

## Niespodziewany gość



### Dzisiaj rano, niespodzianie zapukała do mych drzwi ...

Wysoka jak brzoza. Sylwetkę miała jak modelka, szczupła jak patyczek z kwitnącej jabłonki. Jej długie, złociste loki opadały na drobne ramiona. Duże, zielone, pogodne oczy patrzyły na mnie z góry jak na mały, biały, rozkwitający przebiśnieg. Miała wąski, mały nos, który po zapachu rozpoznawał każdy napotkany kwiat. Niewielkie, przysłonięte lokami uszy były czujne, potrafiły rozpoznać śpiew każdego ptaka, klekot bociana, ćwierkanie małego wróbelka. Jej lico pokryte było lekkim, różowym rumieńcem, który dodawał jej uroku.

Wargi miała pełne i wydatne, lecz nie wypowiedające słów. Kimkolwiek była nie ma znaczenia,

była piękna... Jej grzywkę zdobił wielobarwny motyl chyba rusałka. Na pierwszy rzut oka wyglądał jak ozdobna spinka ze straganu. Jednak po chwili zorientowałam się, że to żywy owad. Suknię

miała pastelową i zwiewną, która podkreślała zgrabną figurę. Sukienka..., zwiewna sukienka..., śnieg...? Nagle, zaczęłam rozumieć. Zwawym krokiem podeszłam do okna, odstąpiłam roletę... zaparło mi dech w piersiach. Z okna mojego pokoju rozpościerał się uroczy widok. Białe przebiśniegi były pierwszymi kwiatami, które zauważyłam za

oknem. Na krzewie forsycji dostrzegłam żółte pączki, a na gałęziach starej wierzby zamieszkały baze. W oddali ujrzałam znikającą postać w zwiewnej, pastelowej sukni. Tak. Zobaczyłam dzisiaj wiosnę.... Nie tylko tę, która zapukała do mych drzwi, ale też tę w przyrodzie - astronomiczną.  
**... Wiosna, wiosna, wiosna, ach to ty!**  
J.N.

### WIOSNA!!!

Lasem idzie kolorowa panienska,  
Przy śniegu na ziemi przykleka.  
Dłoń wysuwa ku niemu,  
A on ulega roztopieniu.

W koszyku bazich kotków ma dużo,  
Włosy ma spięte czerwoną różą.  
Sukienka z krokusów upleciona,  
Patrzcie to Wiosna - to ona!

Stąpa po ziemi leciutko,  
Niczym czarnej jaskółki piórko.  
Przegnała zimę hen za równik,  
I obudziła ze snu wiewiórki.  
.Piękne lasy bukowe,

Piękne lasy bukowe,  
Bratki kolorowe,  
Pełne kwiatów łąki  
I czerwono-czarne biedronki.

Łaciate jelonki,  
I bzyczące bąki.  
Tulipany pachnące,  
I złociste słońce.

To wszystko przyroda,  
Nawet wielka, słona woda.

### W dzisiejszym numerze:

**Wywiad z  
dziennikarką  
"Gazety  
Olsztyńskiej" str. 2**

**Dziennikarz-  
zawód inny niż  
wszystkie str 2**

**Laureaci konkursów  
kuratoryjnych str. 3**

**Uniwersytet  
Dzieci str.3**

**English Corner  
str. 4**

## Wywiad z panią Beata Brokowską, dziennikarką, redaktorem Gazety Olsztyńskiej

### Red:Czym zajmuje się Pani w redakcji?

BB:Jestem redaktorem, ale też sporo piszę, czyli nadal jestem dziennikarką.

### Red: Czym różni się praca redaktora od dziennikarza?

BB:Redaktor zleca tematy, czyta teksty, organizuje pracę. Przygotowuje artykuły do druku, zamawia, dobiera zdjęcia, może wymyślać tytuły. Dziennikarz, jak wiadomo, zbiera informacje, spotyka się z ludźmi i pisze, pisze, pisze.

### Jak długo pracuje Pani w zespole redakcyjnym Gazety Olsztyńskiej?

Jedenaście lat, w zawodzie o wiele dłużej.

**Który artykuł napisany przez siebie uważa Pani za najlepszy?** Nie mam takiego. Każdy jest ważny, nad którym akurat pracuję. Teraz piszę tekst o pani, która kolekcjonuje stare fotografie. Nawet sobie nie wyobrażacie, ilu ciekawych rzeczy się od niej dowiedziałam!

## Dziennikarz, zawód inny niż wszystkie

Bycie dziennikarzem jest bardzo trudnym, a zarazem ciekawym zawodem. Polega nie tylko na pisaniu artykułów, ale również zbieraniu materiałów i przeprowadzaniu wywiadów ze sławnymi osobami. Dziennikarz wymyśla temat i zadaje swoim rozmówcom pytania. Następnie wraca do redakcji i tu następuje burza mózgów. Zastawia się, czy można wszystkie przygotowane materiały włączyć do gazety, a może coś trzeba usunąć? W redakcji wszystko dzieje się bardzo szybko. Gazeta codzienna musi być zawsze gotowa w wyznaczonym terminie. Zawód dziennikarza różni się od innych zawodów tym, że nawet w najtrudniejszej sytuacji zawsze trzeba znaleźć jakieś



rozwiązanie, a każde polecenie szefa należy wykonać, nawet jeśli wymaga to natychmiastowej obecności na drugim końcu kraju. Zawsze dzieje się coś ciekawego, co warto opisać na łamach gazety.

W związku z tym trzeba zdobyć wiele informacji z różnych źródeł, a później przedstawić je w atrakcyjnej formie. Dziennikarz jest odpowiedzialny za to, co umieszcza w gazecie. Zdaje sobie sprawę z tego, że jego artykuły czytają tysiące osób. Wszystkie informacje muszą być zgodne z prawdą. Redaktorzy posługują się różnymi nowoczesnymi

programami komputerowymi i środkami technicznymi niezbędnymi w pracy dziennikarza. Myślę, że zawód dziennikarza jest bardzo ciekawy, choć wymaga dyspozycyjności i cierpliwości. Trzeba być osobą o wszechstronnych zainteresowaniach i umieć redagować ciekawe teksty. W przyszłości chciałbym zostać dziennikarzem.

**Wybierz pracę, którą kochasz, a nie będziesz musiał pracować nawet przez jeden dzień w swoim życiu.**

Konfucjusz

M.W.

B.Z./A.S.



### Jak została Pani dziennikarką a potem redaktorem?

Już na studiach dziennikarstwo było moim hobby. Współpracowałam z różnymi gazetami i tygodnikami, jeździłam na obozy dziennikarskie, miałam praktykę w jednej z warszawskich gazet.

Gdy skończyłam studia, nie myślałam, żeby zostać dziennikarką. Ale, gdy poszłam do redakcji, pokazałam swoje wycinki (a miałam ich dużo), od razu zostałaam przyjęta na etat. I tak moje hobby

### stało się moją pracą. Czy może nam Pani powiedzieć, na czym polega praca w redakcji?

Najkrócej mówiąc: musimy przygotować ciekawy i najświeższy serwis na następny dzień (gazeta papierowa), a także mieć ciągle aktualne informacje na stronie internetowej. Analizujemy wszystkie pojawiające się wiadomości i wybieramy te najważniejsze.

### W jakich godzinach pracuje się w redakcji?

Nie ma określonych, sztywnych godzin pracy, gdy dzieje się coś

ważnego, musimy tam być, nawet jeśli jest to trzecia nad ranem. Dziennikarz musi być przygotowany na takie sytuacje. Poza tym, jeśli temat jest pasjonujący, czas w pracy płynie inaczej.

### Czy zdarzyła się jakaś krytyczna sytuacja w redakcji? Jeśli tak, to jak udało się rozwiązać ten problem?

Pewnie były, ale najważniejsze jest, by gazeta się ukazała. I zawsze się ukazuje.

### Jakie cechy powinien mieć dziennikarz?

Musi być spostrzegawczy i umieć słuchać ludzi. Dobra organizacja pracy jest również atrybutem.

### A na koniec jeszcze jedno pytanie. Czy my nadajemy się na prawdziwych dziennikarzy lub redaktorów i co możemy zrobić, aby w przyszłości wybrać ten zawód?

To zależy od was. Zadedukuję Wam sentencję Konfucjusza: "Wybierz pracę, którą kochasz, a nie będziesz musiał pracować nawet przez jeden dzień w swoim życiu"



## Wojewódzki Konkurs Gazetek Szkolnych

Już po raz kolejny w naszej szkole odbędzie się Wojewódzki Konkurs Gazetek Szkolnych dla szkół podstawowych pod patronatem Warmińsko Mazurskiego Kuratora Oświaty. Mogą w nim wziąć udział czasopisma redagowane przez uczniów szkół podstawowych z terenu województwa warmińsko mazurskiego w dwóch kategoriach wiekowych: klasy I-III i klasy IV-VI.

Celem konkursu jest popularyzacja czasopiśmiennictwa wśród dzieci i młodzieży szkolnej oraz doskonalenie współpracy zespołowej. Rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród nastąpi już 16 kwietnia 2012 r. podczas uroczystości z okazji Dnia Patrona. Wszystkim uczestnikom życzymy sukcesów!

red

# Uniwersytet Dzieci

Czy interesuje Was, skąd się bierze robak w jabłku? A może ciekawi Was, czy Gall Anonim pisał bloga? Chcecie dowiedzieć się, gdzie pieprz rośnie? Jeśli chcecie poznać odpowiedź na te i inne pytania, koniecznie musicie odwiedzić Uniwersytet Dzieci! Na uniwersytecie możemy wybrać dwa dwuletnie kierunki. Są nimi: Odkrywanie (6-7 lat) i Inspiracje (8-11 lat). Na zajęciach z programu dla maluchów organizatorzy chcą pokazać małym studentom, jak można poznać świat i jego bogactwo przez samodzielne działanie. Na kierunku dla starszych dzieci program został stworzony tak, aby studenci mogli poznać różnorodność świata i zachęcić się do poszukiwań naukowych oraz rozwijania własnych pasji. W ciągu całego roku akademickiego na uniwersytecie odbywają się wykłady oraz warsztaty, które są organizowane w ramach każdej ścieżki naukowej omawianej na zajęciach (student może wybrać trzy różne warsztaty w ciągu całego roku akademickiego). Program podzielony jest

na ścieżki naukowe, zgodne z klasycznym podziałem nauk, aby dzieci mogły poznać różne dziedziny wiedzy. Ponadto każdy student ma swój identyfikator

i indeks, w którym zapisuje na jakie wykłady i warsztaty się udaje (a jest ich wiele!) Na zajęcia organizatorzy zapraszają znanych profesorów i nauczycieli z całej Polski. Dzieci omawiają z nimi wiele tematów z różnych dziedzin - od nauk humanistycznych po politechniczne. Na mnie największe wrażenie wywarło przebywanie w ogromnej auli przeznaczonej dla dorosłych studentów. Podobają mi się również to,

że mogę spotykać ludzi mądrych, którzy dzielą się ze mną i innymi studentami ogromną wiedzą. Jeśli zainteresował Was ten artykuł i

chcielibyście zapisać się na uniwersytet, musicie poczekać na początek roku szkolnego. Zajęcia rozpoczynają się w październiku i

kończą w czerwcu. Oczywiście na koniec roku akademickiego każdy dostaje tradycyjną czapkę studencką zwaną biretem. B.Z.No

**Na uniwersytecie możemy wybrać dwa dwuletnie kierunki.**

**Są nimi: Odkrywanie (6-7 lat) i Inspiracje (8-11 lat)**

## Laureaci i finaliści konkursów wojewódzkich

### matematyka

laureaci:  
Patrik Jarmakowicz VID  
Michał Makowski VID

finaliści:

Monika Słyszewska VIB  
Alicja Ziarko VIB

### przyroda

laureaci:  
Jan Puliński VID  
Monika Słyszewska VIB

finaliści:

Alicja Ziarko VIB  
Paulina Lizińska VIC  
Mateusz Kulis VIB

### język angielski

laureaci:  
Michał Makowski VID

Tadeusz Price VC  
Paulina Lizińska VIC

finaliści:

Jacek Podlaski IVC  
Szymon Mikołajski VC  
Alicja Ziarko VIB

### historia

laureaci:  
Konrad Nazarowski VIA  
Paulina Lizińska VIC  
Jakub Szut VID  
Bartosz Zdrojewski VIC  
Jędrzej Rynkiewicz VID

finaliści:

Maciej Szulc  
Monika Słyszewska

## Konkurs "Mam talent"

Odbędzie się 21 marca. Każda klasa musi wybrać przynajmniej jednego przedstawiciela lub zespół, grupę. Uczniowie mogą zaprezentować swoje talenty w różnych dziedzinach, takich jak sport, nauka, taniec. Każdy kryje w sobie talent, może tylko o tym nie wie. Ale jest jeden warunek, trzeba przygotować podkład muzyczny itp.

## Krok w średniowiecze

10.02.2012 do naszej szkoły przyjechała Chorągiew Komturstwa Gnieńskiego. Panowie przebrani za rycerzy zaczęli pokaz. Przyniesli ze sobą różne rodzaje broni i stroje. Wszystkie klasy 4 i 5 zebrały się w dużej sali gimnastycznej. Usiedliśmy na materacach i wcześniej wniesionych ławkach. Zapowiadało się bardzo ciekawie. Panowie krótko opisali tradycję, która panowała w średniowieczu mianowicie postrzyżyny. Była to tradycja, która polegała na tym, że chłopcy w wieku 7 lat mieli pierwszy raz

obciane włosy. Od tej chwili chłopiec był uczony wszystkich zdolności, jakie są im potrzebne w dorosłym życiu. Pan wybrał dwie dziewczynki, które mogły spróbować strzelić z kuszy. Następnie kilku chłopców przebrało się w zbroję i inne stroje. Prowadzący zaprezentował także walkę między dwoma rycerzami. Wszystko przedstawił nam w zabawny i ciekawy sposób. Wszystkim uczniom podobał się ten pokaz. Wydaje mi się, że wiele ciekawych informacji wynieśliśmy z tej żywej lekcji historii.

## Szczęśliwe numerki mogą wiele zdziałać!!!

Każdy uczeń chciałby mieć szczęśliwy numerki. Lecz nie zawsze się trafia wtedy, kiedy jest potrzebny, np. gdy jedziemy na wycieczkę. Jednak najczęściej jest bardzo pomocny, ponieważ uczniowie często zapominają odrobić prace domowe. Niekiedy modlą się, aby trafił się właśnie ich numer z dziennika.

Wszyscy uczniowie jednogłośnie przyznają, że szczęśliwe numerki są the best. Co sądzą o tym nauczyciele? Mają podobną opinię. Uważają, że są one potrzebne w naszej szkole, dobrze, że uczniowie mają coś, co sprawia im radość, chroni ich przed złą oceną lub



minusem.

Jednak szczęśliwe numerki są tylko do 29, a w klasie 4b jest 31 osób. Czasami czuję się urażona mówi jedyna osoba w szkole, która być może nigdy nie będzie miała szczęśliwego numerka. „Dobrze by było, gdyby ktoś uwzględnił mój numer z dziennika.”



# ENGLISH CORNER IRELAND

Ireland is the name of an island. It is next to the island of Britain. There are two parts of Ireland: Northern Ireland is a part of the United Kingdom, and the Republic of Ireland is a different country. Everywhere in Ireland you will see green, in fact Ireland's other name is "**the Emerald Isle**". Green is one of the symbols of Ireland and everybody wears green on **Saint Patrick's Day, the Irish national holiday**. The most famous symbol of Ireland is the shamrock. It became a symbol because it grows in many places and it has three leaves. The number three is very special for Irish people, some even believe it is magic.

Another Irish symbol is the **harp**, and two other traditional instruments

are the **bagpipes** and the **fiddle**. The Irish are famous for their playing, singing and dancing.

**Leprechauns** are Irish fairies. They are shoemakers, and they are not friendly. They also have secret pots of gold. If you find a leprechaun, you can look for his gold, but don't look away from the leprechaun. If



you do, he will disappear -and so will the gold! Of course, this is only a **superstition**.

If you sailed west from Ireland you would come to the USA. A hundred years ago, thousands of Irish families left Ireland to look for work.

Many of them went to the USA. Today there are many people in the USA with Irish surnames and Irish relatives.

**The Blarney Stone** is a very popular tourist attraction. The stone is a part of a wall. People say that if you kiss the stone, you will

be able to tell good stories. In this photograph you can see that it is not an easy thing!

red

## Superstitions

In Great Britain, very **small spiders** are called "money spiders" because if you see one, you will get some

money. **Black cats** are also lucky in Great Britain, although in some other countries they are unlucky.



## Skład redakcji Szkołnego Echa SP29

Joanna Doliwa  
Barbara Zyśk  
Julita Wasilewska  
Monika Słyszewska  
Julia Nowakowska  
Julia Bartczak  
Barbara Olsztyn  
Agata Sosnowska  
Sara Jaśtak  
Olga Kondratowicz  
Kinga Meler  
Jakub Szut  
Aleksandra Fijałkowska  
Michał Woźnica

**Agnieszka Mieczkowska**  
opiekun, redaktor  
prowadzący

Szkoła Podstawowa Nr 29  
im. Jana Liszewskiego  
ul. Iwaszkiewicza 44  
10-089 Olsztyn

tel. (89)5235164  
www.sp29olsztyn.com