POLSKA THE TIMES junior

Wonderful Years School
Egipska 7
03-979, Warszawa

Numer 3 11/18

WWW.JUNIORMEDIA.PL

ORGANIZATOR PROJEKTU POLSKA PRESS GRUPA

PARTNER Fundacja orange

Witamy Tosię i Jonka w naszej redakcji! :)
We welcome Tosia and Jonek in our editorial team!

W tym roku w naszej redakcji dużo się zmieniło, ale na początku powiem o osobach, które do nas dołączyły. Pierwszą z nich jest Tosia Odzioba. Wywiad z Jonkiem ukaże się w następnym numerze.

1. Co nakłoniło Cię do dołączenia do naszej redakcji?

Jestem zafascynowana pisaniem książek i pomyślałam, że to może być świetna zabawa uczestniczenie w takim projekcie.

2. Masz jakieś pasje? Jeśli tak, to jakie?

Tak, bardzo lubię jeździć konno, oraz uprawiać akrobatykę.

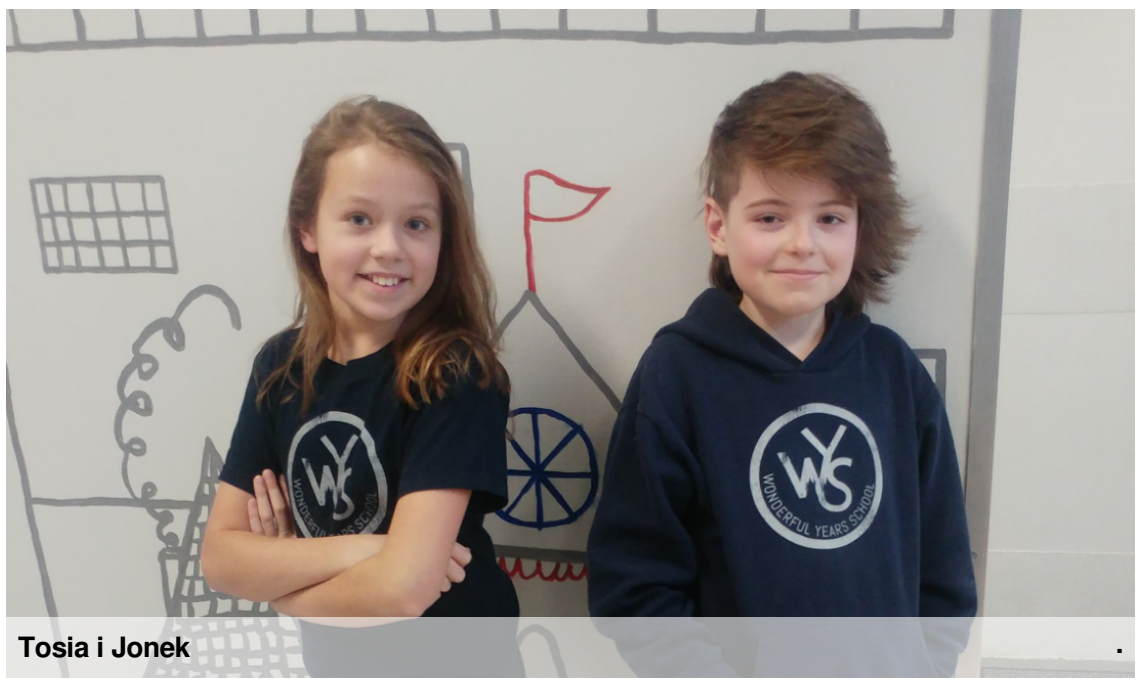
3. Czy do tej pory śledziłaś prace naszej gazetki?

Tak czytałam poprzednie gazetki, bardzo mnie interesowały i zawsze chciałam być autorką artykułów.

4. Jakie tematy Cię interesują i o czym zamierzasz pisać?

Interesuje mnie wiele tematów, lecz głównie chciałabym się zająć tematami związanymi z jedzeniem i modą.

Dziękuję za rozmowę!



Tosia i Jonek .

This year our editorial office has change a lot, but at first I will talk about the people, who joined us. The first one is Tosia Odzioba.

1. Why did you join our editorial office?

I'm fascinated with writing books and I thought, that it would be so much fun to take part in this project.

2. Do you have any hobbies? If yes, what are they?

Yes, I love horse riding and acrobatics.

3. Till today were you following our work?

Yes I read the newspapers that you already wrote and I wanted to be an author of one of hem.

4. What topics are you interested in and about what do you want to write?

I'm interested in a lot of topics, but I am going to write about food and fashion.

We will publish the interview with Jonatan in the next edition:)

Marysia kl. VII

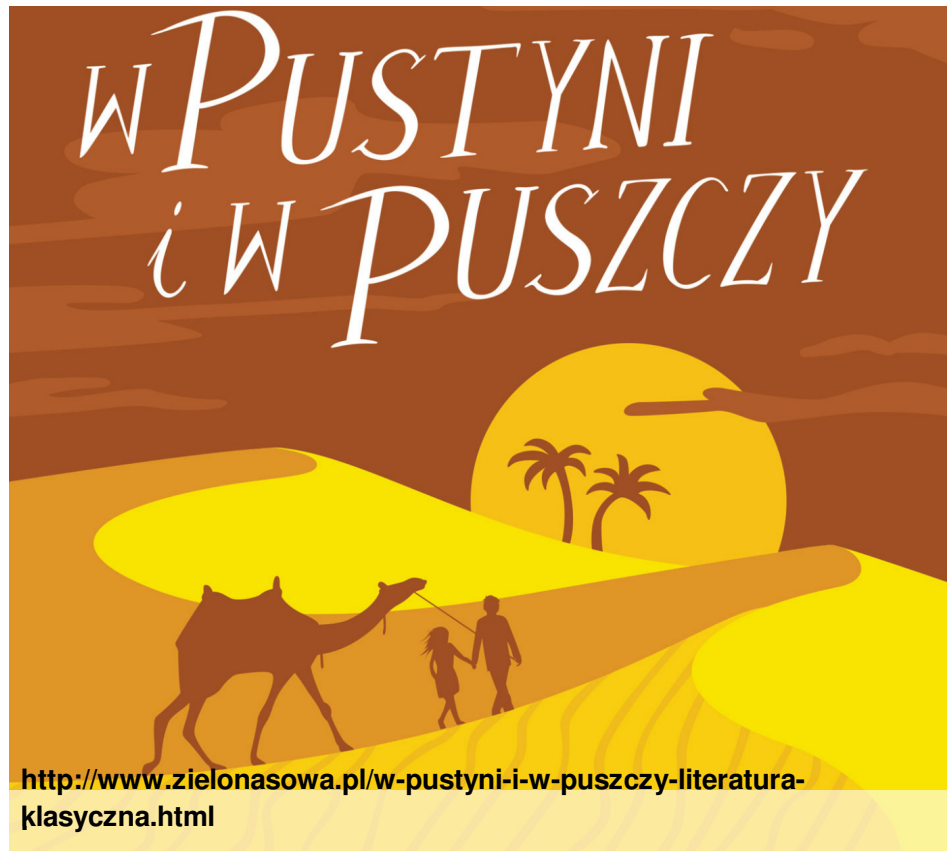
Recenzja książki: *W pustyni i w puszczy*
A review of the book*: In Desert and Wilderness*

Staś i Nel są dziećmi ważnych inżynierów i wspaniałymi przyjaciółmi. Kiedy dowiadują się o wyjeździe do Afryki ich radość jest nie do opisania. Jednak kiedy ich towarzyszka podróży -pani Oliver ulega ukąszeniu bardzo jadowitego skorpiona dzieci zaczynają tracić nadzieję, że wyjadą. Po chwili napięcia dzieci znów się cieszą. Lecz najlepsze jeszcze przed nimi. Już w Afryce prezent na gwiazdkę Nel "wymyka się spod kontroli" i dziewczynka dowiaduje się o nim szybciej niż powinna. Jednak to co dobre szybko się kończy. Po paru dniach dzieci zostają porwane. Po długim czasie i przygodach zamieszkują w baobabie ,,Kraków". To niestety nie koniec przykrych zdarzeń. Kiedy wszyscy myślą, że to już koniec Nel zapada na febrę. Wtedy Staś poznaje Lindego. Wymieniają się pomocą i dzieci ruszają dalej. Po wielu innych przygodach dzieci zostają uratowane przez znajome już im osoby i wszystko układa się dobrze.
,,W Pustyni i w Puszczy" to ciekawa książka opowiadająca o zaufaniu, pomocy i współczuciu. Książka niesie za sobą dużo ważnych przekazów i poruszane są w niej ważne sprawy. Ma około 300 stron, więc nie jest ani krótka, ani długa. Osobiście ją polecam i zachęcam do przeczytania.

Anika, kl. VI

Staś and Nel are the children of important engineers and friends. When they learn about going to Africa, their joy is indescribable. However, when their travelling companion - miss Oliver is bitten by a poisonous scorpion, children begin to lose hope that they will leave. After a moment of tension, the children are happy again. But the best still lies ahead. In Africa, Nel's Christmas gift gets out of control and she finds out about it faster than she should. But all good things must come toan end. After a few days, the children are kidnapped by three brigands.After a long time and different adventures, children live in the baobab called "Kraków". Unfortunately, this it not the end of the sad events. When everyone thinks that this is the end, Nel becomes sick with febra. Then Staś meets Linde. They help each other and children move on. After a few adventures, children save their acquaintances and everything goes well.
In Desert and Wilderness" is an interesting book about trust, help and compassion. The book contains many important messages and it touches important issues. I think it's difficult to adjust the book to the particular age of the reader. The are about 300 pages, so it is not long and not short too. Personally, I recommend it.

Źródło: empik.com



http://www.zielonasowa.pl/w-pustyni-i-w-puszczy-literatura-klasyczna.html

Podróże małe i duże... ;)
Journeys big and small...

Pierwsze 2 tygodnie wakacji spędziłam razem z moja mamą, wybierając się do Macedonii. Zwiedziliśmy właściwie całą Macedonię wzdłuż i wszerz.

Wylądowaliśmy w Ochrydzie, mieście, które najbardziej nam się spodobało. Zwiedziliśmy tam wiele katedr i cerkwi, spotkaliśmy tam również wiele kotów i chodziliśmy zwykle nad jedno z największych europejskich jezior: Jezioro Ochrydzkie. Udaliśmy się także w podróż promem, żeby przepłynąć na drugą stronę jeziora, do miejsca św. Nauma. Spotkałam tam, na cmentarzu, pawia albinosa! To był niesamowity widok. Wieczorem zwykle chodziliśmy na pizzę, bo ogólnie nic innego za bardzo nie było do jedzenia. Następnego dnia wypożyczyliśmy samochód i pojechaliśmy dalej, w góry. Zatrzymywaliśmy się w kilku miastach m.in. w Debarze. Spaliśmy każdej nocy gdzie indziej. Kolejnego dnia wybraliśmy się do jednego z najwyżej położonych miast w Europie, Galichnika. Przez to, że jest w tym mieście tak pięknie, wszyscy biorą tam śluby. Znalazłam tam również prawdziwego czarnego skorpiona! Później goniliśmy owce na „tapecie Windowsa'' ;)
Ciąg dalszy nastąpi....

First 2 weeks of vacation, I spent in Macedonia with my mother. We visited almost all places in Macedonia :)

We landed in Ochrid, a city, which we liked the most. We visited a lot of churches, we met a lot of cats, we walked next to the one of the biggest lakes in Europe: Ochrid Lake. We also went on a ship cruise, to the other side of the lake, to the place of S. Naum. I met there, on the cemetery, an albino peacock. It was amazing! In the evening we usually went for pizza because there was nothing else left in the city. The next day we had rented a car and drove away to the mountains. We went through a few cities for ex. Debar. Every night we slept in a different place. The next day we went to the one of the highest placed cities in Europe, Galichnik. Because it is so beautiful in this city, everyone gets married there. I found a real black scorpion there! Later we ran after sheep on a "Windows wallpaper'';).
To be continued...

Maia, kl. VIII

źródło: https://fineartamerica.com

źródło: www.marcinkrysiak.pl

Jesienny kącik modowy/ Autumn fashion corner

Jesień to pora roku, gdy pogoda płata różne figle: deszcz, niskie temperatury, silny wiatr, a nawet grad mogą zaskoczyć nas w tym czasie. Kompletując jesienną garderobę musimy pamiętać, aby nasze rzeczy były przede wszystkim ciepłe. Jednak każdemu z nas zależy także na tym, żeby ubrania, które nosimy podobały się nam. Doradzę wam co jest modne w tym sezonie.

Zaczniemy od swetrów: Polecam wam przewiewne swetry, które są bardzo ciepłe i wygodne a zarazem modne.

Teraz podpowiem, jaki płaszcz warto wybrać, idealnie nadający się na jesienny spacer. Widzicie go na poniższym zdjęciu.

Zostały nam jeszcze buty… Te kamasze są naprawdę efektowne, a w dodatku ciepłe i wygodne!

Autumn is a season when weather plays various tricks on us: rain, low temperatures, strong wind, and even hail can surprise us at that time. Completing our wardrobe, we have to remember that our clothes need to be warm. At the same time, everyone would like to wear clothes we really like. I will tell you what trendy is this season.

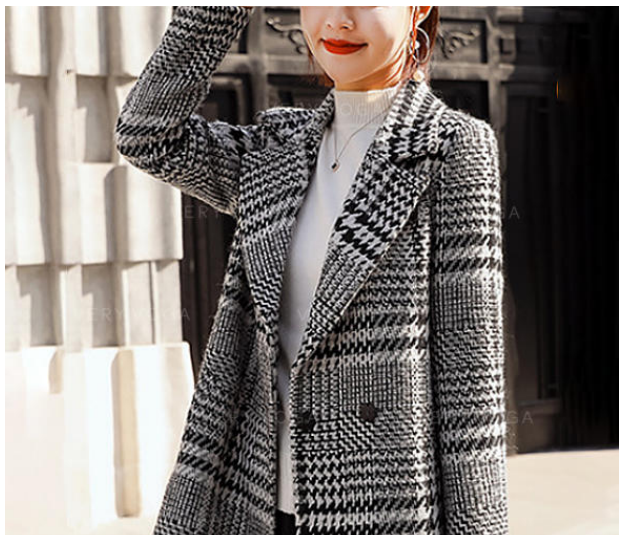
Let's start with jumpers: I recommend you this airy jumper. It is very warm and fashionable.

Let's move on to the coats.
Now I can show you this coat for cold weather. This coat is perfect for long walks.

When it comes to shoes, I recommend these ones. They look stylish and they are very comfortable, perfect for Autumn.

Tosia, kl. VI

https://domodi.pl/odziez/odziez-



źródło: /s/images/slides/126/755/9/S1267559/slug/l/hm-

Studio Joego Drewa
Joey Drew's Studio

Charley obudził się w swoim hamaku. Po około dziesięciu sekundach uświadomił sobie, że jest już po poobiedniej drzemce. Pogłaskał po głowie swojego pająka Edgara i wybrał się na spacer. Zastał tam swojego kolegę Barleya, a jego zachowanie i wygląd świadczyły o tym, że znowu zaszedł do jakiejś bliskiej browarni. Barley był rybakiem o długiej, siwej brodzie, a gdy opowiadał komuś historie z tych czasów, gdy był w załodze na statku, wszyscy myśleli, że był świrnięty. Pewnego razu dwóch mężczyzn i duży pająk zawędrowali do wielkiego budynku oznaczonego szyldem Joey Drew Studios. Budynek był opuszczony i zalany atramentem w środku, co jeszcze zwiększyło ciekawość gangu. Z każdego kąta dobiegały do ich uszu dziwne, niespodziewane dźwięki, także rybak wyjął wędkę, gdyby ktoś ich zaszedł z którejś strony. Po zawędrowaniu w głąb budynku gang miał dreszcze, a w wyniku tego wszyscy wzięli się za ręce. Nagle coś chrupnęło pod nogą Charliego, więc odskoczył. Z atramentu wyłonił się potwór, który wyglądał jak ociekający czarną cieczą korpus człowieka bez twarzy. Ciąg dalszy nastąpi...

https://www.bing.com

Charley woke up in his hammock. After like ten seconds he realized that he had an after-dinner nap. He had patted his spider Edgar and went for a walk to get some fresh air. He spotted his friend Barley. Barley’s look and behavior were telling that he was drinking in some tavern again. He was a fisher and had a long, white beard, and when he was telling other people how he was feeling on the ship a long time ago, everybody thought that he was crazy.One time, the two men and their pet spider wandered upon a giant, abandoned building called Joey Drew Studios. The building was flooded by ink on the inside, and that made the gang’s curiosity bigger. There were weird and nightmarish sounds coming from every angle, so the fisher got the fishing rod to defend them from mysterious creatures that could appear in every moment. After going further, the gang got the creeps, so they their hands. Suddenly, there was a creak under Charley’s foot, so he jumped off from where he was standing. An ink monster came out of the ink. It looked like a human, but without a face, legs and all black because of the thick ink. To be continued…

Jonatan, kl. VII

Przepis na czekoladowe ciastka z karmelem

A recipe for chocolate cookies with caramel

Składniki:
24 kanapkowe ciasteczka (oreo)
60 g rozpuszczonego masła
300g cukru
120 ml wody
120 ml śmietanki kremówki
Trochę wanilii
Sól do smaku

Składniki do ganache'u:
2 tabliczki czekolady
120 ml śmietanki kremówki

Przygotowanie:
1. Wydłub krem z ciasteczek i rozkrusz herbatniki w torebce foliowej (lub w mikserze) na jak najdrobniejszy proszek.
2. Proszek z ciasteczek połącz w misce z masłem na tyle , aby można było uformować z nich spody.
3. Do formy na babeczki nałóż po łyżce masy herbatnikowej i uformuj w miseczki.
4. Zamróź babeczki na dwie godziny lub piecz przez 3-5 min .
5. Podgrzej w rondelku cukier i wodę aż do czasu gdy karmel będzie mieć kolor złoto-brązowy. Nie mieszaj!
6. Zdejmij z ognia i dodaj kremówkę i wanilię. Zmieszaj porządnie. Uwaga po dodaniu kremówki cukier się zagotuje, więc dodawaj ostrożnie.
7. Szybko wlej karmel do foremek z biszkoptów i odstaw na bok, aż karmel nie zgęstnieje.
8. Podgrzej kremówkę i dodaj czekoladę. Daj czekoladzie zmięknąć i rozmieszaj na gładką masę.
9. Wlej po dużej łyżce czekolady na formy z karmelem i zamróź na tyle długo, żeby czekolada stwardniała.
10. Posyp solą dla smaku.

Ingredients:

24 sandwich cookies (oreos)
60 g melted butter
300 g sugar
120 ml water
120 ml heavy cream
A little bit of vanilla
Salt to taste

Ingredients for the ganache:

2 chocolate bar squares
120 ml heavy cream

The way of preparing:

1. Scoop the cream out of the cookies (oreos) and crash them in a plastic bag or a mixer.
2. Combine the cookie crumbs with butter until you can form a base out of it.
3. Put a spoon of the cookie mixture into a cupcake form and form a bowl.
4. Freeze them for 2 hours or bake for 3-5 minutes.
5. Heat the sugar and water in a saucepan until it goes brown. Do not stir!
6. Get the saucepan off the flame and add heavy cream and vanilla. Beware, the sugar will boil after adding the heavy cream, so look out.
7. Pour the carmel into the forms quickly and refrigerate until the caramel is firm.
8. Heat up the heavy cream for the ganache and add chocolate. Let the chocolate sit and then stir it smooth.
9. Put a spoonful of the chocolate to the forms and chill until the chocolate is firm.
10. Put some salt on the top.

Nela, kl. VI

ES&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjPgOXFntTeAhUnM-&bih=789#imgrc=YYwqUVpO5m32_M:

S&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjPgOXFntTeAhUnM-&bih=789#imgrc=_vTxXy1FEDgz1M:

Restauracja Teppanyaki Lei
Lea's Teppanyaki restaurant

Jest to restauracja Tepanyaki, sushi oraz ryby.
Restauracja Tepanyaki charakteryzuje się tym, że kucharz robi jedzenie przed tobą na rozgrzanym blacie. Możesz zamówić krewetki, steka, dorsza oraz łososia. Możesz zamówić również sałatki z glonów, zupki miso oraz inne potrawy. Jest też menu dziecięce, ale jedzenie dla dzieci nie jest robione "na twoich oczach". Można tez zamówić specjalny sos, ale nie zdradzę wam wszystkich tajemnic.
W restauracji Sushi można zjeść pyszne sushi i możesz zamówić je także do Tepanyaki. Jedzenie Sushi jest równie pyszne jak Tepanyaki. Według mnie restauracja jest godna polecania. Można tam się najeść za dwie osoby, a jednak masz ochotę na więcej tego pysznego jedzenia. Ja naprawdę mam zawsze wielką frajdę idąc tam i pomimo tego, że byłam już tam pięć razy, nadal mam ochotę odwiedzać to miejsce. Polecam!

It is a sushi, fish and Teppanyaki restaurant. Teppanyaki restaurant, the chef makes food in front of you on a hot countertop, you can order shrimps, steaks, cod and salmon. You can also order algae salads, miso soups and more. There is a children's menu, but children's food is not made on the countertop. You can also order special sauce, but I will not tell you the secret mystery of life. There is a delicious sushi restaurant there too, and you can also order sushi for teppanyaki. Sushi food is as delicious as Tepanyaki. In my opinion, the restaurant is worth recommending, you can eat there for two people and still you want to eat delicious food. I really had a lot of fun going there, and despite the fact that I was there 5 times I still want to go there and eat.

Lea, kl. VI

. www.benihana.com

. www.benihana.com