiły także do rąk jurerek, które od wielu lat towarzyszą konkursowi, poświęcając swój wolny czas na pracę w komisji. Uśmiechy prawdziwego zadowolenia zagościły na twarzach laureatów oraz wyróżnionych w konkursie, bowiem do ich rąk trafiły wspaniałe nagrody książki Beaty Pawlikowskiej, Wojciecha Cejrowskiego oraz piękne, kolorowe



Wywiad z Patrycją Drzewiecką

Red. Jak się czujesz teraz, gdy dowiedziałas się o swoich sukcesach?
Patrycja: Jestem bardzo szczęśliwa z tego podwójnego sukcesu. Otrzymałam wspaniałą książkę Beaty Pawlikowskiej. Zaraz zabiorę się do czytania. A od redakcji dostałam zegarek na rękę. Przyda się, żebym się nie spóźniała. Z czego się cieszysz najbardziej? Zostać leuteatką publiczności to wyjątkowe wyróżnienie. Cieszę się, że publiczność tak odebrała moją interpretację Mickiewicza. Lubisz poezję Mickiewicza? Jest trudna, ale gdy moja polonistka p. Stanisława Grelowska opowiedziała mi fabułę Pana Tadeusza,

którego fragment recytowałam, od razu łatwiej mi było się nauczyć. Gdy stajesz przed publicznością, stresujesz się? Czy tekst nie ucieka ci z głowy? Na pewno się tremuje, ale chyba nie jest to trema paraliżująca. tekst na szczęście siedział na swoim miejscu. Jakich rad udzieliłabyś młodszym koleżankom, które będą się przygotowywać do konkursów recytatorskich? Aby konsultowały swój wybór z nauczycielem. On na pewno dobrze doradzi, czy ten tekst nie będzie za trudny. No i trzeba bardzo chcieć wystąpić na scenie. Nie każdy dobrze to znosi. Nie warto robić czegoś na siłę.

Szkolna biblioteka nie jest tylko miejscem, w którym udostępnia się książki czytelnikom. To przestrzeń, w której przenikają się literatura, sztuka, twórcza praca nauczyciela i ucznia. Przekonaliśmy się o tym podczas listopadowego spotkania z niezwykłym twórcą p. Andrzejem Binkowskim, który jest prezesem piłskiego oddziału Związku Artystów Plastyków. Od pewnego czasu zajmuje się pisaniem ikon i bardzo chętnie spotyka się z młodzieżą, aby opowiadać o tych niezwykłych dziełach.

Ikona jest żywym obrazem chrześcijaństwa. Dawniej malowano je na murach świątyń, aby przedstawić ludowi, który nie umiał czytać główne prawdy Ewangelii. Patrząc na ikonę, bierzemy udział w tym, co się na niej dzieje.

W spotkaniu wzięli udział uczniowie, których zafascynował temat ikonografii. Piłski ikonopisarz przybliżył im tajniki pracy. Mieliśmy możliwość prześledzenia całego cyklu prac związanych z tworzeniem tych niesamowitych dzieł. Najbardziej zainteresował nas sposób mieszania składników żółtka z innymi naturalnymi komponentami, z których powstaje farba nakładana na drewno. Nie zdawaliśmy sobie sprawy z tego, że każda barwa na ikonie symbolizuje



coś konkretnego. Uczestnicy spotkania prześledzili historię ikonografii i okazało się, że nie jest ona związana tylko ze światem prawosławnym, ale głęboko zakorzeniona

w kulturze chrześcijańskiej. - Ikona jest pomostem między człowiekiem a Bogiem - podkreślał artysta. Nie powstanie bez modlitwy i wiary płynącej z serca.

Prace tego twórcy znane są nie tylko w Polsce, ale również poza granicami kraju. Cieszymy się, że mieliśmy możliwość zobaczenia dwóch ikon napisanych przez p. Binkowskiego. Dzięki

temu choć na chwilę mogliśmy przenieść się w przeszłość i zatrzymać na tym, co naprawdę ważne w życiu człowieka. Nasz gość obiecał, że umówi się z nami na warsztaty pisania ikon!

dowiedzieliśmy się, że tradycja powstania szopki wiąże się z postacią św. Franciszka z Asyżu. Urządził on pierwszą szopkę betlejemską z postaciami biblijnymi. Ten pomysł bardzo spodobał się wiernym i jest kontynuowany, szczególnie przez franciszkanów.

Hej kolęda, kolęda...

Wśród zwyczajów Bożego Narodzenia popularne było kiedyś chodzenie po kolędzie, podczas którego kolędnicy śpiewali kolędy i przedstawiali sceny związane z narodzinami Jezusa. Wystawa nawiązuje do tego zwyczaju prezentując rekwizyty takie jak: instrumenty i maski. W grupie kolędników często znajdował się kolędnik przebrany za zwierzę, np. tura. Dla żartu straszono nim widzów poruszając drewnianą paszczą.

Muzeum Okregowe

Inną grupę eksponatów stanowią szopki bożonarodzeniowe. Wykonane zostały przez artystów ludowych z regionu północnej Wielkopolski oraz Kaszub. Nasze muzeum wykorzystało zbiory własne oraz sprowadziło szopki z Muzeum w Wągrowcu, Trzciance i Rogoźnie. Całość wystawy uzupełniają ozdoby choinkowe, grafiki oraz obrazki malowane na szkle o tematyce zimowej lub świątecznej. Podczas zwiedzania wystawy

zaprasza

List prosto z Wiednia

Witamy Was serdecznie. Dopiero był wrzesień i pełni zapału rozpoczęliśmy nowy rok szkolny, a już listopad i miłowymi krokami zbliża się czas przedświąteczny, jeszcze andrzejki a potem mikołajki i tak wyczekiwanie, upragnione święta. Z zainteresowaniem śledzimy Wasze różnorodne działania i wycieczki, poznajemy Was coraz lepiej. My także chcielibyśmy, abyście lepiej poznali nas i naszą szkołę. To nasza szkolna biblioteka, w której jest ponad tysiąc książek, ale nie tylko, są tu również filmy. W holu szkoły znajdują się liczne gabloty z polskimi strojami ludowymi, jak również tablice ze zdjęciami z różnych uroczystości i imprez szkolnych. Ostatnio braliśmy udział w 2 konkursach szkolnych. Pierwszy pt. Jestem

dumny, że jestem Polakiem oraz Moja Ojczyzna, moje dwie Ojczyzny. Z niecierpliwością czekamy na ogłoszenie wyników. Braliśmy także udział w uroczystościach na cmentarzu głównym, zapaliliśmy znicze na grobach polskich żołnierzy. Uczestniczyliśmy we mszy św. w Kościele Polskim z okazji rocznicy odzyskania niepodległości. 11. listopada w naszej szkole odbył się uroczysty Apel. Przygotowaliśmy również dekorację sali gimnastycznej na ślubowanie uczniów kl. I, to był taki nasz przyjacielski gest dla tych, którzy dopiero rozpoczynają naukę w naszej szkole. Ciekawą imprezą było Nocne czytanie. Zaproszeni goście, nauczyciele i rodzice czytali nam fragmenty różnych ciekawych książek. W tej imprezie wzięli udział uczniowie klas IV, V i VI. Pozdrawiamy Was serdecznie. Cześć!

Pasje teatralne

Dzień 16. grudnia zapisał się znacząco w historii naszej klasy, wybraliśmy się bowiem do teatru na sztukę Tajemniczy ogród. Główna bohaterka ma na imię Mary i mieszka w Anglii, gdzie przeprowadziła się z Indii po śmierci rodziców, którzy zmarli podczas epidemii. Wychowuje ją wujek, o którego istnieniu dziewczynka dowiedziała się dopiero niedawno. W domu wuja zaprzyjaźniła się z Martą i Dikiem. Dowiaduje się też, że w domu wuja mieszka niepełnosprawny chłopiec, Collin. Mary zaprzyjaźnia się z nim i staje się jego przyjaciółką i opiekunką. Dzięki niej chłopiec odzyskuje siły i zaczyna chodzić. Ta historia nauczyła nas, że należy pomagać osobom chorym, aby nie czuły się samotne, zostawione sam na sam z nieszczęściem. Spektakl zrobił na nas ogromne



wrażenie, ponieważ jego przekaz był bardzo nowoczesny niektóre sceny działy się na naszych oczach, inne oglądaliśmy jako krótkie filmy na ekranie. Zdumiewało nas także to, że po sztuce wyszło na scenę tylko 4 aktorów, podczas gdy w akcji uczestniczyło ich o wiele więcej. Każdy musiał grać kilka ról. Sztuka tak nam się podobała, że razem z naszą wychowawczynią postanowiliśmy przychodzić do teatru częściej.



SZKOLNE TO I OWO

Szkolny Klub Europejski Eurosiódemka, działający przy naszej szkole organizuje w grudniu 2011 i styczniu 2012 roku międzyklasowy projekt Narodowe święta w krajach Unii Europejskiej. W projekcie, który ma charakter konkursu mogą wziąć udział uczniowie z klas IV VI. Narodowe święta w krajach Unii Europejskiej to projekt, którego celem z jednej strony jest pokazanie szanowania tradycji narodowych przez Europejczyków, z drugiej zaś dostrzeżenie związków polskiej historii z dziejami Europy. Zachęcam wszystkich do wzięcia udziału w konkursie. Motywacją dla was niech będą nagrody rzeczowe ufundowane przez Centrum Informacji Europejskiej Ministerstwa Spraw Zagranicznych.

A teraz kilka słów o samym projekcie i zasadach udziału:

1. Nazwa projektu: Narodowe święta w krajach Unii Europejskiej
2. Zakres tematyczny projektu: Zadanie polega na wybraniu sobie kraju, który należy do Unii Europejskiej (oprócz oczywiście Polski) i zdobyciu o nim informacji dotyczących następujących zagadnień:
Najważniejsze święto narodowe wybranego kraju historia święta, formy obchodów święta.
Inne święta obchodzone w wybranym kraju (np. święta państwowe, religijne, lokalne).
Związki świąt w danym kraju z historią Europy (Polski).

Pluszowe misiaki - dar serca

Jak wygląda życie w szpitalu? Każdy z nas ma inne wyobrażenia. Trafiamy też na różne, skrajne opowieści tych, którym przyszło w szpitalu przebywać. Niektórzy tęsknią za bliskimi, zwłaszcza ci spoza Piły. Wszyscy wiemy, że czasami w szpitalu dzieci pojawiają się nagle, bo wydarzyło się coś



nieprzewidzianego, jakiś nieprzyjemny wypadek. Nie wszystkie badania są planowane. Jedną z naszych koleżanek znalazła się w szpitalu: *Niektórzy myślą, że szpital jest straszny, przerażający, ale ja mam inne zdanie. To miejsce jest bardzo fajne. Jest świetlica, w której można oglądać coś w telewizji. Jest to też miejsce, w którym można pobawić się z innymi dziećmi przebywającymi na oddziale. Czasami zawiązują się interesujące przyjaźnie. Z paniami pracującymi w świetlicy szpitalnej można wykonać ciekawe prace. Bardzo miłe są również pielęgniarki. No niestety, będąc w szpitalu czasami trzeba iść na badania, ale i one nie są takie straszne, jakby się mogło nam*

wydawać. *Dla tych, którym pobyt w szpitalu wiąże się z tęsknotą i cierpieniem uczniowie z klasy VI d ze swoją wychowawczynią p. Mają Strzelec przygotowali niespodziankę. Postanowili wykorzystać okazję związaną z obchodami Światowego Dnia Pluszowego Misia. Zebrali misiaki, którymi się już nie bawią i przekazali je do świetlicy szpitalnej. Szóstoklasiści wpadli na pomysł umilenia życia maluszkom, które trafiają do szpitala i nie mają przy sobie nikogo, kto mógłby je pocieszyć. Misiaki zebrane w klasie trafią najpierw do wielkiej szpitalnej pralki, a potem do rączek dzieci. Oj, na pewno się ucieszą!*

Rusza projekt

3. Termin oddania prac: 16. 01.2012
4. Forma pracy (do wyboru): prezentacja multimedialna album praca pisemna plakat
Zachęcam do udziału!

Nauczyciel historii
Mariusz Frankowski

Redakcja Junior Gazety

Redaktor Naczelna:
Stanisława Grelowska
Zastępca: Dominik Skręta
Redaktorzy:
Agata Włodarczyk
Kajetan Korczak
Kasia Mech
Patrycja Drzewiecka
Ola lewandowska
Krzysztof Strzelec
Michał Przybylak
Jagoda Kurnikowska

Wykonujemy własne kartki świąteczne

Dekoracyjna technika iris folding pochodzi z Holandii. Iris to tęcza oka lub przesłona w aparacie fotograficznym, natomiast folding to zakładanie, plisowanie. Materiał, który wykorzystujemy to papier. Prace plastyczne wykonane tą techniką przypominają papierową mozaikę. Technika iris folding polega na naklejaniu na podkład pasków papieru. Jako podkład może służyć każdy materiał, który da się

wyciąć w środku np. kartka z bloku, karton, tapeta, styropian, styrodur i in. Podobnie paski papieru można wyciąć np. z kolorowych kartek ksero, wzorzystego papieru pakowego, niepotrzebnej tapety, krepki metalicznej, bibuły marszczonej, krepiny lub tkanin. Paski papieru mogą być wielokolorowe. Wzory do wykonania pracy można wydrukować z internetu ze stron pod hasłem iris folding lub przygotować według

własnego pomysłu.
Etapy pracy:
1. Przygotowujemy szablon z rozrysowanym wzorem. Wzory można zwiększać i zmniejszać na ksero lub własnoręcznie. Dzięki temu prace mogą mieć różną wielkość.
2. Wzór (podzielony na szereg ponumerowanych pól) wycinamy po konturach.
3. Wzór nakładamy na podkład i obrysujemy jego kontury.
4. Na podkładzie wycinamy

w środku obrysowany po konturach wzór i podkładamy go od spodniej strony podkładu.
5. Z papieru wycinamy paski, które zaginamy wzdłuż na połowę. Paski powinny być na tyle długie, aby nachodziły na podkład.
6. Pierwszy pasek papieru przykładamy wzdłuż linii do pola z nr 1, a kolejne paski w kolejności wskazanej przez numery pól.
7. Brzeży pasków

przyklejamy na podkładzie taśmą klejącą. Przyklejane paski powinny na siebie nachodzić.
8. Po naklejeniu wszystkich pasków przyklejamy plecy (np. z giętkiej kartki ksero).

I świąteczna kartka gotowa! A ile satysfakcji, że zrobiliśmy ją sami. Rodzina na pewno się ucieszy, kiedy otrzyma takie dzieło. Życzę Wam cierpliwości i powodzenia.



Radzi p. Tamara Błada

Zuchy spotkały się z Marszałkiem Piłsudskim

Z okazji 93. rocznicy odzyskania niepodległości VI Gromada Zuchowa Leśne Skrzaty, działająca przy naszej szkole, zorganizowała kominek zuchowy. Zaprezentowano wiersze i piosenki o tematyce patriotycznej, przygotowane pod opieką phm. Rity Sadowskiej. Na uroczystość zaproszeni zostali harcerze, zuchy oraz instruktorzy z całego hufca ZHP Piła. Przybyła również delegacja z Wyrzyska, drużyna zuchowa z Wysokiej, drużyna zuchowa i harcerska działająca przy Szczepie nr 4 oraz krąg instruktorski Więź działający przy Uniwersytecie Trzeciego Wieku. W tym doborowym towarzystwie znalazły się również: komendantka hufca hm. Bożena Wojciechowska oraz pani dyrektor naszej szkoły

Dorota Pietras. Główną atrakcją dla zuchów i harcerzy okazało się spotkanie z Marszałkiem Józefem Piłsudskim, w którego wcielił się drużnik Mariusz ze Szczepu Harcerskiego nr 4. Ubrany był w autentyczny mundur z roku 1920 z szablą wojskową. Z tą postacią wszyscy harcerze zrobili sobie pamiątkowe zdjęcie. Na zakończenie spotkania zuchy poczęstowały zgromadzonych gości własnoręcznie przygotowanymi pierniczkami. Impreza przebiegała w podniosłej atmosferze, wszyscy chętnie i ze wzruszeniem śpiewali pieśni patriotyczne, przeplatane prezentacjami multimedialnymi. Podczas tego wielopokoleniowego spotkania czuliśmy jak bije serce naszej Ojczyzny.

