

Kwiecień to miesiąc, który obfituje w wiele interesujących wydarzeń. Wystarczy wspomnieć, że 2 kwietnia mieliśmy Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci, 22 kwietnia Dzień Ziemi, a 23 kwietnia Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich oraz Ogólnopolski Dzień Koni. Dlatego też w niniejszym numerze *Szkolnego Poranka* przeczytacie między innymi o hodowli koni, książkach i ochronie przyrody. Zachęcam nie tylko do lektury tego wydania, ale także do wzięcia udziału w konkursie fotograficznym (szczegóły na dole strony).

Krzysztof Nocoń

PS To jeden z ostatnich numerów *Szkolnego Poranka*. Ci, którzy mają jeszcze ochotę zacząć z nami przygodę z dziennikarstwem, mają na to ostatnią szansę. Zapraszam!

Wywiad z panią
Barbarą Barczyk,
właścicielką
Stajni Na Górcie
w Zbrosławicach.



Czym dla Pani jest hodowla koni?

Zawsze bardzo lubiłam konie. Mieliśmy kilka klaczy, na których jeździłam i startowałam w zawodach. Ciężko jest się rozstać ze starszym koniem, który już nie może startować i dlatego myślałam, że miło będzie jeździć na synu lub córce klaczki, na której kiedyś startowałam. Tak zaczęła się moja pasja - hodowla, którą wspierał mój tata, również zapalony hodowca.

Co jest najtrudniejsze w hodowli?

Dobranie tatusia i mamusi, nigdy nie jesteśmy w stanie na 100% powiedzieć, jaki ten koń będzie mieć charakter i czy odziedziczy cechy najbardziej przez nas cenione. Z miłej klaczki i z miłego ogiera wcale nie musi wyjść miły konik. To że kary jest ogier i kara jest klacz nie oznacza wcale, że źrebiak też będzie kary. Należy tak dobrać cechy rodziców, żeby kolejne pokolenie miało jak najlepsze ich cechy.

Jaki koń jest każdy widzi, ale czy może Pani powiedzieć coś więcej na temat tych zwierząt?

Cztery nogi, ogon i głowa, ale koń to też jego charakter, umiejętności nabywane z latami pracy z człowiekiem. Jest takie przysłowie: "końskie zdrowie". Każdy, kto zna konie, śmieje się z tego przysłowia, ponieważ konie są niestety bardzo wrażliwymi zwierzętami, mają bardzo wrażliwy układ pokarmowy, często chorują. Nie mam na myśli tylko np. kulawizny lub jakichś ran, ale bardzo często mają problemy żołądkowe, czyli tak zwane kółki. Siła i wrażliwość tych zwierząt stanowi o ich pięknie. Podobno trzy najpiękniejsze rzeczy na świecie to kobieta w tańcu, pełnej krwi koń arabski w galopie i fregata pod żaglami.

dokończenie na str. 2



W numerze:

**Wywiad z panią
Barbarą Barczyk**
- str. 1-2

**Christina Perri -
nowa gwiazda
muzyki**
- str. 2

**Światowy Dzień
Książki i Praw
Autorskich** - str. 3

**Kościół w
Karchowicach** - str. 3

**Szkolny Konkurs
Piosenki Religijnej**
- str. 3

**Akcja "Cała Polska
czyta dzieciom"**
- str. 3

Dzień Ziemi - str. 4

Stop przemocy wobec zwierząt!!!

Często ludzie, zwłaszcza dzieci, chcą mieć w domu np. pieska. Najpierw bawią się z nim, trzymają w domu, a potem? Psy lądują na dworze przywiązane ciężkim łańcuchem do budy albo w gorszym razie do zwykłej beczki; niektóre oddawane są do schronisk, a inne porzucane w lesie, przywiązane do drzew albo wyrzucane z samochodów. Często też ludzie męczą konie. W telewizji słyszałyśmy, że jakiś

człowiek trzymał konia cały czas na dworze w bardzo upalny dzień, nie dawał mu pić ani jeść. Całe szczęście, że zwierzę uratowano. Mogło się to gorzej skończyć...

**Oliwia Grendysa
Dominika Kowolik**

więcej na str. 4

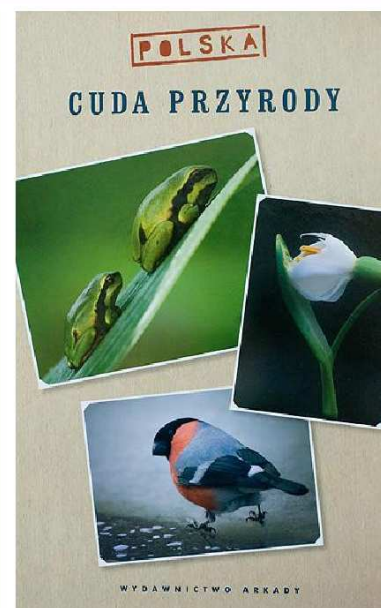
Konkurs fotograficzny

Maj to jeden z najpiękniejszych miesięcy. W dodatku to miesiąc, w którym mamy naprawdę dużo dni wolnych od nauki i pracy. Dlatego proponujemy Wam wybrać się na spacer z aparatem fotograficznym.

Czekamy na Wasze zdjęcia przedstawiające przyrodę w Waszej najbliższej okolicy.

Zdjęcia (maksymalnie 3) prosimy przesyłać do 31 maja na adres redakcji: szkolnyporanek@gmail.com.

Na początku czerwca nasza redakcja wybierze najlepsze zdjęcie. Autora nagrodzimy książką "Cuda przyrody".



Czas wolny

Krótką historią muzyki Reggae

Muzyka reggae pozostaje do dzisiaj fenomenem na skalę światową. Od lat wielu ludzi nie może zrozumieć, jak to się stało, że rytmy pochodzące z niewielkiej Jamajki podbiły cały cywilizowany świat.

Reggae niezwykły rozwój przeżyło pod koniec lat 50. XX w., a także od momentu uzyskania przez Jamajkę niepodległości w 1962. Stanowi najbardziej charakterystyczny gatunek muzyki jamajskiej.

Na muzykę reggae wpływ miały tradycja nyabinghi oraz gatunki muzyczne takie jak: calypso, blues, mento, liczne rytmy afrykańskie, indyjskie raga, soca, juju, salsa, muzyka Indian Południowej Ameryki, ska, rumba, cuminaburru, samba i inne. Ewolucja muzyki reggae prowadziła przez szereg różnych gatunków: mento, ska, bluebeat, rocksteady.

Po raz pierwszy terminu "reggae" użył w 1967 Toots Hibbert. Istnieje kilka hipotez co do pochodzenia tego terminu. Jedna z nich mówi, że pochodzi on od słowa Regga, nazwy plemienia mieszkającego nad jeziorem Tanganika. Bob Marley twierdził, że słowo to ma pochodzenie hiszpańskie i oznacza "króla muzyki". Z kolei Hux Brown, weteran jamajskich studiów nagraniowych, podaje wersję, według której jest to po prostu opis rytmu, dowcipne słowo, które oznacza nierówny rytm i zmysłowe brzmienie.

Oliwia Grendysa

Wywiad z panią
Barbarą Barczyk,
właścicielką
Stajni Na
Górcie w
Zbrosławicach.

dokończenie ze str. 1

W jakim wieku można zacząć naukę jazdy konnej?

Właściwie 9-letnie dzieci mogą już jeździć konno, ale to wszystko zależy od tego, na ile dane dziecko jest silne. Niektóre dzieci mają po 10 lat i wyglądają jakby miały 8, a niektóre 9-latkę wyglądają na 12 lat. To wszystko zależy od cech danego dziecka. Delikatne jazdy mogą rozpocząć 9-letnie dzieci. Oswajając się z końmi mogą jak najbardziej od najmłodszych lat.

Dlaczego warto uczyć się jazdy konnej?

Uczy ona wrażliwości na zwierzęta, cierpliwości, bo efekty nie przychodzą szybko. Jazda konna już w takim wymiarze sportowym daje dużo emocji. Skoki, wkw (wszechstronny konkurs konia wierzchownego), ujeżdżenie, rywalizacja sportowa dają dużo przyjemności, szczególnie jeśli można wygrać w konkursach, ale sama jazda jako



jazda dla przyjemności również dba o naszą kondycję. Obcowanie ze zwierzęciem jest bardzo przyjemne, szczególnie z takim delikatnym jakim jest koń.

Dlaczego wybrała Pani akurat ten rodzaj sportu?

Mieszkam w Zbrosławicach, miałam łatwy dostęp do koni, mój

tato troszkę wcześniej zaczął interesować się końmi. Bardzo często przychodziłam tutaj na ośrodek jeździecki. Gdy były zawody, przypatrywałam się no i zaczęło mi się to podobać.

Ma pani jakieś wskazówki dla początkujących?

Żeby się nie poddawać

różnymi niepowodzeniami. Cierpliwie trenować.

Czy osoba spędzająca dużo czasu z koniem może się z nim zaprzyjaźnić?

Tak, konie nas rozpoznają. Oczywiście każdy koń ma swój charakter, ale konie naprawdę nas poznają. Moje konie kiedy słyszą, że idę do stajni, to



Czym jest hipoterapia?

Hipoterapia stanowi jedną z metod rehabilitacji osób niepełnosprawnych, a swoją specyfikację zawdzięcza koniowi biorącemu udział w terapii. To właśnie obecność konia - "współterapeuty" - sprawia, że jest to wyjątkowa i niepowtarzalna

metoda terapeutyczna dająca zupełnie nowe i niespotykane w innych terapiach możliwości. Jest ona jednak ściśle powiązana z innymi metodami rehabilitacyjnymi i terapeutycznymi i w pełni korzysta z ich dorobku.

Łukasz Kapek

zaraz oglądają się, rżą, poznają mój głos. Gdy na ujeżdżalni powiem "prrr", wszystkie konie, z którymi trenuję, się zatrzymują. Bardzo często spotykam się z sytuacją, gdy koń przyzwyczai się do jednej osoby i z nią wykonuje chętnie jakieś zadania, np. wchodzi do przyczepy, a z inną nie, bo nie ma do niej zaufania.

Jakie są najważniejsze potrzeby konia?

Zapewnienie suchego boksu i wyżywienia jest bardzo ważne, ale bardzo ważne jest również zapewnienie mu bardzo dużej ilości ruchu zarówno na wybiegu, jak i w pracy pod siodłem lub bryczce.

Rozmawiała:
Sara Janoszka

Christina Perri - nowa gwiazda

Christina Perri - amerykańska piosenkarka, urodzona w roku 1986 w Filadelfii. Jest także autorką tekstów, gra na gitarze i na fortepianie. Specjalizuje się w muzyce pop, soul i rock.

Debiutancki album wokalistki zatytułowany jest *lovestrong* i został wydany 10 maja 2011 r. To z niego pochodzi jej największy przebój "Jar Of Hearts". Perri dorastała w Benasalem wraz ze swoim starszym bratem, Nickiem. W dniu 21. urodzin przeprowadziła się do Los Angeles. W tym samym roku wyszła za mąż i rozpoczęła produkcję teledysków. 18 miesięcy

później rozwiodła się i pod koniec 2009 r. wróciła do Filadelfii. W tym czasie pisała słowa piosenki "Jar of Hearts". Następnie znów przeniosła się do Los Angeles. W dzień pracowała jako kelnerka, a nocą nagrywała utwory. 8 listopada 2011 roku został wydany soundtrack do filmu "Zmierzch: Przed świtem", na którym znalazła się piosenka Perri pod tytułem "A Thousand Years".

Paulina Janoszka



Znajdziesz nas na stronach:

spkameniec.edupage.org
press.juniormedia.pl/szkolnyporanek

SZKOLNY PORANEK

REDAKTOR
PROWADZĄCY

Krzysztof Nocoń

REDAKTORZY WYDANIA:

Oliwia Grendysa
Dominika Kowolik
Sara Janoszka
Paulina Janoszka
Łukasz Kapek

Alicja Zielińska
Martyna Kępka
Dominika Fels
Sebastian Janoszka
Aleksandra Kowalska

Zapraszamy do współpracy!

e - mail:
szkolnyporanek@gmail.com

Szkoła, gmina, Polska, świat

23 kwietnia - Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich

Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich to ustanowione w 1995 roku przez UNESCO doroczne święto mające na celu promocję czytelnictwa, edytorstwa i ochronę własności intelektualnej prawem autorskim.

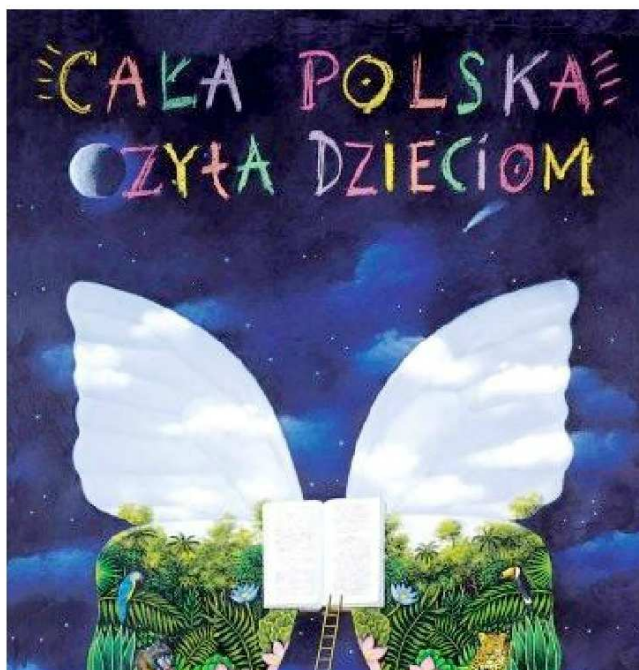
Pomysł organizacji święta zrodził się w Katalonii. W 1926 roku wystąpił z nim wydawca, Vicente Clavel Andres. 23 kwietnia jest tam hucznie obchodzonym świętem narodowym, jako dzień jej patrona, Świętego Jerzego. Zgodnie z długą tradycją w Katalonii obdarowywano w ten dzień kobiety czerwonymi różami, mającymi symbolizować krew pokonanego przez Św. Jerzego smoka. Z czasem kobiety zaczęły odwzajemniać się mężczyznom podarunkami w postaci książek.

23 kwietnia to również symboliczna data dla literatury światowej. W tym dniu, w roku 1616 zmarli Miguel de Cervantes, William Shakespeare i Inca Garcilaso de la Vega (przy czym datę śmierci Shakespearea podaje się według kalendarza juliańskiego, a pozostałych dwóch według gregoriańskiego). Na ten sam dzień przypada również rocznica urodzin lub śmierci innych wybitnych pisarzy, np. Mauricea Druona, Halldóra Laxnessa, Vladimira Nabokova, Josepa Pla i Manuela Meja Vallejo.

W Hiszpanii Dzień Książki jest świętem oficjalnym już od roku 1930. Od 1964 r. tradycja ta kultywowana jest we wszystkich krajach hiszpańskojęzycznych. Obecnie Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich celebrowany jest na całym globie - od Nowej Zelandii po Kanadę.

Alicja Zielińska, Martyna Kępka

CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM



Kampania "Cała Polska czyta dzieciom" rozpoczęła się w czerwcu 2001 reklamowym spotem nadawanym w TVP, w którym wystąpił Krzysztof Stelmazyk. Humorystyczna scena, w której dziecko podchodzi do oglądającego telewizję ojca i pyta: "Tato, a czy ty umiesz czytać", odniosła zamierzony skutek i do

kampanii CPCD zaczęli się zgłaszać liczni wolontariusze - nauczyciele, bibliotekarze, rodzice. Kampanię wsparli także entuzjastycznie artyści, dziennikarze, wydawcy, księgarze, sportowcy, politycy.

W czerwcu 2002 Fundacja zorganizowała I Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom, w którym wzięło udział ponad 150 miejscowości. Rok później w II OTCD uczestniczyło 300, w roku 2004 - ponad 1000, zaś w VIII OTCD w 2010 roku - ponad 2500 miejscowości. W 2003 r. Fundacja rozpoczęła dwa nowe programy edukacyjne: *Czytające szkoły* i *Czytające przedszkola*, z sukcesem promujące wprowadzenie

głośnego czytania dzieciom w szkołach i przedszkolach. Wkrótce pojawili się koordynatorzy na poszczególne województwa, miasta, gminy, a także liderzy w szkołach, przedszkolach, bibliotekach oraz innych placówkach i instytucjach współpracujących z Fundacją.

**Alicja Zielińska
Martyna Kępka**

Nasza twórczość

ŻYCIE

Nasze życie zaczyna się o świcie, kiedy odejdziemy sami tego nie wiemy. Bóg patrzy na nas z góry, gdy zachodzą chmury. On opiekuje się nami my to czujemy sami.

Dominika Fels

Ciekawostki o Janie Pawle II

Jan Paweł II był pierwszym papieżem czytającym bez okularów, noszącym zegarek na rękę. Poza tym Karol Wojtyła był również pierwszym papieżem jeżdżącym na nartach, uprawiającym wspinaczkę górską, który pływał kajakiem. Był także największym podróżnikiem spośród wszystkich papieży.

Sebastian Janoszka

www.calapolskaczytadzieciom.pl

Kościół w Karchowicach

Robert Blaszczyk

To stronka propagująca czytanie dzieciom, część kampanii pod patronatem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Na powyższej stronie ukazane są korzyści głośnego czytania. Również są tu przedstawione propozycje książek do

codziennego czytania - jedną z nich są *Bajki* Jana Brzechwy. Tytuły wybiera Rada Literacka Fundacji "ABCXXI Cała Polska czyta dzieciom" - grono ekspertów i pasjonatów książki dziecięcej.

Wystarczy czytać dziecku 20 minut dziennie, ale warunek codziennie, a zobaczy się, jakie korzyści daje czytanie. Kampania zaprasza też

szkoły do programów czytelniczych. Warto zająrzeć na stronkę i uświadomić sobie, jak ważne jest głośne czytanie dziecku. Zachęcamy!!!

**Alicja Zielińska
Martyna Kępka**

W Karchowicach znajduje się kościół parafialny pod wezwaniem św. Katarzyny Aleksandryjskiej. Został wzniesiony na przełomie XIII i XIV w. Jest to jednonawowa gotycka świątynia z prosto zamkniętym prezbiterium. W XIX w. została dobudowana czworoboczna wieża. W kościele istnieją dwie dekoracje malarskie. Późnogotyckie malowidła wykonane są na cienkiej pobiałej spoiwem wapiennych. Po ich odkryciu w 2007 roku trudno je było

odczytać. Dopiero po dokładnym oczyszczeniu i uzupełnieniu ubytków udało się rozpoznać biblijne sceny. Przedstawiają one: "Przybicie do krzyża", "Cierniem koronowanie", "Ukrzyżowanie", "Wjazd do Jerozolimy". W kościele do dzisiaj są prowadzone prace odkrywcze. Obecnie w renowacji są ołtarze - główny i dwa boczne. Myślę, że w przyszłości kościół ten będzie odwiedzany przez wielu turystów.



Czwartoklasiści najlepsi w Konkursie Piosenki Religijnej

Drugiego kwietnia rozpoczęliśmy rekolekcje szkolne. Pierwszego dnia rekolekcji odbył się konkurs na najlepsze wykonanie piosenki religijnej. W jury zasiadało grono pedagogiczne.

Pierwsza klasa pod opieką pani Sylwii Jezierskiej zaprezentowała piosenkę Arki Noego pt. "Na drugi brzeg", zaś druga klasa na czele z panią Joanną Shittek zaśpiewała piosenkę "Sieje je". Następną klasą zaprezentowała wraz z wychowawcą Iwoną Witaszczyk piosenkę "Piosenka o dobrym pasterzu" i "Zaufaj". Czwarta klasa pod przywództwem nauczycieli Małgorzaty Wilczek i Krzysztofa Noconia przedstawiła piosenkę pt.

"Hej Jezu Królem Tyś i Panem". Klasę tę wspomagali koledzy z drugiej klasy gimnazjum oraz pani od muzyki. Kolejną klasę reprezentowały Sabina Berda i Weronika Witaszczyk, którymi kierowała pani Aleksandra Mijas. Dziewczyny zaśpiewały piosenkę "Europo nasza Europo". Natomiast pani Barbara Wicha-Kudlek pomogła swej klasie szóstej w zaprezentowaniu piosenek "Owca", "Radość tchnij w serce me", "Ziemia" i "Rysuję krzyż". Na gitarze przygrywały Paulina Janoszka i Oliwia Grendysa.

**Oto wyniki:
I miejsce - klasa IV
II miejsce - klasa VI
III miejsce - klasa I**

Gratulujemy zwycięzcom!

Aleksandra Kowalska



Dzień Ziemi

Dzień Ziemi obchodzony jest w wielu miejscach świata (w Polsce 22 kwietnia). W tym dniu prowadzone są akcje, których celem jest promowanie postaw ekologicznych w społeczeństwie. Organizatorzy Dnia Ziemi chcą uświadomić politykom i obywatelom, jak kruchy jest ekosystem planety.

NIE WYPALAJ TRAWY!

Wypalanie traw to dla świata przyrody katastrofa ekologiczna. W pożarach giną nie tylko chronione cenne gatunki roślin, ale także żyjące w trawach ptaki, owady, płazy. Przelatujące nad płonącymi powierzchniami trzmiele i pszczoły giną, co powoduje zmniejszenie liczby zapylonych kwiatów, a w konsekwencji obniżenie plonów roślin. Ogień uśmierca wiele pożytecznych zwierząt bezkręgowych, które mają pozytywny wpływ na strukturę gleby i jej właściwości. Ogień po prostu wyjaławia glebę. Łąka czy pastwisko po wypaleniu zazielenią się, ale będą bezwartościowe. Jest to najgorsza opcja przygotowania gleby do nowego cyklu.

22 kwietnia

Dzień Ziemi

SEGREGUJ ODPADY!

Codziennie na nasze potrzeby wydobywa się i przetwarza tysiące ton surowców, z których produkujemy góry odpadów, jednak tylko mały ich procent podlega recyklingowi (czyli wykorzystaniu w przemyśle). Większość odpadów trafia na wysypiska, a część jest wyrzucana do lasów lub innych miejsc. To nie tylko szpeci okolicę, ale także powoduje rozprzestrzenianie się chorobotwórczych bakterii oraz zanieczyszczenie gleb i wód metalami ciężkimi. Szkodliwe substancje z wysypisk śmieci często razem z deszczem dostają się do rzek, a następnie do mórz i oceanów, zaburzając ekosystemy na długie lata. Nasze śmieci niszczą wodę do picia, gleby pod uprawy i pastwiska, a tym samym zagrażają naszemu zdrowiu i życiu.

DBAJ O NASZĄ PLANETĘ!

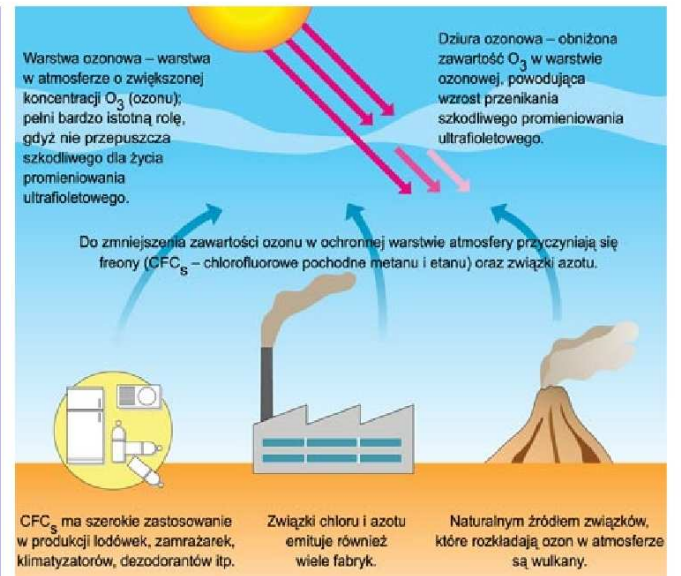
Promieniowanie słoneczne, jakie



dochodzi do powierzchni Ziemi, jest przez naszą planetę pochłaniane. Następnie ogrzana Ziemia wysyła do atmosfery własne promieniowanie ciepłe. Większa część z niego ulega rozproszeniu. Reszta zaś, po odbiciu się od warstwy koncentracji gazów cieplarnianych, wraca do powierzchni Ziemi. Jest to promieniowanie zwrotne,

które powoduje dodatkowy wzrost temperatury powietrza. Występowanie w atmosferze gazów cieplarnianych umożliwia życie na naszej planecie (bez nich temperatura spadłaby znacznie poniżej zera). Jednakże zbyt duża ich koncentracja - powstała np. w wyniku działalności człowieka -

może prowadzić do katastrofalnego w skutkach ocieplenia. Pod wpływem wyższej temperatury nastąpiłoby nadmierne topnienie lodowców, co z kolei spowodowałoby podniesienie się poziomu wód morskich i zalanie wielu gęsto zaludnionych obszarów. Zimy byłyby cieplejsze, a lata zdecydowanie bardziej upalne (wręcz



W atmosferze, na wysokości 2550 km nad Ziemią, znajduje się warstwa ozonowa. Pełni ona rolę płaszcza ochronnego naszej planety.

Tworzące ją trójatomowe cząsteczki tlenu pochłaniają część promieniowania ultrafioletowego Słońca, które jest bardzo szkodliwe dla organizmów żywych. Obecnie ocenia się, że człowiek zniszczył już około 5% całej warstwy ozonowej (największe ubytki notowane są nad obszarami polarnymi, co jest związane z ogólną cyrkulacją atmosfery). Konsekwencje tego mogą

być bardzo groźne dla organizmów żyjących na Ziemi. Zwiększona ilość promieniowania ultrafioletowego niszczy chlorofil u roślin, powoduje zmiany klimatyczne, ogranicza rozwój fitoplanktonu w oceanach, przyczynia się do wzrostu liczby zachorowań na raka skóry i choroby oczu.

niebezpieczne dla życia). W suchych rejonach Ziemi susze jeszcze zaostrzyłyby się, a obszary deszczowe nawiedzałyby częste powodzie. Jak na razie naukowcy odnotowali ocieplenie klimatu o około 0,8 stopnia Celsjusa w ciągu ostatnich 100 lat. Jeżeli jednak emisja gazów cieplarnianych utrzyma się na obecnym

poziomie, to za 50 lat globalna temperatura podniesie się średnio o 2 stopnie Celsjusa. A to może już wywołać niebezpieczne skutki.

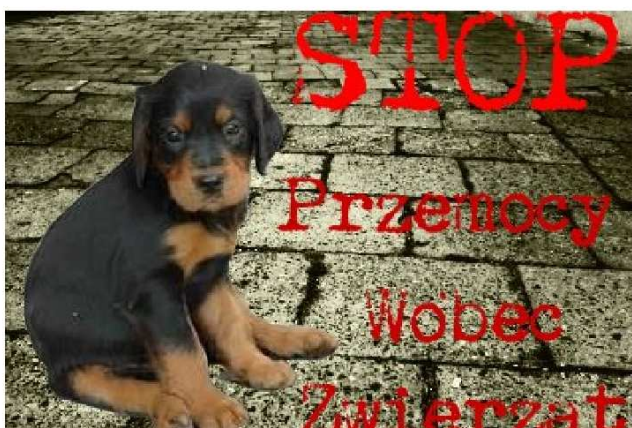
**Oliwia Grendysa
Dominika Kowolik**

Korzystałyśmy ze stron:
www.wikipedia.pl
zagajow.osp.org.pl

Człowiek, który znęca się nad zwierzętami jest nikiem!!!

Człowiek, który znęca się nad np. psem, a również zabija go w bardzo okrutny sposób dostanie wyrok kilku miesięcy więzienia, po czym wyjdzie na wolność i będzie maltretował kolejne zwierzęta. Możecie sobie wyobrazić, co czuje bezbronne zwierzę, które nie ma innego wyjścia jak tylko czekać, codziennie czekać na kolejne pobicie? Ale tym razem nie wyjdzie to na jaw i pies zginie!

Niestety cały czas nie dla wszystkich ludzi jest zrozumiałe, że pies jest istotą, która poza potrzebami bytowymi (jedzenie, ciepły kąpiel) ma uczucia, że deficyt w zaspokajaniu jego potrzeb psychicznych i emocjonalnych powoduje czasami trudne do odwrócenia zmiany. Myślimy, że wynika to z ogólnego poziomu kultury naszego społeczeństwa i braku odpowiedniej



edukacji. Branie psa dla dziecka jest tego najlepszym przykładem - dziecko się domaga zwierzątka jak kolejnej zabawki i rodzice ulegają, nie zastanawiając się, co tak naprawdę znaczy opieka nad żywym stworzeniem i czy są na to gotowi. Jeżeli dziecko się znudzi (a to z reguły po jakimś czasie następuje) lub, co gorsze, pies nie spełnia oczekiwań i sprawia kłopoty, to często zwierzę zostaje wyeksmitowane z rodziny.

Takie postępowanie uczy dziecko, że jeżeli jest problem, to należy się go pozbyć, i że pies jest przedmiotem, który można usunąć.

**Oliwia Grendysa
Dominika Kowolik**