

## Co w trawie piszczy?

Na dobry początek przedstawiamy Wam Drodzy Czytelnicy kilka "najświeższych" przedsięwzięć szkolnych. Nie zapominajcie, że jest to tylko kropla w morzu tego, co dzieło się u Zarembiaków. Poczytajcie, pooglądajcie i powspominajcie te wspólnie spędzone chwile.



## Zarembiacy o tolerancji

**W piątek 24 lutego u Zarembiaków odbył się apel na temat tolerancji. Uczniowie przygotowali rozważania na temat tolerancji i jej granic w dzisiejszym społeczeństwie. Zwieńczeniem rozważań był film nakręcony przez uczniów na podstawie spektaklu Edmunda Morrisa *Drewniany talerz*.**

Zwieńczeniem rozważań był film nakręcony przez uczniów na podstawie spektaklu Edmunda Morrisa "Drewniany talerz". Film opowiada

historię rodziny, w której stary człowiek jest zawadą, niepotrzebnym meblem. Rolę Dziadka po mistrzowsku zagrała Karolina Żemojtel. Synowa (Natalia Sygit), chcąc pozbyć się z domu niedołęznego starca, stawia mężowi (Filip Daroszewski) ultimatum, że albo dziadek się wyprowadzi, albo ona to zrobi. Mąż ulega namowom żony i zgadza się na przeniesienie swojego ojca do domu starców. Gdy małżonkowie dopełniają formalności, w gabinecie dyrektorki domu spokojnej starości pojawia się staruszka, Pani Halinka (Monika Cieślak), która usłyszawszy odgłosy nadjeżdżającego samochodu przybiegła sprawdzić, czy to nie jej syn, Maciuś przyjechał ją odwiedzić. Rozczarowaną staruszkę niemalże siłą wyprowadza z gabinetu sama pani dyrektor (Sandra Borczyk).

Nadchodzi dzień wyjazdu dziadka, synowa prowadzi gorączkowe przygotowania. Tuż przed odjazdem okazuje się, że dziadek zapomniał spakować swojego drewnianego talerza. Synowa nakazuje swej córce (Karolina Żubrowska) natychmiast go przynieść. Córka jednak nie spełnia polecenia matki, kwitując je słowami: "Talerz dziadka zostaje w domu. Ty też przecież kiedyś będziesz stara". Uczniowie pokazali w ten sposób, że problem nietolerancji nie jest zjawiskiem odległym, dotyczącym tylko stosunków międzynarodowych. Nietolerancja zaczyna się w rodzinnym domu na płaszczyźnie człowiek-człowiek, a to, jak traktujemy swoich najbliższych przenosi się na stosunki z dalszym otoczeniem.

W piątek (9.03.), w Zespole Szkół Społecznych im. prof. Piotra Zaremby w Dziwnowie, w cyklu spotkań z ciekawymi ludźmi, odbyło się spotkanie z prof. dr. hab. Kazimierzem Kozłowskim. Zarówno uczniowie liceum, jak i zaproszeni goście mieli przyjemność wysłuchać wykładu Profesora na temat: Rok 1945 wyzwolenie czy zniewolenie?.

Profesor to bardzo ciekawy człowiek i ma wiele mądrych rzeczy do powiedzenia komentował jeden z uczniów liceum. Zebrani wysłuchali wykładu w wielkim skupieniu, a cenne informacje, które zdobyli, mogli później wykorzystać podczas debaty odbywającej się tego samego dnia o godz. 14.00.



## Praca nad projektami edukacyjnymi trwa

Współczesny Sherlock Holmes, Świat za 30 lat, Żeglujemy, Pstryknij sobie arcydzieło, Rośliny, które zmieniły świat Co kryje się za tymi tajemniczymi zagadnieniami? Wiedzą to już doskonale Zarembiacy. Już od stycznia realizują bowiem projekty interdyscyplinarne, dzięki którym nie tylko zgłębiają tajniki wiedzy humanistycznej, przyrodniczej czy matematycznej, ale także rozwijają swoje zainteresowania i przekonują

się, że nauka to nie tylko wkuwanie regułek na pamięć, ale też fascynująca przygoda. Owocem wyteżonej, lecz bardzo ekscytującej pracy uczniów będą m.in. wystawy, debaty oksfordzkie, przedstawienia, blogi internetowe, które wszyscy zainteresowani będą mogli podziwiać już od kwietnia. Już nie możemy się doczekać nowatorskich pomysłów naszych kolegów i koleżanek.

## Nikol i Klaudia na konkursie recytatorskim

W sobotę 25 lutego odbył się Etap Powiatowy 57. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego, w którym udział wzięły dwie uczennice z naszej szkoły - Nikol Górska oraz Klaudia Sygit. Obydwie uczestniczki wyrecytowały wybrane wiersze oraz fragmenty prozy. Z wielką radością możemy ogłosić,

że Nikol Górska okazała się bezkonkurencyjna i zdobyła tytuł laureatki konkursu, natomiast Klaudia otrzymała zaszczytne wyróżnienie. Dziewczynom gratulujemy i trzymamy kciuki za sukces Nikol w dalszych etapach konkursu.

Nasi goście

## Wykład prof. Kazimierza Kozłowskiego



**Walentynki u Zarembiaków**

14 lutego, zgodnie z tradycją Walentynkową, Zarembiacy zebrali się na specjalnie zorganizowanym przez członków Szkolnego Koła Teatralnego apelu, podczas którego szczęśliwcy (obdarowani przy wejściu niebieskimi i czerwonymi serduszkami) zagraли w Walentynkową Fmiliadę. Po emocjonującej grze nastąpiło tradycyjne rozdanie Walentynek od wielbicieli i wielbicielei.

**Projekt "Tych miasteczek nie ma już..."**

Uczniowie klasy drugiej liceum przygotowali montaż słowno-muzyczny zatytułowany "Tych miasteczek nie ma już" mający przybliżyć kulturę i tradycję narodu żydowskiego. Spektakl jest owocem pracy nad projektem realizowanym przez uczniów podczas obozu edukacyjnego w Jurze Krakowsko-Częstochowskiej. Mieli okazję go już zobaczyć uczniowie okolicznych szkół podstawowych i wzbudził on wiele pozytywnych emocji.

**Poniższy artykuł jest pierwszym rozpoczynającym serię artykułów o tematyce historii i kultury ziemi kamieńskiej. Dziś w programie historia miasta i gminy Dziwnów przedstawiona przez uczniów naszej szkoły nie tylko w języku ojczystym, ale także w języku angielskim i niemieckim. Miłej lektury...**

**History of Dziwnów city and commune**

General info  
Commune Dziwnów is an urbanrural commune in Kamień Pomorski County, in northwestern Poland. The town of Dziwnów lies approximately 6 kilometres northwest of Kamień Pomorski and 68 km north of the regional

capital Szczecin. Area: 37.91 km<sup>2</sup>; Population: 4 148 (2006). Coat of Arms and flag adopted on June 22 2004.

Coat of Arms:  
on the twopart shield, on the upper, blue field a white seagull ("mewa") in flight. On the lower, yellow field a blue sea holly ("mikołajek nadmorski").

History  
For XIX century Dziwnów was a typical fishing settlement, which consisted with two localities Berg Dievenow and Ost Dievenow, which have been jointed in later period. In XIX century settlementes was growing just like nearby Heidebrink (today this is Międzywodzie) and Klein Dievenow. In the end of XIX century there were discovered sources of brines ad iodine-bromine and as a result of it in 1886 the first sanatorium was made. It was a perfect base for therapeutic treatment. There was also noticed constant development of the town Dziwnów as the sea bathing beach and the place with perfect conditions for the development of the fishery. In a fishing port before the Second World War there were even

to 50 fishing cutters. In 1925 Dievenow and Ost Dievenow were united in one Dievenow (Dziwnów). In the wartime many important military installations were located there, e.g. aeronautical equipment. From 19 October 1946 in Dziwnów a Commune people's council was formed. The following years were marked by the sustained development, e.g. a lot of holiday centres appeared and today commune Dziwnów is commonly known as a place with long and rich tourist tradition.

**Die Historie von Dziwnow**

Bis zum neunzehnten Jahrhundert war Dziwnów ein typisches Fischerdorf, das aus zwei Stdten bestand: Berg Dievenow und Ost Divenow, die spter zusammenverbunden wurden. Im neunzehnten Jahrhundert wuchs die Siedlung, wie das nahe gelegene Heidebrink (heute Międzywodzie) und Klein Dievenow. Am Ende des neunzehnten Jahrhunderts entdeckte man die Quelle von Salz und Jod-Brom und schuf ein Sanatorium im Jahr 1886, das ideales Therapie- und

Behandlungszentrum wurde. Die Entwicklung der Stadt als Badeort Dziwnów und gnstige fr die Fischerei Lage fuhren zum weiteren Wachstum und Entwicklung. Vor dem zweiten Weltkrieg stationierten in dem Fischerhafen bis zu 50 Fischerboote. Im Jahr 1925 wurden Berg Dievenov und Ost Dievenov zusammenverbunden. Whrend des Krieges gab es in Dziwnow viele wichtige militrische Einrichtungen, u.a. die Flugschule. Ab den 19. Oktober 1946 wurde in Dziwnow Gemeinde-Nationalrat gegrndet. Die folgenden Jahre waren durch kontinuierliche Entwicklung gekennzeichnet, zum Beispiel, wuchs die Anzahl von Ferienorte. Heute kann daher mit Sicherheit gesagt werden, dass Divenow eine Gemeinde mit einer langen und reichen touristischen Tradition ist.

**Historia Dziwnowa**

Gmina Dziwnów jest wiejsko-miejską gminą w powiecie Kamień Pomorski, w północno-zachodniej Polsce. Miasto Dziwnów jest położone ok. 6 km od Kamienia Pom. (w linii prostej) oraz ok. 68 km na północ

od Szczecina (w linii prostej).  
Obszar: 37.91 km<sup>2</sup>;  
Ludność:  
Herb i flaga  
Dziwnowa została przyjęta 22 czerwca 2004.

Przez dziewiętnaście wieków Dziwnów był osadą rybacką, która była podzielona na dwie miejscowości : Berg Dievenow i Ost Dievenow. Wszystko zmieniło się dzięki odkryciu źródeł solankowych i jodowo-bromowych, co stało się podstawą rozwoju miasta i można było zbudować sanatorium. W porcie rybackim stacjonowało przed drugą wojną światową nawet do 50 kutrów rybackich. W 1925 dotychczasowe dwie miejscowości: Berg Dievenow oraz Ost Dievenow połączyły się w jedną Dievenow dziś znany jako Dziwnów. Przez lata gmina Dziwnów stale rozwijała się, pojawiło się wiele ośrodków wypoczynkowych i obecnie gmina Dziwnów jest miejscem powszechnie znanym i bogatym w historię tradycji turystycznej.



# To nas kręci....

W tej rubryce Zarembiacy przedstawiać będą swoje zainteresowania i dzielić się z Czytelnikami swoimi pasjami

Koncerty, płyty.

## Rock 4 ever

### COLDPLAY

Jak wiadomo ostatnio genialny współczesny zespół Coldplay, grający rock alternatywny, wydał swoją piątą płytę MYLO XYLOTO. Płyta zawiera 14 przyjemnych kawałków, niezaskakujących, typowych dla tego zespołu, wśród nich znany wszystkim utwór Paradise, który długo utrzymywał się w notowaniach na wysokich pozycjach. Ciekawy jest również teledysk do tejże piosenki, naładowany pozytywnymi wrażeniami. Drugim singlem promującym płytę jest Charlie Brown, melodia bardzo szybko wpada w ucho, jednak nie jest to nic nowego. Ogromnym zaskoczeniem jest natomiast piosenka Princess



of China, wykonany z popularną piosenkarką Rihanną, była to dla fanów zarówno Rihanny jak i Coldplay niespodzianka, ponieważ ta kolaboracja dotyka swoją prostotą, wciągającą melodią, proste słowa i zadziwiające wykonanie Rihanny, której mimo iż fanką nie jestem, odbieram pozytywnie w tej postaci. Płytę gorąco polecam, zarówno tę jak i wszystkie poprzednie. Mam nadzieję, że Coldplay

to jeden z zespołów, który przywróci do łask stary dobry rock.

### BLACK SABBATH

A teraz czas na jeden z moich ulubionych zespołów. Myślę, że to naprawdę historyczny zespół, a płyta Paranoid to kawał porządnej muzyki. Fakt, że pochodzi z 1970 roku,

ale trudno o niej nie wspomnieć. Mistrzowski utwór, War Pigs, to naprawdę prosta melodia, ale za to jak ciężka, perfekcyjna gra i idealnie ułożony wokół Ozzy'ego. Porusza temat polityków, którzy wywołują wojny, lecz sami siedzą w domowym zaciszu nie przejmując się niczym, ukazuje też okrucieństwa wojny. Czysta prawda podana na tacy. I druga piosenka, trochę z "innej beczki"- Iron Man, chyba każdy



zna ten utwór, nawet Ci którzy nie znają Sabbathów. Ozzy mówi o nim: "Iron Man jest o facecie, który wynajduje wehikuł czasu i stwierdza, że zbliża się koniec świata. Wraca z przyszłości i zmienia się w człowieka z żelaza, ale nikt go nie chce słuchać. Myślą, że on nie istnieje. Trochę mu odbija i postanawia się zemścić, zabijając ludzi. Chce czynić dobro, ale mu nie wychodzi".

Warto wracać do klasyków, należy pamiętać, że to właśnie od nich wszystko się rozpoczęło. ROCK FOREVER!!!

nikol



## Gotuj z Cyniem Ciasto Zebra

### Składniki:

5 jajek  
1,5 szklanki cukru  
1 szklanka napoju gazowanego lub wody  
3 szklanki mąki  
1 szklanka oleju  
2 łyżki kakao  
3 płaskie łyżeczki proszku do pieczenia

### Przygotowanie:

Jajka ubijamy z cukrem. Kiedy masa będzie dobrze wymieszana, dodajemy 2,5 szklanki mąki wymieszanej

z proszkiem do pieczenia, mieszamy, następnie dodajemy olej i wodę cały czas mieszając. Ciasto dzielimy na pół. Do jednej połowy dodajemy 0,5 szklanki mąki, do drugiej kakao. Blaszkę smarujemy tłuszczem, wylewamy ciasto na przemian ciemne i jasne po kilka łyżek (tyle samo np. po 5). Piec przez ok. 40 minut w 180 stopniach. Ciasto palce lizać! Zobaczcie sami... :D

## Szkolne Koło Teatralne "Awangarda"

Nasze koło istnieje od 2011 roku. Jesteśmy młodymi ludźmi o władniętych pasją teatralną. Spotykamy się w piątki (czasami także w środy) w sali nr 14, aby rozwijać nasze zainteresowania, kształcić wyobraźnię, wyzwalać aktywność twórczą, a czasami po prostu pobyc w miłym gronie, porozmawiać i wyzwolić emocje z całego tygodnia intensywnej nauki.

Tworzymy nie tylko oprawę artystyczną uroczystości szkolnych, ale także spektakle dramatyczne, kabarety, małe formy groteskowe. Wszystkie dekoracje i stroje do naszych przedstawień wykonujemy samodzielnie,



co sprawia nam nie lada przyjemność, przysparza dużo radości i śmiechu.

Zanim rozpoczniemy pracę nad konkretnym spektaklem, uczestniczymy w zajęciach warsztatowych, podczas których ćwiczymy dykcję, ruch sceniczny, gesty i mimikę. NikoL, Iza, Michalina, Małpa, Cyniu, Konrad to właśnie my - Awangarda. Jeszcze o nas usłyszycie :)



# Jeszcze trochę o szkole...

Poniżej zamieszczamy wywiad przeprowadzony z uczniem Naszej Szkoły - Filipem Daroszewskim. Na potrzeby gazetki jeden z naszych dziennikarzy będzie rozmawiał z uczniami oraz nauczycielami na temat szkoły i nie tylko. Wszystkich chcących się wypowiedzieć na łamach gazetki szkolnej, zachęcamy do zgłaszania się do Konrada Borowskiego.

Na deser proponujemy krzyżówkę i kilka zagadek.

## Wywiad z uczniem drugiej klasy liceum - Filipem Daroszewskim

**Konrad:** Cześć Filip. Mam nadzieję, że udzielisz mi kilku odpowiedzi na moje pytania?

**Filip:** Jasne. Pytaj.

**K:** A więc zaczynamy. Jak Ci się podoba w tej szkole?

**F:** Jak mi się podoba w szkole? (śmiej) Nie mogę tego wyrazić prostymi słowami typu fajnie, czy super. Na pewno się w niej nie nudzę. Lekcje są ciekawe, jeździmy na wycieczki, obozy czy po prostu ciekawie się uczymy. To nie jest szkoła jak każda inna.

**K:** Pewnie nie tylko ty masz problem z powiedzeniem czemu ona jest taka No właśnie. Co byś najbardziej chciał w niej zmienić?

**F:** Chciałbym, by szkoła wprowadziła więcej sportu. Nie chodzi mi o więcej wf na co bym nie narzekał, tylko o treningi piłkarskie, koszykarskie, czy nawet założycie szkolną drużynę. Kto wie, czy



może nie utworzono by jakiejś sekcji

**K:** Co spowodowało, że wybrałeś akurat Zarembiaków?

**F:** Chciałem zobaczyć jak to jest tej szkole. Słyszałem też wiele dobrych opinii o tej właśnie szkole. Sympatyczna atmosfera, wyluzowani nauczyciele, za dużo by wszystkie

wymienić. Jednak, chyba najważniejszym powodem, była przeprowadzka.

**K:** Jesteś sportowcem. Czy udaje Ci się pogodzić naukę ze swoimi zamiłowaniami sportowymi?

**F:** Tak. Nie sprawia mi to problemu. W tygodniu mam cztery

treningi w Gryfie, gdzie gram na pozycji bramkarza, jednak zawsze zanim pójde grać, przykładam się do nauki.

**K:** Godna podziwu postawa. Z jakiego osiągnięcia sportowego jesteś najbardziej dumny?

**F:** Ciężko powiedzieć. W tej szkole, zdobyłem wiele medali i pucharów,



Helena Zwolska - kierownik Biura Organizacyjnego Festiwalu Muzyki Organowej w Kamieniu Pomorskim

Na zdjęciu po lewej Filip Daroszewski - bohater wywiadu

jednak najbardziej ucieszyło mnie mistrzostwo województwa w piłce nożnej. Pojechaliliśmy nawet na mistrzostwa ogólnopolskie, ale pomimo naszego uporu nie daliśmy rady wygrać.

**K:** Dzięki za odpowiedź na pytania. Może niedługo powtórzymy

**nasz wywiad.**

**F:** Z przyjemnością.

**K:** Jeszcze raz dzięki i trzymaj się.

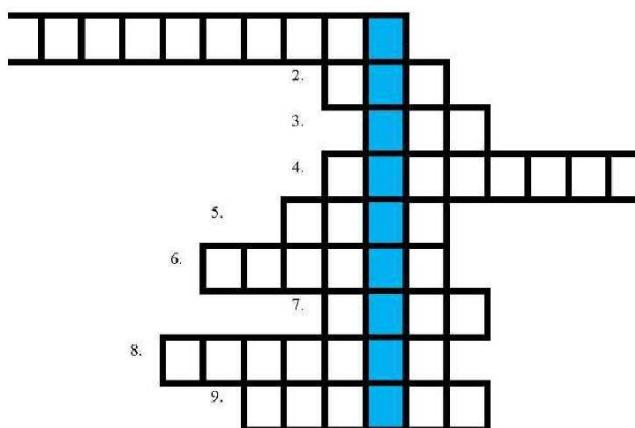
**F:** Cześć.

Konrad Borowski

## Rozwiąż mnie ;)

1. Nazwisko autora dzieła uznawanego za polską epopeję narodową.
2. Kot po angielsku.
3. Zdanie: To jabłko jest czerwone w języku niemieckim brzmi: Der Apfel ist...
4. Językowy środek stylistyczny, inaczej przenośnia
5. Wynik dodawania

6. Cyfry 1 i 3 tworzą ..... 13 (uzupełnij puste miejsce odpowiednim wyrazem
7. Biały płyn, który dodajesz do płatków śniadaniowych (w języku angielskim)
8. Dzień, w którym rozpoczyna się weekend (w języku niemieckim)
9. Stolica Rosji



## Pogłówkuj

Sześciu chłopcom dano woreczek, zawierający sześć batonów czekoladowych. Chłopcy podzielili się w ten sposób, że każdy dostał jeden baton, a jednak na końcu jeden baton pozostał w woreczku. Pytanie: Jak to się stało?

\*\*\*  
Na strychu suszy się 13 par białych skarpetek i 9 par czarnych skarpetek. Jest tam jednak tak ciemno, że nie widać ich kolorów. Marek chce wziąć ze strychu jedną parę. Pytanie: Ile pojedynczych skarpetek powinien zabrać, aby mieć pewność, że wśród nich znajdą się dwie w tym samym kolorze?

(ROZWIĄZANIA ZNAJDZIECIE W NASTĘPNYM NUMERZE :)



**Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej w Kamieniu Pomorskim organizowany jest nieprzerwanie od 47 lat. Za każdym razem odbywa się w okresie letnim, w sposób cykliczny. Więcej na ten temat dowiedzie się z wywiadu, który miałem przywilej przeprowadzić z Panią Heleną Zwolską - kierownikiem Biura Organizacyjnego Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej w Kamieniu Pomorskim, a na co dzień dyrektorem Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kamieniu Pomorskim (zdjęcie na poprzedniej stronie)**

**- Czy mogłaby Pani w skrócie opisać festiwal?**

Festiwal kamieński jest jednym z najstarszych festiwali muzyki klasycznej na Pomorzu Zachodnim. Jest festiwalem organowo-kameralnym. Na naszych koncertach występują tylko profesjonaliści. Nie jest to festiwal dla amatorów. Występują na nim osoby, które ukończyły akademie muzyczne lub inny sposób kształciły się muzycznie i mają duży dorobek artystyczny. Od czasu

do czasu zdarza się, że występują debiutujące osoby, ale tylko te najwybitniejsze, sławne na Polskę i świat. Występuje też wielu wykonawców z zagranicy. Festiwal tylko początkowo obejmował tylko polskich artystów, później organizatorzy postanowili festiwal rozszerzyć na poziom międzynarodowy.

**- Kiedy i z czyjej inicjatywy powstał?**

Festiwal powstał w 1964 roku z inicjatywy Towarzystwa Miłośników Ziemi Kamieńskiej, Towarzystwa Muzycznego im. Henryka Wieniawskiego w Szczecinie i z przychylności ówczesnego proboszcza - księdza infułata Romana Kostynowicza. Festiwal przybrał stałą formę, odbywa się w piątki, w Kamieniu Pomorskim o godz. 19. Zawsze w katedrze, choć bywały koncerty w przykatedralnym ogrodzie. I tak jest już od 47 lat.

**- Na czym polega Pani praca?**

Moja praca, jako kierownika Komitetu Organizacyjnego polega na tym aby czuwać nad całym przebiegiem festiwalu. Czuwa nad nim też Rada Artystyczna. W tej chwili jej dyrektorem jest pianista - profesor Józef Serafin, wykładowca Warszawskiej i Krakowskiej Akademii Muzycznej, oprócz tego mamy dyrektora programowego, którym jest profesor Eugeniusz Kus, zajmujący się bardziej częścią kameralną. Do moich obowiązków

należy też zawieranie umów z artystami, zapewnienie im pobytu, noclegu i wypłacenie honorarium. Podczas koncertów pilnuję by przebiegały bez zakłóceń oraz by odbyły się w czasie. Czuwam nad ogółem wszystkich występów: od pierwszego do ostatniego.

**- Jak długo zazwyczaj trwa koncert?**

Koncert trwa zazwyczaj od 1,5 do 2 godzin.

**- Czy potrafiłaby Pani wymienić największe sławy, które gościł festiwal?**

Na pewno Konstanty Kulka - znany skrzypek. Jeśli chodzi o organistów to profesor Julian Gembalski, profesor Józef Serafin, profesor Andrzej Chorosiński. Gościliśmy też Agnieszkę Duczmal z chórem.

**- Czy podczas organizacji festiwalu zdarzały się jakieś zabawne sytuacje, wpadki, problemy?**

Owszem, pamiętam taką sytuację sprzed około 15 lat. Zaproszeni wówczas byli festiwal artyści z Ukrainy. Mieli oni zarezerwowany nocleg w hotelu, ale przyjechali dzień wcześniej, bo niesłusznie bali się, że będą zatrzymani na granicy. Gdy dotarli do hotelu, dowiedzieli się że nie ma dla nich miejsc. Chcąc nie chcąc zabrałam ich, by przenocowali u mnie w domu.

**- Czy uważa Pani**

**że ten festiwal odgrywa największą rolę w regionie?**

W moim odczuciu tak! Mimo że były lata, w których katedra była jeszcze bardziej wypełniona niż w tej chwili, to na jednym koncercie bywa nawet 500 osób. Widać, że wciąż jest zapotrzebowanie na muzykę poważną. Nie wyobrażam sobie by festiwal miał się kiedyś nie odbyć. Dla wielu artystów występ w Kamieniu Pomorskim jest nobilitacją i wydarzeniem istotnym w dorobku artystycznym.

**- Czy zna Pani inne, zasługujące na uwagę imprezy muzyki klasycznej w naszym regionie?**

Oczywiście. Takim drugim co do wielkości festiwalem, podobnym do naszego, jest Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej w Kołobrzegu. Czasami występują na nim ci sami wykonawcy co w Kamieniu. Z tym, że tamten odbywa się w czwartki o godzinie 20. W tym roku odbył się też VII Festiwal Muzyczny w Trzęsaczu, który ma inną formę, bo trwa przez tydzień. Jego inicjatorem jest profesor Bogdan Bogusławski. W Szczecinie odbywa się również Festiwal Muzyki Organowej, w soboty o godzinie 20. Często występują tam też ci sami wykonawcy, jednak katedra w Szczecinie nie ma tak wspaniałej akustyki, a i organy nie są tak dobre jak u nas.

**- Serdecznie dziękuję Pani za rozmowę.**

Co to jest lekcja?  
- Jest to dłuższy okres potrzebny do przygotowania się do krótkiej przerwy

\*\*\*\*\*

- Drogi chłopcze! - mówi Szkot do syna w jego osiemnaste urodziny. - Od dziś będziesz z nami dzielił rodzinne radości i smutki.  
- Jestem na to przygotowany, ojcze!  
- A więc na początek synu - zapłacisz ostatnią ratę za swój wózek dziecięcy!

\*\*\*\*\*

Matka pyta syna:  
- Co przerabialiście dziś na chemii?  
- Materiały wybuchowe.  
- Nauczycielka zadała coś do domu?  
- Nie zdążyła...

\*\*\*\*\*

Nauczyciel sprawdza zadanie domowe...  
- Otwórzcie zeszyty... Jagoda, kiedy odrabiasz lekcje?  
- Po obiedzie.  
- To czemu tej pracy domowej nie odrobiłaś?  
- Bo jestem na diecie.

\*\*\*\*\*

Szkoła jest jak Media Markt  
Powinni tego zabronić

\*\*\*\*\*

Koniec roku szkolnego. Synek przychodzi ze szkoły.  
- Tato, Ty to masz szczęście do pieniędzy.  
- Dlaczego?  
- Nie musisz kupować książek na przyszły rok - zostają w tej samej klasie

\*\*\*\*\*

O czym powinni pamiętać nauczyciele wychowania seksualnego? - Aby niezadawać prac domowych!

\*\*\*\*\*

**Z dzienniczków uczniowskich:**

Kara śmierci ma charakter nieodwracalny

Po zebraniu makulatury, sprzedaliśmy ją razem z panią.

Wokulski zakupił klacz od Krzeszowskiego, aby później prosić o jej rękę.

Pan Tomasz w młodości uganiał się za kobietami. Interesowały go sztuki piękne.  
:D



# Ogłoszenia

Zespół Szkół Społecznych  
im. prof. Piotra Zaremby w Dziwnowie  
organizuje



## Konkurs Językowy 2012

który odbędzie się

**26 marca**

w Zespole Szkół Społecznych w Dziwnowie

o godzinie 10:00 dla uczniów szkół podstawowych  
i o godzinie 13:00 dla uczniów gimnazjów  
z ziemi kamieńskiej.

Szóstoklasiści będą mieli możliwość sprawdzenia swojej wiedzy i zmierzenia się z przeciwnikami w zakresie znajomości języka angielskiego. Natomiast potyczki przewidziane dla gimnazjalistów obejmują dwa języki - angielski i niemiecki.

Na zwycięskie drużyny czekają atrakcyjne nagrody a dla wszystkich przygotowane będą słodkości.

Regulaminy konkursu oraz formularze zgłoszeniowe dostępne są na stronie Zespołu Szkół Społecznych [www.zarembiacy.pl](http://www.zarembiacy.pl)



Zespół Szkół Społecznych  
im. prof. Piotra Zaremby w Dziwnowie

ul. Reymonta 8  
72-420 Dziwnów

Tel.: (+48) 91 38 13 384  
[www.zarembiacy.pl](http://www.zarembiacy.pl)

E-mail: [stowdzivnow@stowdzivnow.pl](mailto:stowdzivnow@stowdzivnow.pl)



## Drodzy uczniowie!

Już 28 września br. wyjeżdżamy do Londynu. Czekają na was intensywny i bardzo atrakcyjny program zwiedzania oraz ciekawe warsztaty językowe.

Lista uczestników wyjazdu jest już prawie skompletowana. Zostało kilka wolnych miejsc. Zgłoszenia przyjmuje oraz wszelkich informacji udziela p. Magdalena Madura



Zespół Szkół Społecznych  
im. prof. Piotra Zaremby  
w Dziwnowie

zaprasza na

## Debatę oksfordzką na temat:

*Wisława Szymborska*

*wielka poetka,  
noblistka,  
geniusz literacki*



Przygotowana przez uczniów debata odbędzie się **29 marca (w czwartek) o godzinie 17.00** w kawiarni *Cafe Taras* przy ul. Reymonta 8, w budynku Zespołu Szkół Społecznych im. prof. Piotra Zaremby w Dziwnowie

Wszystkich zainteresowanych wysłuchaniem głosu młodzieży w sprawie śp. Wisławy Szymborskiej serdecznie zapraszamy



## REKRUTACJA 2012/2013

Zespół Szkół Społecznych  
im. prof. Piotra Zaremby

ogłasza nabór  
na rok szkolny 2012/2013  
do wszystkich klas Gimnazjum  
oraz Liceum Społecznego

### FORMALNOŚCI:

Złóż następujące dokumenty:

- Podanie
- Świadectwo ukończenia szkoły
- Zaświadczenie o egzaminie
- Karta zdrowia
- Dwie fotografie

w sekretariacie szkoły  
do 7.V Gimnazjum  
lub

do 8.VI Liceum  
i ZOSTAŃ JEDNYM Z NAS

**OFERUJEMY:**

- Bezpieczną i ciekawą szkołę
- Zajęcia praktyczne (m.in. z zakresu pożarnictwa, wojskowości, ratownictwa medycznego, dziennikarstwa, teatru i autoprezentacji)
- Nowoczesne metody nauczania
- Ponadprzeciętną liczbę godzin języków obcych
- Niewielkie zespoły klasowe
- Wyjazdy i projekty edukacyjne
- Stypendia socjalne oraz naukowe

## Redakcja

Adres redakcji: Zespół Szkół Społecznych im. prof. Piotra Zaremby w Dziwnowie, ul. Reymonta 8, Dziwnów

[www.zarembiacy.pl](http://www.zarembiacy.pl)

tel. +48 91 38 13 384 e-mail: [licspol@o2.pl](mailto:licspol@o2.pl)