

**W tym numerze:**

**Nie taki straszna lektura ;)**

**Łączy nas pamięć, mimo pandemii...**

**Nuda, nuda, nudaaa...**

**Nie bójcie się!**

**Nie takie straszne te egzaminy!**

Już od klasy siódmej, a nawet czasami wcześniej, nauczyciele powtarzają nam, że powinniśmy się uczyć, skupić i skoncentrować na egzaminach ósmoklasisty. To kluczowe słowo EGZAMINY jest w klasach 7-8 powtarzane z ogromną

częstotliwością. Ich wyniki w głównej mierze przyczyniają się do rekrutacji do szkół średnich. Myślę, że to właśnie z tego powodu wokół tych testów powstała taka otoczka stresu, lęku i presji. Na szczęście mam je już za sobą, a ten artykuł pragnę

zaadresować do młodszych roczników, które już niedługo podejną do egzaminów. Przede wszystkim pragnę zwrócić Waszą uwagę na fakt, że jeżeli regularnie powtarza się materiał w ostatnich klasach, naprawdę te testy nie powinny

być większym problemem. Kluczem do uzyskania wystarczających wyników jest powtarzanie na bieżąco. Regularna nauka pomaga nie tylko uzyskać wysoki wynik, ale zapewnia też znacznie mniej stresu. Jeśli wiesz,

że sumiennie pracowałeś w ostatnich latach, jesteś przygotowany na to, aby podejść do egzaminu na luzie. Opanowanie stresu w tej sytuacji jest naprawdę bardzo znaczące.

(cd. na str. 2.)

## Społeczniaka

Uwierzcie mi na słowo, przez tę całą otoczkę egzaminy ósmoklasisty wydają się być naprawdę stresujące, jednakże rzeczywistość jest całkowicie inna. W tej sytuacji stres jest całkowicie niepotrzebny i nieuzasadniony, może nam tylko niepotrzebnie przeszkodzić. Tak jak już wcześniej wspominałam, należy się po prostu sumiennie do tego egzaminu przygotowywać. Ewentualnie przed samymi egzaminami troszkę powtórzyć zagadnienia, które w jakiś sposób sprawiają nam trudność. Przed samym dniem egzaminu trzeba naprawdę porządnie się wyspać. Jest to jedna z rzeczy, bez których uważam że bardzo ciężko jest uzyskać wysoki wynik. Oprócz tego przed egzaminami warto się miło nastroić, posłuchać ulubionej muzyki, porozciągać się, przejść na spacer, a naprawdę po napisaniu tych testów zauważycie, że cały stres, który może w jakiś sposób jednak wkraść się, był całkowicie niepotrzebny. Podsumowując, przyszłym rocznikom życzę jak najlepszych wyników egzaminów ósmoklasisty i jako starsza już uczennica przekonuję Was, że stres jest całkowicie niepotrzebny. Egzaminy nie gryzą i mogą być nawet dość miłym doświadczeniem.

Julia Banasiak

## 19 kwietnia minęła 78. rocznica wybuchu powstania w getcie warszawskim.

## Łączy nas pamięć

Gdy 19 kwietnia 1943 r. oddziały niemieckie wkroczyły na teren getta, by je ostatecznie zlikwidować, żydowscy bojownicy rozpoczęli walkę. Powstańcy nie mieli żadnych szans na zwycięstwo, ale woleli zginąć z bronią w ręku, niż biernie czekać na śmierć w obozie zagłady. Powstanie trwało do 15 maja 1943 r. Mimo pandemii i nauki zdalnej nasza szkoła ponownie włączyła się w akcję upamiętniającą te wydarzenia. Uczniowie klas 5-8 obejrzeni filmy o życiu w getcie oraz o dzielnicy Muranów, w której mieszkali Żydzi. Filmy przekazało Muzeum Historii Żydów Polskich „POLIN” w Warszawie. Mamy nadzieję, że w przyszłym roku wrócimy do akcji rozdawania papierowych żonkili.

J.C.



## ŁĄCZY NAS PAMIĘĆ

## DYPLOM

### Społeczna Szkoła Podstawowa im. Rady Europy w Lubinie

**Serdecznie dziękujemy  
za udział w akcji społeczno-edukacyjnej  
żonkile upamiętniającej 78. rocznicę powstania  
w getcie warszawskim.**

19.04.2021  
Warszawa

Zygmunt Stepiński  
Dyrektor Muzeum  
Historii Żydów Polskich

Kiedy ostatnio dopadła Cię nuda?

## Nuda - przyjemność czy uciążliwość?

Zapewne każdemu zdarzyło się oczekiwać na przykład na wizytę u lekarza, a oczekiwanie to zdawało się ciągnąć godzinami. Nuda sprawia, że czas zdaje się płynąć bardzo powoli. Z kolei chwile spędzane przyjemnie i w dobrym towarzystwie przemijają zaskakująco szybko. Uczniowie dobrze znają uczucie towarzyszące im w piątek, gdy do końca ostatniej lekcji zostało zaledwie dziesięć minut, a czas ten zdaje się upływać niezmiernie wolno. Jednakże niekiedy nuda bywa przydatna, a nawet wskazana. Czasami ludzie nie dostrzegają potrzeby odpoczynku, nie mają na niego czasu lub nieustannie

są pochłonięci obowiązkami. W takich sytuacjach warto jest posiadać trochę wolnego czasu, czasami nawet w nadmiernej ilości. Nuda bywa również źródłem twórczości i kreatywności. Zapewne każdy uczeń podczas niezbyt ciekawych zajęć przyozdabia marginesy zeszytów lub ćwiczeń rysunkami, szlaczkami czy wszelakimi grafikami. Jest to skutek zapotrzebowania umysłu na krótkiego czasu, w którym usiłuje on zająć się czymś, aby zająć bezproduktywnie tracony czas. Nuda zmusza do wymyślania sobie zajęć, które zapełnią chwile ubogie w różnorakie czynności,

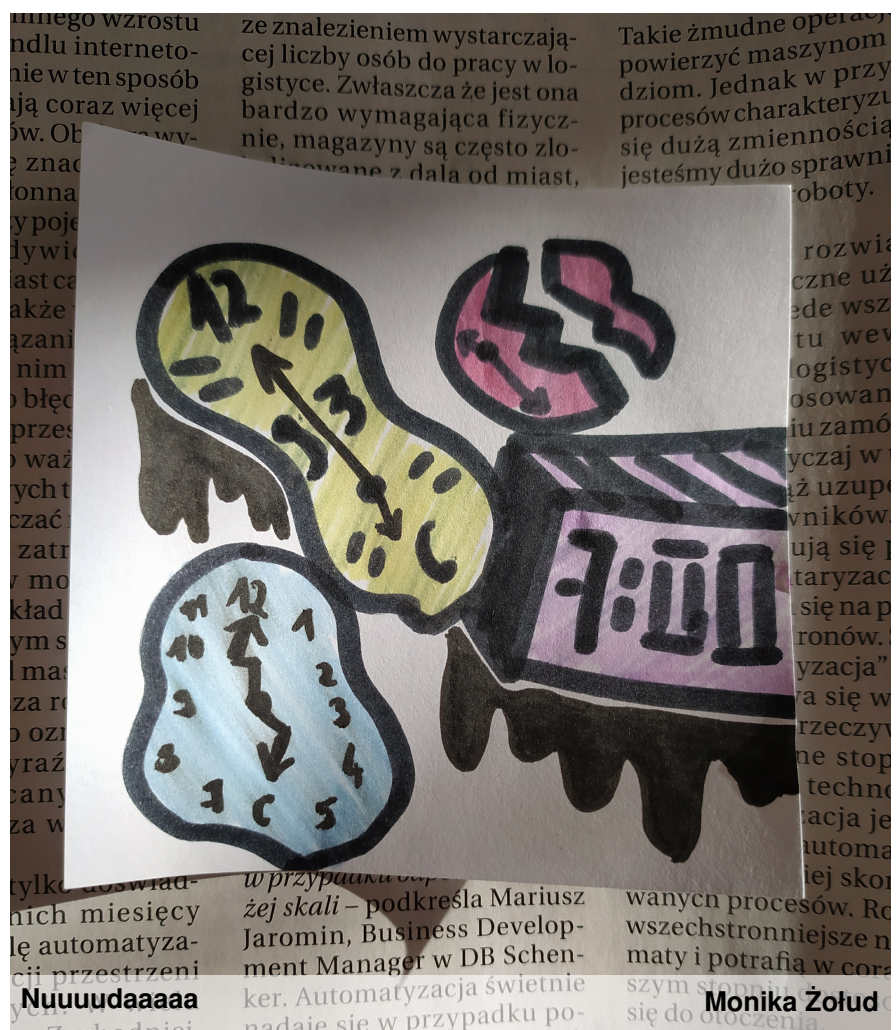
obowiązki czy rozrywki. Warto jest w takich momentach bezczynności zastanowić się, czy na przykład w najbliższym czasie nie mamy żadnych obowiązków, a jeśli tak, to czy nie byłoby lepiej wykonać

je teraz dla przyszłego zaoszczędzenia czasu. Gdy człowiek jest zapracowany i bardzo zajęty codziennymi obowiązkami, bezczynność bywa dobrym sposobem na oderwanie się od obfitej

w obowiązkach i różnorakiej czynności rutyny. Czasami trzeba zatrzymać się i zająć się czymś, co sprawi nam przyjemność. Może się okazać, że jest to czynność wydająca

się czymś tak zwyczajnym, że nawet nie zwracaliśmy uwagi na to, jak bardzo jest potrzebna i przyjemna, na przykład podlewanie kwiatów.

Monika Żołud



Monika Żołud

## Recenzja lektury.

## „Pan Tadeusz” Adama Mickiewicza

Niedawno miałam okazję przeczytać epopeję narodową autorstwa Adama Mickiewicza. „Pan Tadeusz”, napisany w latach 1832-1834 roku w Paryżu, opowiada o historii szlacheckiej z 1811 i 1812 roku. Ukazuje głównie perypetie dwóch rodów: Sopliców i Horeszków, którzy nieprzerwanie toczą spór o zamek. Opisane jest też życie litewskiej szlachty, pełne dobrobytu i ciągłych sprzeczek. Czas akcji obejmuje lata przed powstaniem listopadowym, a autor świetnie je opisał. Oprócz

wątków miłosnych i oczywiście konfliktu o zamek Horeszków, Mickiewicz opisał również waleczne nastroje szlachty gotowej do wszczęcia powstania. Tym samym pokazuje, że wielu bohaterów książki było niezwykłymi patriotami. Inwokacja jest bardzo ważnym elementem tego dzieła, dlatego też warto zwrócić na nią szczególną uwagę. Sentymentalnie opisana litewska przyroda i wspomnienia samego autora sprawiają, że epopeja ma bardzo osobisty ton.

Epopeja jest napisana poetyckim, kunsztownym językiem. Zawiera on wiele archaizmów, co może sprawiać problemy w czytaniu, ale za to pozwala wczuć się w opisywane wydarzenia i czasy. Specyficznym

elementem dzieła jest narrator, który przez znacznie większą część utworu pozostaje trzecioosobowy, ale ujawnia się w pierwszej osobie na samym początku (w inwokacji) i końcu epopei. Fabuła jest ciekawa,

co prawda nie zapiera tchu w piersiach, ale idealnie opowiada o realiach życia szlachty w okresie zaborów. Dodatkowo, jak wspomniałam już wcześniej, jest wielowątkowa, dzięki czemu akcja nie jest tak nużąca.

„Pan Tadeusz” jest mimo wszystko książką, którą zdecydowanie warto przeczytać, chociażby z powodu jej wagi dla Polaków i polskiej historii.

Klara D.



:)

Pixabay

## STOPKA REDAKCYJNA

**Numer zredagowali:** Monika Żołud, Julia Banasiak, J. C., Klara D.

**Zdjęcia:** Julia Banasiak, Monika Żołud, Pixabay

**Redaktor naczelna:** Justyna Zaryczańska