

Witam Was!

Startujemy z kolejnym numerem naszej gazetki. Wreszcie ferie, odpoczynek, słodkie lenistwo, można zapomnieć o ciężkim, szkolnym życiu. A po powrocie za pasem będziemy mieli marzec, a to oznacza, że za 4 miesiące wakacje!!! No, a po drodze jeszcze przerwa wielkanocna, święta majowe itp. miłe przerwy. Czas leci bardzo szybko! Może nawet zbyt szybko.

Ferie zapowiadają się świetnie. Między innymi dzięki zajęciom organizowanym w szkole. Wśród nich najfajniejszą propozycją jest wycieczka w walentynki. Wielu uczniów zorganizuje własne wyjazdy w góry, do rodziny, znajomych. Inni będą próbowali zapełnić swój czas wolny zajęciami domowymi. Wszystkim życzymy fantastycznego wypoczynku!!!

Pati

Ferie

Ferie! Wszyscy Was
czekamy,
Gdy odchodzicie to
narzekamy.
Nie ma w tym nic
dziwnego!
To tęsknota do czasu
wolnego.

Gdy śnieg podczas ferii
proszy,
Szkolnych nie cierpię
katuszy.
A gdy śnieg też wtedy
pada,
Cieszyć z laby się wypada.

W ferie klasy
opuszczamy
I tęsknić za nimi nie
zamierzamy.
Potem do szkoły
wrócimy,
Zaległości nadrobimy.

A tymczasem
odpoczynek,
Każdy ma radosną minę.
Wszyscy uśmiech
prezentują,
Dobrze bawić się planują.

Patryk Witczak

Gminny maraton kołęd

W Gminnym Domu Kultury w Burzeninie odbył się maraton kołęd, w którym wystąpili uczniowie ze wszystkich szkół naszej gminy oraz przedstawiciele szkół z terenu gminy Złoczew.

Uczestników przeglądu reprezentujących nasze gimnazjum przygotował p. Tomasz Pawlak, a zaprezentowany repertuar to wspólny wybór opiekuna i uczniów. Gimnazjaliści zaprezentowali utwory: "GORE GWIAZDA JEZUSOWI" i "DLACZEGO DZISIAJ" - zespół w składzie: Aleksandra Majnert, Kinga Tomaszewska, Monika Juśkiewicz, Magdalena Świątczak, Oliwia Nowakowska, Anita Mularczyk, Patrycja Tomaszewska, Karolina Wilczyńska, Wioletta Kopka, Karina Krakowska, Klaudia Kępińska, Sylwia Zalewska przy akompaniamencie Kamila

Wdówka na keyboardzie i Jakuba Kępińskiego na gitarze rytmicznej "PIOSENKA ŚWIĄTECZNA" z rep. Band Aid - Monika Juśkiewicz, Magdalena Świątczak "W GRUDNIOWĄ NOC" z rep. Lady Pank - Kinga Tomaszewska, Oliwia Nowakowska "UCIEKALI, UCIEKALI" z musicalu Metro - Justyna Żurawska, Michał Bartos "GLORIA, GLORYJA" z rep. Roberta Jansona, Artura Gadowskiego, Krzysztofa Cugowskiego - Klaudia Grubska "MAŁY KRÓL" z rep. Jana Borysewicza - Michał Bartos, akompaniament: Kamil Wdówik
P. R.

PISZ DO NAS!
podpiatka@wp.pl

Gdzie na ferie???

Ferie to czas, na który wszyscy uczniowie niecierpliwie czekają. A w tym roku szczególnie, ponieważ w szkole zaczął się już II semestr, więc jesteśmy przemęczeni i chcemy odpocząć.

A gdzie gimnazjaliści wyjadą podczas ferii? Co będą robić? Na pewno nie wszyscy spędzą ten czas zdrowo i ambitnie, np. rzucając się śnieżkami,

spacerując, uprawiając sport. Co prawda warunki pogodowe niezbyt nam sprzyjają, ale możemy mieć jeszcze nadzieję na 2, 3 dni ze śniegiem. Będzie na pewno wielu takich, którzy zamkną się w pokoju z komputerem i będą grać. Mamy rodziny w różnych miejscach kraju, a może i świata i wiele osób z pewnością z tego skorzysta i wyjedzie. Poza tym rodzice również dbają o rozrywkę dla swoich dzieci, organizują wyjazdy na całe ferie, na kilka dni lub choć na kilka godzin chociażby na lodowisko. Najlepiej mają osoby, które wyjadą gdzieś na południe

Polski - tam najdłużej będzie można korzystać z uroków zimy. Natomiast patrząc za okno u nas, można by zaproponować nawet przejażdżki rowerowe. :) W ostateczności każdy uczeń może z nudów nadrobić podczas ferii zaległości szkolne. Choć nie wierzę, aby ktoś miał na to ochotę. Niezależnie od pogody i tego co będziecie robić, życzę miłego wypoczynku.

Kornelia

Zdj.
U góry - T. Pawlak: Z górki na pazurki!
Po prawej - N. Mikołajczyk: Najpiłniej gimnazjaliści.

STOPKA REDAKCYJNA:

Patrycja Tomaszewska
Karolina Wilczyńska
Natalia Mikołajczyk
Anita Witczak
Patryk Witczak
Kornelia Czarnecka
Zuzanna Owczarek
Kinga Tomaszewska
Monika Juśkiewicz
Kacper Rakociński
Dawid Wilczyński

w ramach współpracy z SU:
Katarzyna Kędzierska
Klaudia Kurowska



Comenius Partnerskie Projekty Szkół

W dniach 28 styczeń - 01 luty 2013r. odbyła się druga wizyta projektowa w Valverde de Legans (Hiszpania), w której uczestniczyli nauczyciele i uczniowie ze szkół partnerskich (Polska, Francja, Grecja, Włochy, Słowenia i Hiszpania jako kraj goszczący). Naszą szkołę reprezentowali p. Adam Witkowski i p. Łukasz Grzesiak (nauczyciele) i uczniowie Martyna Płaczek, Anita Witczak, Bartosz Zalewski oraz Dominik Woźniak.

Podróż odbyła się samolotem z Warszawy do Lizbony a następnie około 250 km autokarem do Badajoz. Szkoła, w której gościli uczestnicy nazywa się IES 'CAMPOS DE SAN ROQUE' i znajduje się w Valverde de Legans w południowo-zachodniej Hiszpanii, w regionie Estremadura. Miejscowość liczy około 3,5 tysiąca mieszkańców i jest położona niedaleko Badajoz (20km), największego miasta w prowincji. Uczniowie szkoły pochodzą z dwóch różnych wiosek Valverde de Legans i La Albuera.

Po całodzienną, dość wyczerpującą podróżą wszyscy spotkali się w szkole, w której odbyła się oficjalna ceremonia otwarcia wizyty. Po oficjalnym powitaniu, uczniowie szkoły goszczącej zaprezentowali program artystyczny a następnie wystąpił lokalny zespół folklorystyczny. Na otwarciu obecne były władze miejscowości, dyrektorzy, nauczyciele, uczniowie i rodzice. Następnie wszyscy udali się na poczęstunek, po którym uczniowie szkół partnerskich zostali zabrani do swoich rodzin goszczących, a nauczyciele pojechali do hotelu w Badajoz.

We wtorek rano po przyjeździe do Valverde wszyscy mieli okazję zwiedzić szkołę, zobaczyć sposób organizacji pracy, sale lekcyjne, salę gimnastyczną i inne pomieszczenia oraz otoczenie. Szkoła jest duża z wieloma salami lekcyjnymi, które są bardzo dobrze wyposażone w pomoce naukowe, a większość pracowni posiada komputer i tablicę interaktywną.

Następnie nauczyciele i uczniowie, którzy uczestniczą w projekcie udali się do czytelnicy, w której odbyły się pierwsze prezentacje wynikające z harmonogramu projektu. Około południa cała grupa projektowa pojechała autokarem do Meridy. Wycieczka była

bardzo ciekawą lekcją historii. W zwiedzonym muzeum uczniowie zostali podzieleni na międzynarodowe grupy i musieli odpowiadać na wcześniej otrzymane pytania.

W środę dzień rozpoczął się od spotkania roboczego, na którym uczniowie ze wszystkich krajów prezentowali wyniki dotychczasowych prac nad projektem. Przedstawiono prezentacje przygotowane przez poszczególne kraje oraz dyskutowano o bieżących sprawach związanych z projektem. Następnie odbyła się wycieczka do miasteczka Olivenza. Olivenza to małe miasto w prowincji Badajoz należącej do wspólnoty autonomicznej Estremadura, leżące przy granicy z Portugalią. W miasteczku zwiedzono zamek średniowieczny oraz Muzeum Etnograficzne, w którym znajduje się kolekcja kilku tysięcy przedmiotów, ilustrujących tradycje i zwyczaje ludzi z Olivenza od XIX wieku. Szczególnie godne uwagi były narzędzia rolnicze, znaleziska archeologiczne, partytury i instrumenty, narzędzia ślusarskie i sztuka religijna.

W czwartek rano odbył się mecz piłkarski uczniowie gospodarze vs goście, natomiast nauczyciele



odbyli kolejne spotkanie robocze. Po meczu i porannych konsultacjach odbyła się kolejna wycieczka do Caceres oddalonego około 100km od Valverde. Caceres to duże hiszpańskie miasto, stolica prowincji o tej samej nazwie, liczące prawie 100 tysięcy mieszkańców. Na uwagę zasługuje szereg zabytków świeckich, w tym liczne pałace, należące do członków znanych rodów. W mieście znajduje się również kilkanaście wież obronnych i

bram miejskich. Wycieczkowicze zwiedzili tylko niektóre z tych miejsc z powodu braku czasu. I tym razem uczniowie w sposób aktywny uczestniczyli w zwiedzaniu, bardzo uważnie słuchając przewodnika i uzupełniając wcześniej otrzymane karty pracy. Nasz uczeń Dominik Woźniak wygrał konkurs związany z omawianymi zabytkami i otrzymał upominek.

Następnego dnia, czyli w

piątek uczestnicy wizyty rozjechali się do swoich krajów. Wizyta w Hiszpanii była bardzo pouczającym doświadczeniem zarówno dla nauczycieli, jak i uczniów. Na pewno przyczyniła się do poszerzenia wiedzy na temat historii, kultury i stylu życia naszych europejskich partnerów. Nasi uczniowie mogli doskonalić język angielski, ale również próbowali uczyć się słów w innych językach, a



szczególnie po hiszpańsku. Nasi uczniowie pozytywnie wyróżniali się zarówno w trakcie pracy nad zadaniami projektu, jak i w relacjach nieformalnych o czym wielokrotnie wspominali nam i gospodarze i nauczyciele z krajów partnerskich. Wrażenia i doświadczenia naszych uczniów będzie można poznać z ich indywidualnych pisemnych relacji, które przygotowują.

Kolejne spotkanie

uczestników projektu odbędzie się we Włoszech w dniach 18-22 marca 2013.

Uczniowie i nauczyciele już nie mogą się doczekać.

Informacje przekazał p. Adam Witkowski

Zdj. A. Witkowski
Uczestnicy wyjazdu podczas zajęć i zwiedzania.

Caceres - najciekawsze zabytki

Najciekawsze pałace i dwory w Caceres to Palacio de los Golfines de Arriba, Palacio de los Golfines należące do królowej Izabeli I Kastylijskiej i króla Ferdynanda I, Palacio del Comendador de Alcuescar, Palacio de los Fortaleza Torreorgaz, obecnie hotel Parador, Pałac Episkopatu, Palacio de Carvajal, Palacio de Godoy, Palacio de Mayoralgo i wiele innych ciekawych budynków, pałaców i willi.

W zabytkowej części miasta, na szczycie wzgórza, otoczone murami z czasów Maurów, leży Barrio Monumental (dzielnica zabytków), gdzie znajduje się wiele cennych budowli średniowiecznych, renesansowych i barokowych. Jest to jeden z najpiękniejszych zespołów architektonicznych w Hiszpanii, wpisany na listę światowego dziedzictwa UNESCO.

A. Witkowski



Merida

Merida - stolica Estremadury, nazywana często hiszpańskim Rzymem to miasto położone w zachodniej Hiszpanii, nad rzeką Gwadianą. Rzymski okres w historii miasta widoczny jest dziś w wielu zabytkach. Miasto powstało na miejscu osady rzymskiej założonej ok. 25r.p.n.e. Merida jest ośrodkiem turystycznym, handlowym i przemysłowym. Zespół archeologiczny Meridy został wpisany na listę UNESCO.

Znajduje się tu: teatr z 16r.p.n.e., amfiteatr z 8r.p.n.e. mogący pomieścić 15 000 osób, w którym mają miejsce przedstawienia i festyny, ruiny łuku triumfalnego Trajana, a także most i akwedukt. Zabytki rzymskie można podziwiać również w Museo Nacional de Arto Romano, otwartym w 1986r.

A. Witkowski

WALENTYNKOWE KLIMATY

Niekończąca się miłość

Czekałam na Ciebie już tak długo. Ale spróbowałam, zrobiłam pierwszy krok. Bałam się twojej reakcji, tego co zrobisz? A ty tak po prostu pocałowałeś mnie i wyznałeś miłość. Odtąd wszystko było dobrze. A nawet więcej niż dobrze, ponieważ było jak w bajce. Byliśmy zakochani. Spędzaliśmy ze sobą ranki, południa i wieczory. W każdej wolnej chwili spotykaliśmy się. Rozmawialiśmy o wszystkim. Nie mieliśmy przed sobą żadnych tajemnic. Wspólnie czuliśmy, że to przeznaczenie.

Mijały lata i wciąż było tak samo, miłość pięknie kwitła. Zaprosiłeś mnie na kolację - WAŻNA SPRAWA. Było tylko pytanie: Czy wyjdiesz za mnie? Uściskałam cię mocno, powiedziałam "TAK" i kropla łzy spłynęła po moim policzku. Powiedziałeś, że bardzo mnie kochasz, że życie bez mnie nie miałoby sensu. Był piękny ślub, piękne wesele. Za parę miesięcy urodziło nam się dziecko. Marcinek był bardzo podobny do nas. I nadal cały czas byliśmy razem. Pojechałeś na spotkanie z szefem a ja wspominałam dawne dzieje to, że zawsze przy mnie byłeś, jak płakałam



pocieszałeś mnie, kiedy się śmiałam, ty próbowałeś rozśmieszyć mnie jeszcze bardziej. Gdy skądkolwiek wracałam, ty zawsze na mnie czekałeś. Dlaczego użyłam słów

DAWNE DZIEJE? Bo ciebie już nie ma. Wracając miałeś wypadek. Pamiętam, jak mnie kochałeś, opiekowałeś się mną, szanowałeś. Żyliśmy,

jak w bajce, która niestety nie zakończyła się szczęśliwie. Chciałabym cofnąć czas.

Teraz go nie ma, ale zostałam mi nasz synek. Gdy jestem na cmentarzu płaczę, a nie ma już tego, który by mnie pocieszył. I nagle czuję dotyk na policzku Czy to on? Przecież mówił, że zawsze przy mnie będzie.

Karolina

Co to za Święto?

Walentynki to coroczne święto zakochanych przypadające 14 lutego. Nazwa wywodzi się od św. Walentego. Na Zachodzie, zwłaszcza w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych, czczono św. Walentego jako patrona zakochanych. Dzień 14 lutego stał się więc okazją do obdarowywania się drobnymi upominkami. Do Polski obchody walentynkowe trafiły w latach 90. XX wieku. Stałym elementem walentynki jest wzajemne wręczanie sobie

ozdobnych, walentynkowych, najczęściej czerwonych karteczek w kształcie serca, opatrzonych wierszykiem miłosnym. Można również swojemu chłopakowi, dziewczynie, koleżance lub koleźce wręczyć kwiaty, słodycze, pluszowe maskotki, kubki z napisem Kocham Cię lub inne drobiazgi. Zawsze warto pamiętać o osobach, które się kocha lub lubi. Wręczając im jakiegokolwiek upominek przekazujemy wiadomość, że są ważni w naszym życiu. Dzięki walentynkom nieśmiały chłopcy mogą wyznać uczucie swojej wybrance i na odwrót.

Na podst. Wikipedii
Zuzia

Idealny chłopak

Każda z nas ma gdzieś w podświadomości obraz wymarzonego chłopaka, swój własny ideał. Każda śni o rycerzu, który pojawi się na białym koniu. Chce, aby przydarzyło się jej coś wyjątkowego, niepowtarzalnego. Walentynki to dobry moment, aby porozmawiać o ideałach, o tym co dla dziewczyn jest istotne, co w chłopakach jest ich zdaniem najważniejsze?

Przeprowadziłam kilka rozmów z koleżankami, znajomymi, przyjaciółkami i dowiedziałam się od nich, że dla dziewczyn to nie wygląd chłopaka jest najważniejszy. Szczerze mówiąc bardzo mnie to zdziwiło. Zawsze wydawało mi się, że fajnie jest się pokazać z przystojnym facetem. Z tych rozmów wyłoniło się także kilka męskich typów, które najbardziej odpowiadają dziewczynom.

I typ: Chłopak mądry, uśmiechnięty, wyluzowany, czerpiący radość z życia i co najważniejsze potrafiący zaopiekować się dziewczyną. Ubrany na sportowo w markową odzież, lubiący muzykę. Zadbany, o ciemnych włosach.

II typ: Chłopak w stylu

koszulę, sweterek (elegancik!). Blondyn.

III typ: Chłopak grzeczny, miły, uprzejmy i mądry, cieszący się życiem i tym co ma w zasięgu ręki, nie zamartwia się niepowodzeniami. Potrafi być oparciem dla swojej dziewczyny. Lubi zakupy. Słucha muzyki prawie cały czas,

śluchawki ma zawsze przy sobie. Ubiera się w tshirty z fajnymi nadrukami i spodnie dżinsowe oraz trampki. Długowłosa blondyn.

IV typ: Chłopak zwyczajny, nie wyróżniający się niczym z tłumu, mądry, ale nie przemądrzały, czuły, otwarty i opiekuńczy. Nie miewa złych dni, zawsze widzi dobre strony w każdej sprawie. Słucha różnorodnej muzyki, ale tańczy doskonale.



profesor nauk ścisłych inteligentny, utalentowany, potrafiący znaleźć się w różnych sytuacjach, taki, na którego można zawsze liczyć, dobry kompan, nawet podczas zakupów. Może nosić okulary, dżinsowe spodnie,

Przy okazji rozmów dowiedziałam się również co w związku oprócz uczucia jest najważniejsze. Okazało się, że to zaufanie, szacunek i szczerść.

Na koniec jeszcze walentynkowa rada dla wszystkich, którzy nie mają pary - nie szukajcie bratniej duszy na siłę, jak to mówią miłość znajdzie się sama. A dla wszystkich par życzenia wytrwałości, szczęścia i oczywiście dużo miłości.

Pati

Idealna dziewczyna

Mądra, odważna, wrażliwa, czuła, lubi sport i muzykę, utalentowana, potrafi słuchać, koleżeńska, łatwo nawiązuje kontakty.

Oczywiście, jak wszyscy wiemy dziewczyna idealna nie istnieje, ale na świecie jest wiele dziewczyn, które są bardzo bliskie ideałowi. Nasi koledzy mają duże wymagania co do dziewczyny, a już ideał to naprawdę najwyższa półka. Dziewczyna musi być niezwykle mądra, aby w lot rozumieć męski punkt widzenia, odważna, ale jednocześnie wrażliwa i czuła. Poza tym musi interesować się sportem, aby dzielić pasję swojego chłopaka i muzyką, aby mogli wymieniać się poglądami i wzajemnie polecać ciekawe kawałki. Powinna być też wszechstronnie utalentowana, mieć różne zdolności, aby mogła imponować różnym ludziom z otoczenia i aby chłopak mógł się nią chwalić. Idealna dziewczyna musi również umieć słuchać, nawet jeżeli mówiący przynudza i powinna umieć pocieszyć, jeżeli tego wymaga sytuacja oraz mądrze podsumować rozmowę.

Dobrze widziane jest także, aby dziewczyna miała łatwość w nawiązywaniu kontaktów i kiedy pozna kolegę swojego chłopaka, będzie umiała z nim pogadać o różnych rzeczach, będzie duszą towarzystwa. Niektórzy chłopcy mówią, że kiedy już znajdą tę jedyną przestają myśleć o ideałach i szukać tych wszystkich wspaniałych cech, bo prawda jest taka, że nikomu ideał nie jest potrzebny, gdyż ideałem staje się dla nas osoba, którą pokochamy, równie mocno za jej wady, jak i zalety.

Natalia Mikołajczyk

Zdj.
U góry, po lewej - N. Mikołajczyk: Walentynki.
U góry, po prawej: K. Kurowska: "Ok, Mogę być ideałem!"
Po lewej - K. Mencil: Walentynkowe klimaty.
K. Kurowska: Uśmiechnięte dziewczyny są idealne.



GARŚĆ RÓŻNOŚCI

Powstanie styczniowe

150 lat temu wybuchło największe z polskich powstań narodowych - powstanie styczniowe, którego 50-ta rocznica przypadła jeszcze w czasach zaborów, a setna rocznica w okresie gomułkowskiego PRLu. Nie mogły więc one być godnie celebrowane. Dlatego dzisiaj, kiedy cieszymy się wolnością, gdy Senat Rzeczypospolitej Polskiej ustanowił rok 2013 Rokiem Powstania Styczniowego, organizowane są obchody upamiętniające 150 rocznicę jednego z najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski, które od pokoleń kształtuje naszą tożsamość narodową.

Pomimo klęski tego ostatniego zrywu narodowyzwoleńczego spowodowanej miażdżącą przewagą militarną wroga, przetrwało ono w świadomości Polaków, stając się potężnym impulsem dla narodowej kultury, która ukształtowała kolejne pokolenia Polaków, zdolne do odzyskania niepodległości Ojczyzny w 1918 r. Mimo wielu represji popowstaniowych ze strony władz carskich stanowiło ono moment zwrotny w tworzeniu się nowoczesnego narodu ze świadomością wszystkich jego warstw społecznych. To w tym powstaniu Polacy wykazali się umiejętnością organizowania skutecznego aparatu państwowego w najtrudniejszych warunkach. To wtedy wypracowano zasady konspiracji, z których czerpały kolejne pokolenia. Państwo podziemne w okresie powstania styczniowego, tam gdzie i jak długo było to możliwe, ściągало podatki, pobierało rekruta, wymierzało kary. Choć zakończyło się ono klęską i zatrzymało na mniej więcej 50 lat polskie dążenia do wolności, to właśnie powstanie styczniowe, jego legenda i etos

legły u podstaw odrodzonej Polski. Na niej wychowywała się kolejna generacja patriotów.

My również uczciliśmy pamięć i rocznicę tego zrywu narodowozwoleńczego. Władze gminy, dyrektorzy szkół, uczniowie i harcerze uroczystości złożyli wiązanki

i zapalili znicze na grobach powstańców, które znajdują się na naszym cmentarzu parafialnym. Druhowie z 12 Burzeńskiej Drużyny Harcerskiej "Sokół" zaciągnęli wartę honorową.

Kacper Rakociński



Powstanie w filmach

"Rok 1863" (reż. Przemysław Bednarczyk) - film przedstawia genezę i przebieg powstania styczniowego, prezentując zarówno sferę polityczną, jak i losy ludzi na podstawie życia jednej rodziny - czterech braci i ich matki.

"Bój pod Świętym Krzyżem" (reż. Marek Malski) - to reportaż z rekonstrukcji bitwy, która odbyła się podczas powstania styczniowego, 12 lutego 1863r. między oddziałami powstańcami pod dowództwem Mariana Langiewicza a wojskami rosyjskimi.

"Wierna rzeka" (reż. Tadeusz Chmielewski) - akcja rozgrywa się w czasach powstania styczniowego. Ciężko ranny książę Józef Odrowąż znajduje schronienie w jednym z dworków. Pomocy udziela mu szlachcianka, piękna córka

zrządcy majątku, Salomea Brynicka. Dziewczyna ukrywa powstańca, pielęgnuje podczas choroby, obdarza uczuciem wbrew przestrogom starego opiekuna, Szczepana.

"Szwadron" (reż. Juliusz Machulski) - akcja filmu rozgrywa się w roku 1863 na ziemiach zaboru rosyjskiego. Film przedstawia bezwzględność i okrucieństwo ludzi, którzy znaleźli się w wirze walki.

"Huragan" (reż. Józef Lejtes) - Rok 1863. Ugodowiec, margrabia Wielopolski sprzeciwia się powstaniu i doradza rządowi moskiewskiemu brankę polskiej młodzieży. Młodzi Polacy zawiązują spisek kierowany przez jednego z nich, Tadeusza.

Kinga Tomaszewska,
Monika Juśkiewicz

Zdj. J. Żurawska: Uroczystość na cmentarzu.

Choinka

W dniu 24.01.2013r. w naszej szkole odbyła się dyskoteka choinkowo - karnawałowa. Początek miał miejsce o godzinie 16.00, a zakończenie około 20.00. W trakcie zabawy przeprowadzono kilka konkursów, które były dodatkową atrakcją tego dnia. Niektórzy uczniowie przebrali się nawet w oryginalne i kolorowe stroje karnawałowe. Impreza ta została uwieczniona na wielu zdjęciach wykonanych przez nasze szkolne

fotoreporterki - Klaudię Kurowską, Dagmarę Kobielię oraz Martynę Szczuko.

Wszyscy świetnie się bawili i przykro było kończyć imprezę, ale niestety trzeba było to zrobić i przed pójściem do domów zająć się czymś czego nikt nie lubi, a mianowicie sprzątnięciem. I z tego obowiązku odpowiedzialni wywiązali się zadowalająco.

Kasia Kędzierska i
Patrycja Kurowska

Burzenin najlepszy!

15 stycznia w Sieradzu odbył się etap parkowy XII edycji ogólnopolskiego konkursu "Poznajemy Parki Krajobrazowe Polski". Do finału wojewódzkiego zakwalifikowały się drużyny gimnazjalistów z Działoszyna i Burzenina. Naszą szkołę reprezentowały: Anita Witczak, Martyna Szczuko,

Klaudia Kurowska, Patrycja Kurowska. Test składał się z dwóch części. Pierwsza, zawierająca 10 pytań, dotyczyła wiedzy na temat Parku Krajobrazowego Międzyrzeczka Warty i Widawki. Pamiętam w sumie jedno zadanie, polegające na wyborze odpowiedzi, w której uporządkowano prawidłowo nazwy

rezerwatów pod względem wielkości (są to Winnica - 1,54h, Grabica - 8,26h, Korzeń - 34,93h i Hołda - 71,24h). Na drugą część przypadło 15 pytań dotyczących wiedzy ekologicznej. Zajęliśmy 1 miejsce, uzyskując 68,5p. Burzenin najlepszy !!!

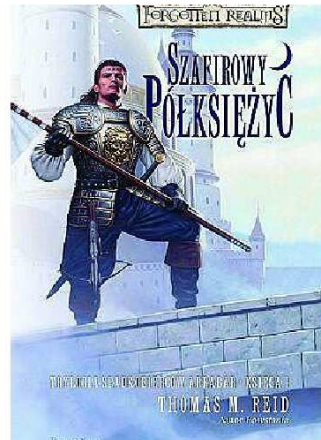
Anita W.

"Szafirowy półksiężyc"

Akcja powieści toczy się w fikcyjnym świecie, w mieście Arrabar, które kontrolowane jest przez rodziny kupieckie. Mimo dość prozaicznego początku akcja toczy się dość szybko i jest niesamowicie wciągająca. Tematyka zahacza o powieść detektywistyczną i trzyma w napięciu. Zaskakują

niespodziewane zwroty akcji i sytuacje, jak na przykład zdrajca w rodzinie. Gdy w Arrabar jedna rodzina zwraca się przeciwko drugiej jest to normalne. Jednak, gdy rodzina zwraca się przeciwko sobie może to oznaczać koniec Arrabar. Jak się wszystko zakończyło - przekonajcie się sami!

Patryk Witczak
Zdj. Okładka książki.



Hobbit - wybierz się do kina!

"Hobbit" jest wstępem do trylogii o Władcy Pierścieni. Główny bohater, hobbit Bilbo Baggins prowadzi spokojne życie zanim czarodziej Gandalf i wesoła kompania rubasznych Krasnoludów z Thorinem Dębową Tarczą na czele nie złoży mu propozycji, by został czternastym "włamywaczem". Po długich namysłach, Bilbo, wyrusza w niebezpieczną podróż do zamku, który był kiedyś dawną siedzibą krasnoludów, by zmierzyć się ze smokiem. Thorin i jego drużyna chcą przepędzić przerażającego potwora i odzyskać utracone królestwo swoich przodków, wraz z niezliczonymi kosztownościami. W czasie długiej wyprawy napotkają wiele przeszkód. Na ich drodze pojawiają się m.in. trolle, orkowie czy znany z

"Władcy Pierścieni" Gollum Smeagol. Ten baśniowy klimat jednych zachwyca, innych nudzi. Początek jest być może rzeczywiście trochę nużący, ale później akcja fajnie się rozkręca. Moim zdaniem film dobrze oddaje klimat książki, w ogóle nie zauważyłam kiedy minęły mi te prawie trzy godziny w kinie. Film jest również świetny pod względem muzyki, gry aktorskiej, scenografii, efektów. Wszystko to robi duże wrażenie. Martin Freeman to po prostu strzał w 10. Gollum lepszy niż we "Władcy Pierścieni" a Krasnoludy urzekające. Mimo kilku niekorzystnych opinii, jakie usłyszałam od moich kolegów, ja film z czystym sumieniem polecam!

Karo
Zdj. Kadr z filmu "Hobbit".

