



KAPITANIE, PRZYBYWAJ... - kącik graficznej twórczości własnej

W końcu znalazł się ktoś, młody człowiek, który udowodnił mi, że „siedzenie” przed komputerem może przynieść jakieś, w tym przypadku określone korzyści. Cieszę się, że mogę opublikować efekt pracy Jakuba Kowalskiego z kl. 8a, który wykonał na komputerze komiks zainspirowany tekstem piosenki zespołu Lao Che „Kapitan Polska”. Pragnę przy okazji dodać, że niezwykle mi imponuje umiejętność tworzenia grafiki na komputerze i cieszy mnie chęć autora do podzielenia się swym talentem z wieloma odbiorcami. I.R.

„Kapitan Polska”

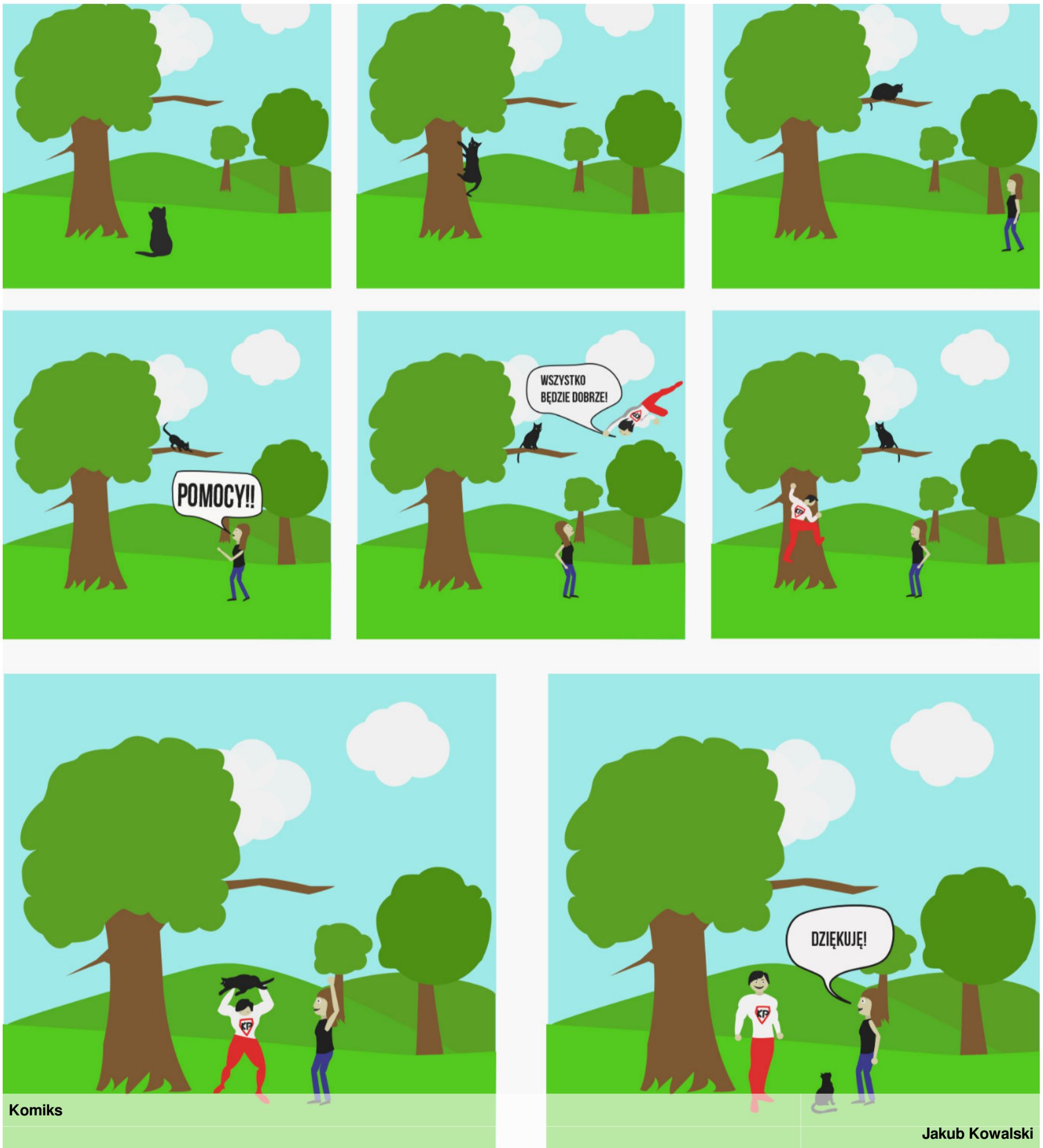
W powadze czasów,
W zwątpieniu i chaosie,
Tym o drżących dłoniach,
I złamanym głosie,
Ukaż się duchem i ciałem,
Wszystkim nam,
Ponad podziałem.
Przybądź i bądź,
Przybądź i bądź,
Przybądź i bądź,
Bez zarzutu,
Tak dla Tutsi, jak dla Hutu.

Kapitan Polska,
Kapitałny Pan
Kapitan
Kapitan Polska
A sprawa polska.

Bo dom dwupokojowy,
Wczoraj ludowy,
Dziś kartonowo-gipsowy.
I noc idzie,
I pytanie o śniadanie,
Z grzybem atomowym w śmietanie.

Larum grają!
Kapitan skacze do przestworu.
Larum grają!
Sowieci u bram Mordoru!
Póki pióro i pęcherz trzymam,
Póty wierszem czyścić chcę kapitańskie buty.
Kapitan Polska,
Poszukiwany,
Poszukiwana!
Kapitanie,
Modlę się o Pana Kapitana.
Przybądź i bądź.
Przybądź i bądź
Przybądź i bądź.
Toż przybądź.

Jak wyobrażasz sobie Kapitana Polskę? Co wg Ciebie mógłby robić we współczesnym świecie?



„**Book Sprint to zebranie grupy ludzi, która stworzy książkę w trzy do pięciu dni. Nie ma wcześniejszych przygotowań do pisania, a grupa jest prowadzona przez moderatora od początku aż do opublikowania książki. Przygotowane książki mają wysokiej jakości zawartość i są dostępne zaraz po zakończeniu sprintu w postaci druku na żądanie lub ebuków**” (<http://www.booksprints.net/about/>)

9 lutego 2019 roku mieliśmy przyjemność brać udział w warsztatach organizowanych przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Działdowie, podczas których wyl

Akt I scena 1

Ania, wchodząc do biblioteki, potyka się.

- Haha! Co za śmiechy! Co za łamaga!

- Weź się od czep :(

- Nie.

- Ale mi jest smutno.

- Shakuje ci konto na fb, haha.

- Mam brzydkie zdjęcia!

- Nieee, proszę, nie wstawiaj ich.

- Wstawię ci, nie szanuję cię, masz cierpieć, brzydulo!

- Pójdę do pani.

- No i co z tego? Odczepcie się.

- Masz brzydkie spodnie z lumpa, XD. Nie szanuję cię

Nagle przez okno wlatuje szympans na parolotni i krzyczy:

Szympanś: STOP HEJTOM !

Po 10 minutach przyjeżdża policja, wlepią mandat całej klasie, a szympansa aresztuje, pyta się

Policja: Co się dzieje?

Nagle wbijają postacie z Fortinita i tańczą Best Mates, pani mówi

Pani: STOP HEJTEROM

zło(to)\niespodziewanie zza szafki wyłania się Steve z minecrafta I pyta o dirta, bo chce zbudować szopkę z dirta

Pani: Dostyc tego, zaraz wezwę panią pedagog!

Nagle zapada cisza, pani nagrywa tik toka, dzieci zaczynają płakać, XD.

Ania przez nagromadzenie niespodziewanych zdarzeń poczuła się źle, więc poszła do toalety i zemdląa.

Z kibelka: A jego koń, Cześnik i Rejent - zaczyna się bójka "Papkin vs Rejent vs Cześnik vs Koń.

TO JUŻ CAŁKIEM KLARA VS WACŁAW

- FARAON wydał edykt, żeby nie hejtować w internecie.

Przyszedeł 9 – latek, włącza Fortnita, zaczyna grać, ma "Victory Royale". Wstaje i tańczy...

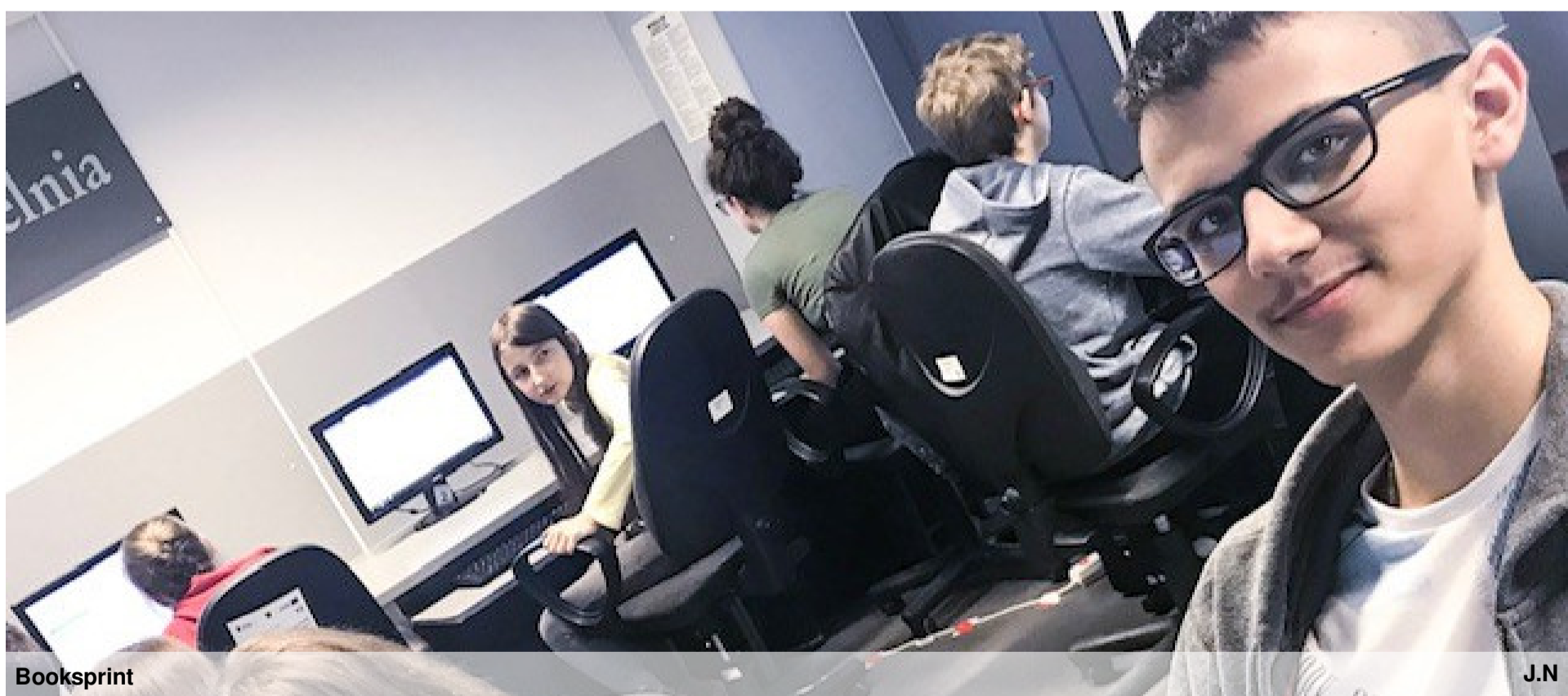
KONIEC...



Poradnik :

1. Policz do 10 i zjedz czekoladę xd.
2. Nie przejmuj się hejtem, traktuj go z przymrużeniem oka.
3. Zignoruj hejtera.
4. Dzwon pod 116 – 111.
5. Przytul hejtera hahaha.
6. Daj hejterowi 400 godzin pracy.
7. Śmieję się z hejtera ;o)
8. Nie przejmuj się hejtami na swój temat, odpisywanie hejterom to strata czasu.
9. Odpocznij.
10. Zrelaksuj się.
11. Idź na zakupy.
12. Kup pizzę.
13. Zjedz pizzę.
14. Ciesz się życiem.
15. Nie hejtuj!

Liczymy na to, że nasze rady okażą się pomocne ;o



Booksprint

J.N

ZAPYTALIŚMY UCZNIÓW KLAS ÓSMYCH

JAKIE SĄ TWOJE UCZUCIA PO PRÓBNYCH EGZAMINACH?

Ósmoklasiści w ostatnim czasie zostali poddani dwóm ciężkim próbom. Musieli zmierzyć się z próbnymi egzaminami ósmoklasisty z języka polskiego, matematyki i wybranego języka nowożytnego. Postanowiliśmy dowiedzieć się, co czują po jego napisaniu i jakie są ich odczucia w związku ze zbliżającym się właściwym egzaminem, który ma miejsce już 15 kwietnia 2019 roku.

Poniżej publikujemy niektóre z wypowiedzi.

Klasa VIII a

"Nie było najgorzej". - **Jakub Kopyciński**

"Po egzaminach próbnych jestem trochę przestraszona, ponieważ wydaje się trudny. Postanowiłam, że zacznę powtarzać sobie wiadomości z poprzednich klas". - **Wiktoria Krysiak**

"Nie było źle, lecz myślałem że będzie prostszy. Przed głównym egzaminem będę czuł stres, ale myślę że pójdzie mi dobrze". - **Krzysztof Jędraszek**

"Obawiam się tego egzaminu, ponieważ po testach próbnych nie miałem dobrych wyników. Powinien być jeszcze rok na zastanowienie się nad tym, do jakiej szkoły chcemy iść. Byłoby więcej czasu na przygotowanie się". - **D.E**

"Czuję się okropnie. Poszło mi słabo, ale mam nadzieję, że pójdzie mi następnym razem lepiej i napiszę wszystkie na ponad lub równo 80 procent".

"Po egzaminach próbnych czuję się normalnie, nie zrobiło to na mnie wrażenia".

"Moim zdaniem egzamin jest trudny, boję się że pójdzie mi źle".

"Po teście ósmoklasisty byłem niepewny i zaskoczony, był on na wysokim poziomie".

"Po egzaminach próbnych czuję się mniej pewnie. Obawiam się oficjalnego".

"Po egzaminie czuję się niepewnie, ponieważ test był trudny i były tam nie do końca zrozumiałe zadania. Mam nadzieję, że egzamin ósmoklasisty będzie łatwiejszy".

"Moim zdaniem test był bardzo trudny. Przed egzaminem czuję stres".

"Test był zbyt trudny".

"Po egzaminach próbnych czuję się zdeteterminowana do nauki i trochę przygnębiona tym, że muszę tak szybko podjąć decyzję o nowej szkole. Boję się egzaminu, który odbędzie się w kwietniu".

Klasa VIII c

„Stres i strach”. - **W.W.**

„Nie obawiam się o przyszły test, ponieważ próbne poszły mi bardzo dobrze”. - **K.B.**

„Tylko matematyka sprawiła mi trudność. Przygotowuję się i w kwietniu będę się czuł pewnie”. - **J.S.**

„Test był trudny, ale wydaje mi się, że jeśli będziemy ciężko pracować na lekcjach polskiego, to

\

damy radę. Bo jeśli nie, to boję się o to, czy dostanę się do liceum”. - **A.M.**

„Jestem zestresowana na myśl, że niedługo ten ważny egzamin, który przygotowuje nas do matury”. - **A.R.**

„Poprzedni próbny egzamin był trudny. Stresuję się ostatecznym egzaminem i mam nadzieję, że nie pójdzie tak źle”. - **M.S.**

„Najpierw musiałem się zastanowić, a później napisałem”.

„Nie bałam się tego egzaminu, ale po próbnym stresuję się bardzo, bardzo mocno. Nie poszły mi najlepiej i boję się o swoją przyszłość, miałam już plan odnośnie profilu i szkoły, teraz boję się, że już się nie dostanę”.

„Egzamin próbny był podchwytliwy, ale czuję, że patrząc na błędy, które na nim napisałam, mogę wiedzieć, nad czym muszę poćwiczyć”. - **S.M.**

„Był on trudny. Czuję lekki strach przed wynikami”.

„Masakra”. - **M.S.**

„Po próbnym egzaminie czuję się bardziej zapoznana z tematem, jaki będzie na egzaminie, czuję też obawę przed oficjalnym egzaminem, że sobie nie poradzę. Sądzę też tak po moich ostatnich wynikach z próbnego egzaminu”. - **W.Ś.**

„Czuję strach przed prawdziwym egzaminem”. - **R.C.**

„Po egzaminie czuję, że mogłem go napisać lepiej. Lecz i tak wydaje się trudny. Boję się egzaminu właściwego”. - **M.A.**

„Czuję smutek, ponieważ wydawał się łatwy, a okazał się trudny”. - **Z.M.**

„Po próbnym egzaminie ósmoklasisty czuję, że napiszę następny lepiej”. - **W.K.**

„Po próbnym egzaminie czuję, że muszę się więcej uczyć”. - **Paweł**

„Po próbnym egzaminie czułam stres, a zarazem ulgę. Przed testem końcowym odczuwam zdenerwowanie”. - **W.S.**

„Przed testem nie denerwuję się, ale podczas pisania obawiam się wielu zadań”.

„Moje wrażenia po próbnym egzaminie ósmoklasisty były normalne”. - **M.C.**

„Moje wrażenia po próbnym egzaminie były trochę trudne”. - **A.M.**

„Strach”. - **M.Ł.**

„Czuję, że słabo poszedł próbny egzamin, który był trudny. Trzeba się lepiej przygotować do tego końcowego, który też będzie trudny”.

„Bardzo się boję, że otrzymam małą liczbę punktów i nie dostanę się do szkoły. Zadania na próbnym egzaminie były trudne, dlatego nie wiem, czy sobie poradzę”.

„Był ciężki”. - S.S.

Klasa VIII d

Po egzaminie próbnym sprawdziłam swoje umiejętności i wiem, na co zwrócić uwagę podczas nauki na egzamin.

N.B, kl.VIIID

Jestem przestraszona i obawiam się, że go zawalę. Dlatego w tym semestrze biorę się do roboty, aby jak najlepiej go napisać.

Werka, kl.VIIID

Towarzyszył mi niepokój, że zapomnę czegoś, strach oraz stres. Egzaminy były dość trudne.

O.M, kl.VIIID

Stres, strach.

Sandra, kl.VIIID

Materiał opracowały: A. Jaworska kl.8a, A. Bojkowska kl.7b, N. Olszewska kl.7b, I. R.

EGZAMIN ÓSMOKLASISTY



KĄCIK RECENZENTA

CAFÉ BELGA

„Café Belga” to drugi album długogrający polskiego rapera Taco Hemingwaya (Filipa Szcześniaka). Płyta została wydana 13.07.2018r. po zakończeniu nagrań w Warszawie i Brukseli. Producentami są stali współpracownicy Taco – Rumak i Borucci.

Album zawiera 11 piosenek, w tym jedną po angielsku. Dołączone są także zdjęcia z belgijskiej kawiarni, teksty piosenek oraz ep-ka „FLAGEY”. Taco jak zwykle wyróżnia się wśród innych artystów genialnym tekstem, dynamicznością oraz wiedzą o otaczającym nas świecie. Według mnie z każdą nową płytą beaty stają się coraz ciekawsze.

Na tej płycie Szcześniak mówi m.in. o miłości, którą przeżywa, o nostalgii za przeszłością, o tym jak czas szybko mija, o sławie, przed którą jednak Fifi ucieka, jak informuje nas w piosence „4 AM in Girona”. Dowiadujemy się też, „że w tym niemożliwym świecie nikt już nie chce być kim jest”.

Moją ulubioną piosenką jest utwór „Wszystko Na Niby”, gdyż mówi on o tym, jak muszą żyć dzieci wychowujące się w patologii. Utwór także przemówił do mnie słowami, że teraz „wszystko jest na niby” i tak naprawdę wszyscy współcześni artyści są „geniuszami marketingu”. Utkwiło mi w głowie zdanie: „Twój ulubiony raper kłamie, mówiąc: <<Nie dla pensji>>, bo gdyby ktoś dał mu, brałby, płacząc: <<Nie no, ekstra, dzięki!>>”.

Moim zdaniem nowy krążek Taco Hemingwaya zasługuje na uwagę. Utwory są melodyjne i wpadają w ucho, a w połączeniu z częściami wywiadu z Taco Hemingwayem tworzą jedną, spójną, logiczną całość. Polecam tę płytę każdemu, kto jest fanem Szcześniaka, lub kocha prawdziwą muzykę. Krótko mówiąc, Taco Hemingway znowu spisał się na medal.

Polecam Paweł Krajewski



ROZRYWKA - HUMOR Z ZESZYTÓW SZKOLNYCH

Nie wstyd się uczyć, ale nie umieć wstyd.

Ludwik Hirszfeld

W jednym z pierwszych numerów wykazaliśmy, że nauka języków obcych to bardzo ciężka i mozolna praca dla przeciętnego gimnazjalisty. Wkuwanie słówek z języka angielskiego na pamięć to niezwykle twórczy proces. Wszyscy doskonale wiemy, że języki polski i angielski są żywe, dlatego stale zwiększa się zasób słownictwa. Kto wie, może kiedyś jakiś leksykolog skorzysta z sugestii naszych uczniów i zadecyduje, by zamieścić zamiast zwyczajnego tłumaczenia słowa „nie ćwiczyć – no wf”.

Naszczyście kreatywność naszych koleżanek i kolegów nie ogranicza się jedynie do twórczości w języku obcym. Czytając polskie teksty nie raz natrafić można na wyśmienite okazy. Oto niektóre z nich.

• ***Chłopak chwycił ciężką płytę i ciągnął ją po śniegu w kierunku śniegu.***

To znaczy, konkretnie gdzie?

• ***Moim zdaniem dobrze rozwinął ten temat.***

Mnie się też tak wydaje...

• fragment dialogu: „***A czego nauczyłeś się w te wakacje?***” ***Mikołajek powiedział, że „Nauczyłem się, że w wakacje można się czegoś nauczyć[...].”***

Zatem, czekamy z niecierpliwością wakacji.

A teraz odpowiedź na pytanie dotyczące wyjaśnienia przyczyny błędu: • ***Błąd polega na tym, że tramwaj powinien stać na końcu zdania.***

• ***Wydaje mi się, że Tadeusz się we mnie zadłużył.***

A na jaką kwotę?

• ***Główny bohater noweli „Latarnik” to Schabowski.***

Mnie się stale wydawało, że Skawiński...

• ***Kierowała swój wzrok na jego osobliwości.***

Przepraszam, że się powtarzam... To znaczy, konkretnie gdzie?

I. R.

