

Szkoła, gmina, Polska, świat...

Pierwszy numer *Szkolnego Poranka* spotkał się z bardzo pozytywnym odbiorem, co nas niezmiernie cieszy i mobilizuje do dalszej pracy. Dziękujemy za wszystkie miłe słowa. Teraz oddajemy w Wasze ręce (i komputery) drugi numer *Szkolnego Poranka*. Każdy powinien znaleźć w nim coś dla siebie. Pierwszym i najważniejszym tematem jest Dzień Kobiet. Historię tego święta postanowił przybliżyć Szymon Kuś (str. 2). Niedawno obchodziliśmy też inne święto - Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego. Jego obchody skłoniły nas do zastanowienia się nad współczesnym językiem, nie tylko ogólnopolskim, ale także jego terytorialnymi odmianami. Ten temat będziemy kontynuować w następnych numerach. Pokrzepiający jest fakt, że według specjalistów to gwara śląska jest w najmniejszym stopniu narażona na zapomnienie. Potwierdzają to zresztą wyniki naszej sondy. Postanowiliśmy także w każdym numerze opowiedzieć o ciekawych zakątkach świata. W pierwszej kolejności macie możliwość poznania wielu interesujących rzeczy o Indiach (str. 3). Ponadto w tym wydaniu przeczytacie o dwóch ciekawych postaciach ze świata sztuki i sportu. Są nimi mieszkający w Zbrostawicach weterynarz i artysta Jan Drechsler oraz robiący światową karierę bramkarz Wojciech Szczęsny. To oczywiście nie wszystko!

Na koniec chciałem przypomnieć, że nasza gazetka bierze udział w konkursie *Junior w Druku*. Walczymy o wydruk 250 egzemplarzy naszego pisma. Głosować można od 21 marca na stronie: press.juniormedia.pl/szkolnyporanek.

Krzysztof Nocoń

8 marca

**Dzień
Kobiet**

Dzień Kobiet jest oficjalnym świętem w dwudziestu dziewięciu państwach, w tym w Polsce.

W naszym kraju było obchodzone na szeroką skalę do 1993 roku.

Ale i dzisiaj panie mogą liczyć na kwiatek czy drobny upominek. A po cichu pewnie marzą, żeby Dzień Kobiet był codziennie. Panowie powinni o tym pamiętać.



**Niesiemy dziś
kwiaty do każdego
domu,
niesiemy życzenia,
podziękowania...
W każdym
bukiecie wyrazy
wdzięczności,
szacunku,
uznania.
Im, Kobietom
Całego Świata,
Dziewczętom ze
wszystkich stron
za Ich serca,
umysł! Za trud
Ich rąk...**

Konkursy

X Wojewódzki Konkurs Plastyczno - Literacki "Moja szkoła jest niezwykła!"

Praca plastyczna i literacka powinna być odpowiedzią na pytanie: dlaczego moja szkoła jest niezwykła?

O szczegóły pytaj nauczycieli plastyki i języka polskiego.

"Warto być dobrym!"

Przypominamy o akcji "Warto być dobrym!" i związanym z nią konkursem. Główną nagrodą jest rower górski.

Wypełnione i podpisane przez rodziców deklaracje przekażcie swoim wychowawcom.

X Powiatowy Konkurs Ortograficzny

Zainteresowani uczniowie proszeni są o zgłaszanie się do nauczyciela języka polskiego.

Konkurs odbędzie się 27 marca o godz. 9 w Tarnowskich Górach.

Dla laureatów przewidziano atrakcyjne nagrody.

Co podarować kobiecie z okazji jej święta?

sondę przeprowadzili: Mateusz Liszka, Oliwier Wichary

Pewnie niejeden mężczyzna zadawał sobie to pytanie. Dlatego też postanowiliśmy zapytać nasze koleżanki, co chciałyby otrzymać z okazji Dnia Kobiet. Wyniki nas trochę zaskoczyły. Okazało się, że 71 procent dziewczyn chce otrzymać kwiaty. Na słodyczne liczy 18 procent przedstawicielek płci pięknej. Pozostałe chciałyby dostać coś innego, np. pluszowego misia. Tak że panowie nie musimy silić się na oryginalność, tradycyjny kwiatek będzie najlepszy!



Ilustracja: A. Renoir, *Róże w wazonie*, 1910

Nasze zawodniczki na podium!

27 lutego 2012 r. na sali gimnastycznej w szkole w Zbrostawicach odbyły się gminne zawody w piłce siatkowej. Brało w nich udział 6 drużyn: SP Kopienica, SP Ziemięcice, SP Przechlebnie, SP Czekanów, SP Zbrostawice oraz my, SP Kamieniec. Emocje były niesamowite! Nasza drużyna szła łeb w łeb z drużyną ze Zbrostawic i Kopienicy. Wszyscy oglądali mecz z zaciekawieniem oraz



wspierali swoje drużyny. Po niedługim czasie ogłoszono wyniki. Pierwsze miejsce zajęły zawodniczki SP Zbrostawice, a o drugie miejsce walczyłyśmy z drużyną z Kopienicy. Podczas tego decydującego meczu rządziły nami wielkie emocje, ponieważ różnice w punktach podczas gry były bardzo małe. Ostatecznie zajęłyśmy trzecie miejsce.

Oliwia Grendysa

Kultura i obyczaje

Historia Dnia Kobiet

Pierwsze obchody Narodowego Dnia Kobiet odbyły się 28 lutego 1909 r. w Stanach Zjednoczonych. Zapoczątkowane zostały przez Socjalistyczną Partię Ameryki dla upamiętnienia odbywającego się rok wcześniej nowojorskiego strajku pracownic przemysłu odzieżowego przeciwko złym warunkom pracy. Strajkujące kobiety zostały zamknięte w fabryce przez właściciela. W pożarze, który wybuchł w budynku, zginęło 126 kobiet.

W 1910 roku Międzynarodówka Socjalistyczna w Kopenhadze ustanowiła obchodzony na całym świecie Dzień Kobiet. Święto to miało służyć krzewieniu idei praw kobiet oraz budowaniu społecznego wsparcia dla powszechnych praw wyborczych dla kobiet. W konferencji udział wzięło ponad 100 uczestniczek z 17 krajów, w tym trzy kobiety po raz pierwszy wybrane do Parlamentu Fińskiego. Decyzję o ustanowieniu Dnia Kobiet przyjęto w drodze anonimowego głosowania, bez ustalania dokładnej daty jego obchodów.

19 marca 1911 roku po raz pierwszy Międzynarodowy Dzień Kobiet obchodzono w Austrii, Danii, Niemczech i Szwajcarii. Domagano się prawa kobiet do głosowania i obejmowania stanowisk publicznych, prawa do pracy i szkoleń zawodowych oraz zaprzestania dyskryminacji.

W latach 1913-1914 podczas Międzynarodowego Dnia Kobiet odbyły się demonstracje antywojenne. Wtedy też pierwszy raz obchodzono to święto w Rosji. Wiece odbyły się tam w ostatnią niedzielę lutego, co według kalendarza gregoriańskiego miało miejsce 8 marca, czyli



wtedy, kiedy Dzień Kobiet był obchodzony także w innych krajach.

W 1917 roku kobiety w Rosji zorganizowały strajki i protesty pod hasłem "chleb i pokój". Cztery dni później abdykował car, a rząd tymczasowy przyznał kobietom prawa wyborcze. Po rewolucji październikowej, feministka bolszewicka Aleksandra Kołontaj przekonała Lenina, aby uczynić ten dzień oficjalnym świętem w Rosji. Stało się tak, ale do 1965 roku był to normalny dzień pracy. 8 maja 1965 roku dekretem Prezydium ZSRR Międzynarodowy Dzień Kobiet ustanowiono dniem wolnym od pracy "w celu upamiętnienia zasług kobiet sowieckich w budowie

komunizmu, w obronie ojczyzny podczas Wielkiej Wojny Ojczyźnianej, ich heroizm i bezinteresowność na froncie i na tyłach, a także zaznaczyć duży wkład kobiet w umacnianie przyjaźni między narodami i walkę o pokój".

Szymon Kuś

Ciekawostki

Przeciętna kobieta spędza blisko rok w ciągu życia na staniu przed szafą i myśleniu "w co ja się ubiorę?"

Kobięcy słuch funkcjonuje sprawniej - kobiety lepiej słyszą, przypadkowe mełodie łatwiej wpadają im w ucho, lepiej potrafią je powtórzyć.

Oko kobiety odróżnia więcej odcieni kolorów niż oko mężczyzny.

źródło: poradnikmamy.pl

Aforyzmy

W życiu niewiasty rozróżnić można siedem okresów: niemowlę, dziewczynka, dziewczyna, młoda kobieta, młoda kobieta i młoda kobieta.

George Bernard Shaw

Jak się kobieta uprze, to diabła przegada.

William Shakespeare

Warto zobaczyć!

"Skazani na Shawshank" to szokująca historia człowieka osadzonego w więzieniu za podwójne morderstwo. Właściwie do końca filmu nie można być pewnym, czy popełnił te zbrodnie, możemy jednak przypuszczać, że jest niewinny. Film w niesamowicie naturalny sposób przedstawia jego tragiczne przeżycia, ale też dramat współosadzonych. Brutalne bicie przez strażników, odarcie z ludzkiej godności, poniżanie na każdym

kroku. Reżyser nam tego nie oszczędza, niczego nie upiększa. Sposób przedstawiania historii sprawia, że widz solidaryzuje się z przestępcami, z ludźmi będącymi przedmiotem społecznej pogardy, a często też nienawiści i lęku. Okazuje się, że sprawiedliwi nie zawsze znajdują się po właściwej stronie krat. Jak wytłumaczyć brudne interesy dyrektora więzienia? W porównaniu do nich więźniowie, często mordercy i gwałciciele,

wydają się mieć więcej człowieczeństwa niż ci, którzy powinni stać na straży sprawiedliwości. Ten film trzeba koniecznie zobaczyć, bo nie jest to kolejna, zwykła więzienna historia o niewinnie skazanym. To doskonałe studium charakteru, ukazujące, jak łatwo jest osądzać ludzi po pozorach i jak ta opinia może być krzywdząca. Świetny scenariusz plus wspaniałe aktorstwo. Polecam!!!
Paulina Janoska

Warto przeczytać!

Niedawno przeczytałem fajną książkę **Anreasa Goeslinga pt. "Smoki"**. Jest to zbiór 18 baśni, mitów i legend z udziałem smoków. Autor zebrał w tej książce utwory z Europy i Azji. Baśnie z naszego kontynentu przedstawiają smoki jako krwiożercze bestie, natomiast teksty z dalekowschodnich krajów opisują smoki jako

stworzenia przychylne ludziom, symbolizujące szczęście i pomyślność.

To książka zarówno dla zaawansowanych, jak i początkujących czytelników, ponieważ są tam też krótkie utwory, do 5 stron, a całość jest pisana prostym językiem.

Krzysztof Pośpiech



Znani nieznani

Natchniony weterynarz

Jan Drechsler urodził się w 1956 r. w Tarnowskich Górach. Obecnie mieszka w Zbrostawicach. Absolwent Akademii Rolniczej we Wrocławiu (obecnie Uniwersytet Przyrodniczy) Wydział Medycyny Weterynaryjnej. Jest poetą, prozaikiem oraz autorem piosenek. Wydał zbiory opowiadań:
- *Utopce Doliny Dramy*, Zbrostawice 2005.
- *Legenda Radzionkowa*, Radzionków 2006.
- *Historia srebrem pisana. Legendy Tarnowskich Gór*, Tarnowskie Góry 2007.
- *Legenda Skoczowa i okolic*, Tarnowskie Góry 2008.
oraz powieści:
- *Rolada*, Katowice 2009.

Jest również pomysłodawcą i współzałożycielem Tarnogórskiego Kabaretu Literackiego "Tarnina". Stale współpracuje z tygodnikiem "Gwarek" - jako współautor komiksów, autor opowiadań i "Szopek Tarnogórskich". Jego utwory prezentowane są także na łamach "Montes Tarnovicensis".

W jednym z najbliższych numerów "Szkolnego Poranka" przeczytacie wywiad z panem Drechslerem.

Paulina Janoska

Na zdjęciu: Jan Drechsler w czasie występu "Tarniny" w 2011 r.

Parowóz widmo

Nocą na dworcu w Tarnowskich Górach
Straszy duch dawnej lokomotywy
Gdy się pojawia aż cierpię skóra
Drżą kolejarze i każdy przybysz

Wjeżdża na peron torami z nieba
Ciągąc za sobą dymu warkocz
Jak się takiego zjawiska nie bać
Cała dykcja tym się kłopotce

Księżyc jak wielki dyżurny ruchu
Lokomotywę puszcza z nieznane
A z parowozu kompania duchów
Przygnębia panie w kasach zaspane
(...)



Poznajemy świat

Chociaż z Katowic do stolicy Indii jest ponad siedem tysięcy kilometrów, to chyba każdy słyszał o tym azjatyckim państwie. Kojarzy się ono ze świętymi krowami, biedą, przyprawami, kolorowymi strojami. W Indiach istnieje również największy przemysł filmowy na świecie. Coraz więcej tych kolorowych i rozśpiewanych filmów dociera do Polski. A może widzieliście nagrodzone ośmioma Oscarami dzieło Danny'ego Boyle'a "Slumdog. Milioner z ulicy", które opowiada o biednym chłopcu z Bombaju, mającym szansę zdobyć oszałamiające pieniądze w indyjskiej wersji "Milionerów"? A słyszeliście o świętej rzece Ganges? Jeśli kiedyś byście się nad nią znaleźli, mógłby was zdziwić tamtejszy widok. Bo po jednej stronie rzeki kobiety potrafią robić pranie, trochę dalej ludzie się kąpią, a w tym samym czasie po drugiej stronie paleni są zmarli. Taki to dziwny i fascynujący kraj. Z całą pewnością warto go bliżej poznać.

INDIE

Informacje ogólne

Indie to państwo w Azji Południowej, zajmujące większość subkontynentu indyjskiego. Jego powierzchnia wynosi 3 287 590 km² (Polska ma 322 575 km²). Stolicą jest Nowe Delhi.

W Indiach żyje około miliard ludzi. Średnia temperatura w styczniu wynosi ok. 15 stopni Celsjusza. W maju, który jest najcieplejszym miesiącem roku, temperatury sięgają 30 stopni Celsjusza. W Delhi dochodzi nawet do 43 stopni Celsjusza.

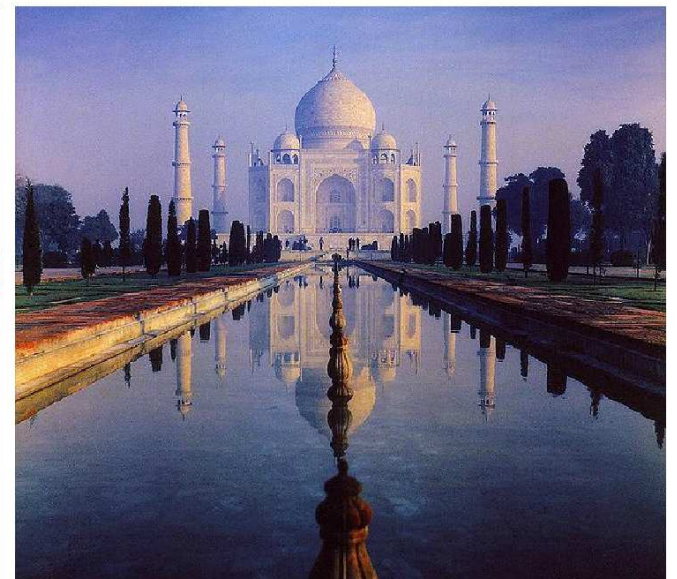
Edukacja

Dopiero od niedawna w Indiach szkoła podstawowa jest obowiązkowa i bezpłatna. W niektórych regionach uczniowie dostają nawet pieniądze za naukę. Do podstawówki idzie się już w wieku 5 lat. Edukacja w tym kraju trwa 12 lat.

Obyczaje

Okolo 100 milionów Hindusów poniżej 14 roku życia pracuje. Zatrudniane są już pięciolatki!

Po alkohol w Indiach można sięgać po ukończeniu 21 lat. Ale w niektórych stanach dopiero po 25 roku życia!



W Indiach tylko syn może dziedziczyć majątek. Dziewczynka przed ślubem musi zostać wyposażona w drogi posąg, który może zrujnować rodzinę. Dlatego w tradycji hinduskiej często dziewczynkę uznaje się za gorszą od chłopca. Choć dziecięce śluby są w Indiach prawnie zakazane, ponad połowa kobiet jest wydawana za mąż przed ukończeniem 15-ego roku życia!!! Zdarza się, że rodziny podpisują kontrakty małżeńskie dzieci, kiedy te

są jeszcze niemowlętami.

Kultura

Indie stały się bardzo popularne za sprawą silnego tu przemysłu filmowego. W tak zwanym Bollywoodzie, a dokładnie w Bombaju, produkuje się ponad tysiąc filmów rocznie.

Zwyczaje Hindusów

- Prawa ręka służy do jedzenia, a lewa do higieny

osobistej;

- Lewą ręką się nie witają, nie podają pieniędzy i nie dotykają nikogo;
- Wodę piją bez dotykania naczyń ustami;
- W gościnie nie wchodzi do kuchni, nie zbliżają się do paleniska, a posiłek nakłada im gospodarz;
- Hindusi żyją na godziny - wszystko w ich życiu musi mieć ustaloną porę.

Ciekawe miejsca

Khajuraho - miejscowość, która jest jedną z największych atrakcji turystycznych Indii. Znajdują się tu wspaniałe średniowieczne świątynie, słynące z bogatych zdobień.

Tadž Mahal - indyjskie mauzoleum wzniesione przez Szahdżahana z dynastii Wielkich Mogołów, na pamiątkę przedwczesnie zmarłej, ukochanej żony Mumtaz Maral (perła

pałacu). Obiekt bywa nazywany świątynią miłości. Jest najsynniejszą budowlą Indii. Tadž Mahal na całym świecie uważany jest za najcudowniejsze dzieło architektury indyjskiej, w Indiach uznane jest za świętość narodową, narodowe dzieło sztuki.

Paulina Janoszka

Zdjęcia pochodzą ze strony: pl.wikipedia.org

Wynalazki

Farba Świetlna

Oto gadżet, za pomocą którego artyści będą mogli wyrazić samego siebie. Wraz z wdrożeniem tego urządzenia do produkcji, skończy się era pomalowanych budynków, płotów itp. Dlaczego? Otóż przedstawiony na zdjęciu gadżet to nic innego jak rozpylacz światła LED, zwany potocznie sprayem. Za pomocą różnych końcówek możemy

malować wieloma kolorami. To, co najciekawsze w tym gadżecie to fakt, że owe graffiti można namalować tylko i wyłącznie w powietrzu, w ciemnym miejscu. Urządzenie zachowuje się jak tradycyjny spray, np. gdy zauważasz, że kończy ci się farba, musisz potrząsnąć puszką i zacząć od nowa naciskać na Farbę Świetlną.

Paulina Janoszka



Huczny Dzień Kobiet w Indiach

Jak informuje *Traveler* (nr 3/2012), w tym roku mieszkanki Indii będą wyjątkowo hucznie obchodziły Dzień Kobiet. Jest to związane z tym, że 8 marca 2012 r. wypada festiwal Holi (nazywany również świętem kolorów). W jego trakcie mieszkańcy celebrować

przybycie wiosny poprzez obrzucanie się sproszkowanymi barwnikami i oblewając wodą. Tak więc każda kobieta, która pojawi się w Indiach 8 marca, dostanie nie tylko kwiatki, ale także kolorowym proszkiem po twarzy.

kn

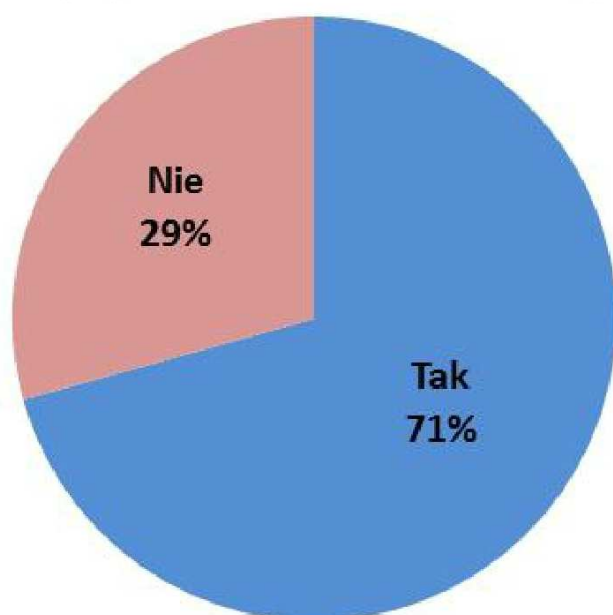
Język

Co to jest gwara?

Gwary są terytorialnymi odmianami języka narodowego. Grupują się w większe jednostki nadrzędne zwane dialektami. Na terenie Polski wyróżnia się 5 podstawowych dialektów: małopolski, wielkopolski, mazowiecki, śląski i kaszubski. Zdarza się, że słowa gwarowe wchodzą do języka ogólnopolskiego. Taki los spotkał podhalańskie wyrazy: baca, juhas, czy śląskie krupnioki. Obecnie gwary zdają się zanikać. Zmiana struktury gospodarczej kraju, wzrost przemysłu kosztem rolnictwa spowodowały przenoszenie się ogromnych grup ludności ze wsi do miast. To z kolei wpłynęło na zmniejszenie się różnic regionalnych polszczyzny, na powolne zanikanie gwar i dialektów. Szybko maleje więc liczba użytkowników gwar (badacze przewidują, że znikną one całkowicie w ciągu około 20 lat; wyjątek stanowi gwara śląska, szczególnie na Górnym Śląsku, gdzie gwara nie jest odmianą ludową wiejską, jak w pozostałych rejonach, a przeciwnie - językiem miasta).

źródło: Szkolny słownik wiedzy o literaturze, Katowice 2000.

Czy w twojej rodzinie mówi się po śląsku?



Połam sobie język!

Tracz tarł tarcicę tak takt w takt, jak takt w takt tarcicę tartak tarł.

Czy trzy cytrzystki grają na cytrze, czy druga gwizdże, a trzecia łyzy trze?

Król Karol kupił królowej Karolinie korale koloru koralowego.

Pchła pchłę pchnęła w popiół.

Tata to czyta cytaty z Tacyta. Czy tata czyta cytaty z Tacyta?

Że też zawsze i wszędzie gdzieś komuś ktoś coś, a mnie niegdy i nigdzie nikt nic.

Patrz, wiecznie wietrzne dni.

Warszawa w żwawej wrzawie w warze wrze o Warszawie.

Trzpiot trzasnął trzykroć trznadla trzonkiem trzepaczki.

Jola lojalna, Jola nielojalna.

Czy wiesz, że:

balaburki, bandurki, bazubry, bulbergi, bulby, bule, bryszki, buraczki, dule, garadole, głuchy, grule, hruszki, karakule, karłochy, kartochla, kartochoy, kartofle, kobzole, koki, kompery, krompele, pantufki, parabole, parcele, pyry

to po prostu ziemniaki?

Słowniczek gwary śląskiej

ajerkuchy - racuchy

ancuk - garnitur

bradrula - piekarnik

dziolszka - dziewczyna

gipsdeka - sufit

kartofle - ziemniaki

kelnia - chochla

tomaty - pomidory

krepel - pączek

Współczesny zasięg gwar śląskich



szmaterlok - motyl

szrank - szafa

Słowniczek przygotowały:
Dominika Fels,
Sara Janoszka

Konkurs polonistyczny

Zapraszamy wszystkich uczniów klas IV - VI do wzięcia udziału i sprawdzenia swoich umiejętności w ogólnopolskim konkursie przedmiotowym PANDA z języka polskiego.

Konkurs odbędzie się 16 kwietnia 2012 r. Testy składają się z 30 pytań. Do każdego pytania podane są 4 odpowiedzi, z których tylko jedna jest prawidłowa.

Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają zaświadczenie potwierdzające uczestnictwo w konkursie, a najlepsi dyplomy grawerowane oraz nagrody książkowe.

Opłata za udział w konkursie wynosi 7,50 zł.

Zgłoszenia przyjmuje nauczyciel języka polskiego do 26 marca.

SPORT

nasi idole:

Wojciech Szczęsny



Wojciech Szczęsny urodził się 18 kwietnia w 1990r. Jest wychowankiem Agrykoli Warszawa, którą w 2004 r. poprowadził do wicemistrzostwa Polski juniorów. W styczniu 2005 r. poleciał z pierwszym zespołem, Legią Warszawa, na Cypr, gdyż z tą drużyną jego rodzice podpisali umowę pierwokupu.

Następnie Szczęsny został wypożyczony do swojego macierzystego klubu, ale często trenował z Legią Warszawa lub szkoleniowcem bramkarzy Krzysztofem Dawhaniem. Na początku sezonu 2006/2007 przeszedł do Arsenalu Londyn, w którym początkowo grał w drużynie rezerwowej. W 2008 r. podpisał zawodowy kontrakt. 11 listopada, podnosząc sztangę na treningu, złamał obie ręce. 22 września 2009 r. zadebiutował w pierwszym składzie Arsenalu podczas 3. rundy pucharu ligi w meczu z West Bromwich Albion na Emirest stadium. Popisał się kilkoma paradami i zachował czyste konto. Natomiast 13 grudnia

zadebiutował w Premier League w meczu z Manchesterem United i został najmłodszym bramkarzem w tych rozgrywkach. Dzięki kontuzji Łukasza Fabiańskiego rozegrał kolejne 2 spotkania w lidze. Dodając do tego styczniowe spotkania w Fa Cup i Carling Cup, rozegrał aż 10 spotkań w sezonie 2010/2011. 28 stycznia Arsene Wenger stwierdził, że Wojciech Szczęsny jest teraz nowym numerem 1 w bramce Arsenalu. 16 lutego debiutował w Champions League przeciwko FC Barcelonie.

Michał Broja

Zdjęcia pochodzą ze stron:
www.worldfootball.net
www.teamtalk.com

Felieton

Pewnie się zastanawiacie, co to w ogóle jest ten felieton? Już wyjaśniam, tak krótko, bo więcej na jego temat dowiecie się w gimnazjum i liceum. Felieton jest to krótki utwór publicystyczny (tzn. taki, który dotyczy aktualnych wydarzeń i problemów i jest prezentowany w radiu, prasie, telewizji lub internecie). Tematem felietonu może być wszystko, co zainteresowało autora. Cechą tego gatunku jest również swoboda kompozycji, używanie środków typowych dla literatury, potoczny język. Zresztą przejrzyjcie jakiś tygodnik lub miesięcznik. Na pewno znajdziecie w nim felieton.

Planszówkomania

Tak więc, jak napisałem wyżej, tematem felietonu może być wszystko, co zainteresowało autora. A mnie ostatnio (a tak dokładnie, to jakieś trzy lata temu) zainteresowały gry planszowe.

Pewnie się uśmiechniecie pod nosem i pomyślicie: stary chłop, a bawi się grami! Tak, tylko że grami zajmują się także setki osób, które są dwa lub nawet trzy razy starsze ode mnie. Niedawno w niemieckim mieście Essen zakończyły się targi gier planszowych. Odwiedziło je 147 tysięcy ludzi! I wierzcie mi, nie tylko dzieci były zachwycone. Kolejne przykłady: Gra Cathedral w tym roku była częścią podarunku jaki otrzymali nominowani do Oscarów. Powstają już nawet książki, filmy i musicale na podstawie gier planszowych. Tak że trzeba by się zastanowić, skąd - w dobie internetu i gier komputerowych - tak duża popularność planszówek.

Gry planszowe łączą ludzi. Niewiele jest planszówek, które są przeznaczone dla jednej osoby. Przeważnie do rozgrywki potrzeba od 2 do 5 graczy, tak więc gramy z rodzeństwem, rodziną lub znajomymi. I każdy, kto grał w jakąś dobrą planszówkę z bliskimi wie, ile przy tym jest emocji i zabawy. Nie znam osoby, która byłaby niezadowolona z tak spędzonego czasu. A co zrobić, jeśli jest grupa ludzi, którzy się jeszcze za dobrze nie znają? Tu również pomogą gry planszowe. Mało co tak dobrze integruje jak



wspólna rozgrywka! Jeśli ktoś kojarzy gry planszowe jedynie z popularnym chińczykiem, to nie ma zielonego pojęcia o współczesnych planszówkach. Mamy ogromny wybór gier: strategiczne, ekonomiczne, wojenne, przygodowe, familijne. I wiele innych. O różnym stopniu trudności. Każdy znajdzie coś dla siebie. Ale tu nie wystarczy bezzmyślnie rzucać kostką. Trzeba myśleć, kombinować, wykazać się inteligencją.

I nie dość, że się przy tym świetnie bawimy, to możemy się jeszcze przy okazji wiele nauczyć, np. historii (gry Kolejka; Zimna wojna 1945-1989), przyrody (Fauna) czy ortografii (Scrabble). Uważam, że w szkołach powinno się częściej wykorzystywać na lekcjach gry planszowe. Także w starszych klasach. Niektórzy producenci nawet to ułatwiają: <http://www.scrabblewzskole.pl> W tym i kolejnym numerze

postaram się polecić Wam kilka gier. Co jeszcze nie znaczy, że macie zaraz po przyjeździe do domów podbiec do rodziców i powiedzieć im, że pan z polskiego kazał wam kupować gry planszowe. Niestety są one często dość drogie. Kogo stać, może sobie kupić. Ale po co od razu kupować? Może ktoś ze znajomych ma grę, w którą chciałabyś/chciałbyś zagrać? Możesz pożyczyć lub po prostu zaproponować wspólną rozgrywkę. Niektóre



Carcassonne

Carcassonne to kultowa gra stworzona dziesięć lat temu przez Klausa Jurgena Wrede. Gra polega na losowaniu i układaniu kwadratowych kart, tak aby powstawały zamki, drogi, klasztory. Podoba się zarówno dzieciom, jak i dorosłym. A jakby

komuś znudziła się wersja podstawowa, to ma do dyspozycji mnóstwo dodatków, które urozmaicają rozgrywkę. To jedna z tych gier, które szybko się nie nudzą. Polecam szczególnie tym, którzy zaczynają swoją przygodę z grami planszowymi.

gry można też legalnie i za darmo ściągnąć z internetu, a następnie sobie wydrukować. Miłośnicy planszówek w większych miastach mają ułatwione zadanie - powstaje coraz więcej wypożyczalni gier planszowych! Ale wy na pewno sobie poradzicie. A jeśli już zdecydujecie się na zakup, to proponuję skorzystać ze sklepów internetowych. Zazwyczaj jest w nich o wiele taniej niż w sklepach tradycyjnych.

Krzysztof Nocoń

Strony internetowe o grach planszowych:

swiatgierplanszowych.pl

gryplanszowe.pl

rebel.pl

boardgamegeek.com

gamefanatic.pl

Znajdziesz nas na stronach:

spkamieniec.edupage.org
press.juniormedia.pl/szkolnyporanek

SZKOLNY PORANEK

REDAKTOR JUNIOR GAZETY
Krzysztof Nocoń

REDAKTORZY WYDANIA:

Dominika Fels
Łukasz Pośpiech
Mateusz Liszka
Szymon Kuś
Paulina Janoszka
Oliwier Wichary
Łukasz Kapek
Sara Janoszka
Oliwia Grendysa

Mateusz Sondermajer
Krzysztof Pośpiech
Michał Broja

GRAFIK:
Łukasz Pośpiech

Zapraszamy do współpracy!

e - mail:
szkolnyporanek@gmail.com

Szkolny Poranek

Humor

Na lekcji matematyki pani mówi do Jasia:
- Jasiu, ściągales od Małgosia!
- Skąd pani wie? - pyta Jaś.
- Bo w zadaniu 5. Małgosia napisała "nie wiem", a ty napisałeś "ja też".

Jasio mówi do mamy:
- Mamo, mamo, patrz, tysy!
A mama na to:
- Cicho, bo usłyszysz.
A Jasiu:
- To co, on nie wie, że jest tysy?!

Zawsze na wiosnę jest remont. Tata leży na panelach. Mama maluje ściany.
Po chwili tata woła do Jasia:
- Jasiu, pomalujesz okna?
Po kilku minutach przychodzi Jaś i mówi:
- Tato, a ramy też pomalować?

Wojewódzki konkurs grafiki komputerowej

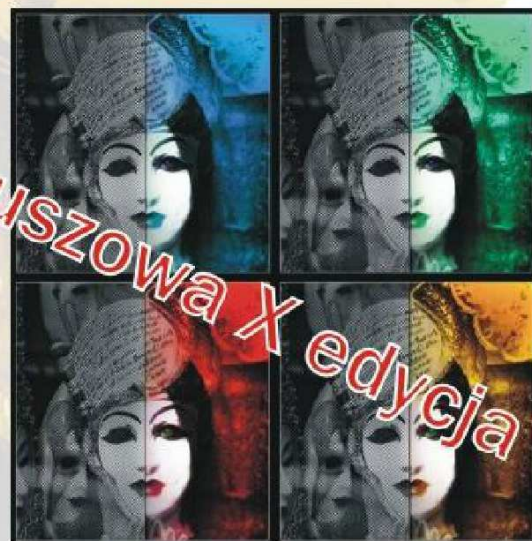
"KIM JESTEM? - MOJE METAMORFOZY"



organizowany przez
**POWIATOWE OGNISKO
PRACY POZASZKOLNEJ "ART."
W CZECHOWICACH - DZIEDZICACH**

**POD PATRONATEM
STAROSTY BIELSKIEGO**

Jubileuszowa X edycja



Regulamin konkursu:

1. Tematy pomocnicze: Każdy z nas posiada swój własny wizerunek, obraz samego siebie. Co składa się na ten obraz-autoportret? Co go buduje? Może najważniejszy jest wizerunek zewnętrzny (wygląd, charakterystyczne cechy zewnętrzne, płeć, styl, hobby itd.), a może to, co wewnątrz? (marzenia, uczucia, przeżycia, zainteresowania itd.). Obraz zewnętrzny i wewnętrzny człowieka ulega ciągłym zmianom i metamorfozom. Przemiany te można ukazać odwołując się zarówno do wizerunku zewnętrznego, jak i wewnętrznego. Wykorzystane mogą zostać programy graficzne służące do rysowania i malowania, jak również do obróbki fotograficznej zdjęć. Własne zdjęcia można skanować, przekształcać i łączyć w fotomontaże. Proponowane tematy pomocnicze to: "Moja twarz i jej przemiany", "Metamorfozy mojego świata marzeń", "Autoportret moich zainteresowań", "Kim byłem, kim jestem, kim będę - przemiany czasu".

2. Cele: poznanie zastosowania komputera w pracy z grafiką 2D, rozwijanie zainteresowań związanych z grafiką komputerową, stymulowanie procesów wyobraźni i twórczego działania, motywacja do refleksji nad własną osobowością.

3. Kategorie wiekowe:

- uczniowie szkół podstawowych
- uczniowie szkół gimnazjalnych
- uczniowie szkół ponadgimnazjalnych

4. Warunki konkursu:

- format A 4 lub A3 (wydruk komputerowy lub zdjęcie, bez oprawy w passe-partout)
- technika - grafika komputerowa (rastrowa lub wektorowa)
- dopuszczalna ilość prac - 3 prace na jednego uczestnika konkursu
- prace nadesłane na konkurs muszą zawierać dane: **imię i nazwisko autora, klasa/szkoła - dokładny adres, imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego zajęcia, pieczęć szkoły/placówki**
- prac nie wolno rolować i składać.

5. Termin składania prac: Prace należy dostarczyć do dnia **30.03.2012r.** na adres: Powiatowe Ognisko Pracy Pozaszkolnej "Art.", 43-502 Czechowice-Dziedzice, ul. Traugutta 11
Informacje o konkursie można uzyskać telefonicznie: (032) 215 32 97 lub e-mail: popp.art@interia.pl

6. Ocena prac: Komisja konkursowa powołana przez organizatorów dokona oceny prac w dniach **3-4.04.2012r.** przyznając nagrody i dyplomy. Laureaci zostaną powiadomieni o wynikach konkursu telefonicznie.

Uwagi:

1. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo publikowania i reprodukowania prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich. Przesłane prace przechodzą na własność organizatorów.
2. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystywania danych i wizerunku uczestników konkursu do celów promocyjnych i reklamowych.
3. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z akceptacją postanowień regulaminu.

PRACE Z POPRZEDNICH EDYCJI MOŻNA ZOBACZYĆ W GALERII NA STRONIE INTERNETOWEJ POPP "ART."

www.popp-art.eu

