

Witam serdecznie wszystkich Czytelników naszej gazetki!

W tym numerze żegnamy się z zimą (relacja klasy turystycznej z zimowej wyprawy) i witamy wiosnę! A z nią świeży powiew wydarzeń kulturalnych i sportowych. Znajdziecie m.in. relacje z wyjść do kina Żak - recenzje filmów "Przytul mnie" i "Pan od muzyki", kolejny artykuł z serii "Zespoły pod lupą" oraz relację z zawodów międzyszkolnych w siatkówkę. Umieściliśmy w nim także specjalne życzenia wielkanocne. Życzę Wam miłych i wesołych świąt spędzonych w rodzinnym, ciepłym gronie.

Nikodem Heldt, redaktor naczelny



## NASZE SUKCESY

Szkolny Kabaret zajął  
III miejsce  
w X Wojewódzkim Turnieju  
Kabaretów i Teatrów  
Szkolnych.

Emilia Nawrocka została  
finalistką Wojewódzkiego  
Konkursu Języka Polskiego.

Serdecznie gratulujemy!

Spełnienia wszystkich  
marzeń,  
zadowolenia z siebie,  
radości życiowej  
wszystkim Paniom  
życzą  
Redaktorzy *Rzeźnika*

Na naszej okładce -  
sentymalnie:  
przypominamy archiwalną  
sztę graficzną gazety  
przed dwóch lat!  
Poza tym w numerze:  
Ciekawe spotkania s. 2  
Pożegnanie zimy s. 3

Sport s. 4  
Noc Filmowa s. 5  
Zespoły pod lupą s. 6  
Recenzje s. 7  
Film s. 8, 9  
Wielkanoc z jajem s. 10



## Trochę pozytywnej literackiej krytyki, czyli spotkanie z prawdziwym poetą

Czym jest właściwie poezja? I czy krytyka musi być tylko negatywna? Chcesz poznać zdanie sławnego poety, K. Burnata na ten temat? Ten artykuł jest właśnie dla Ciebie! Kazimierz Burnat - znany polski poeta, publicysta, dziennikarz. Prekursor harcerstwa dla młodocianych przestępców. Jego wiersze przetłumaczono na wiele języków obcych m.in: angielski, chiński, mongolski.

W styczniu w klubie „Bolek i Lolek” odbyło się spotkanie z Kazimierzem Burnatem.

Uczestnicy mogli przeczytać swój wiersz, który poeta poddawał profesjonalnej literackiej krytyce. Na początku zdawał się być poważnym człowiekiem, wokół którego czuć było atmosferę skupienia i mądrości. Jednak w trakcie spotkania rzucił



paroma zabawnymi uwagami, co rozładowało napięcie. Poeta udzielił kilku rad młodym artystom, m. in. na temat odpowiedniego doboru tytułu wiersza. Powiedział o poezji, że jest esencją piękna. Wydaje nam się niewyraźne w słowach.

Najbardziej w pamięci zapadła mi rada, by zapisywać to, co wydaje nam się niewyraźne w słowach.

Poeta zwracał uwagę, aby pisać w sposób tajemniczy. Odbiorca powinien mieć szansę na samodzielne zinterpretowanie dzieła.

Dominika Sara Szapar IIIA

Został też poruszony temat krytyki, nic negatywnej, ale konstruktywnej i szczerzej. W taki sposób poeta mówił o wierszach.



## Zmierzyć się z samym sobą...

Dnia 17 stycznia w naszej szkole odbyło się spotkanie z Lubomirem Libackim - strongmanem. Na samym początku gość opowiadał o tym, jak wiele musiał poświęcić, by zostać sportowcem. Mimo wielu przeszkód dał radę. Sport ten wymaga wielu wyrzeczeń i jest na pewno bardzo niebezpieczny. Mimo tego Liba nie poddał się i wytrwał aż do końca swojej kariery. Z powodów zdrowotnych zrezygnował ze swojej pasji.

Libacki opowiedział o swojej znajomości z takimi strongmanami, jak Mariusz Pudzianowski czy Jarosław Dymek. Pod koniec spotkania zachęcał wszystkich do trenowania jakiegokolwiek dyscypliny sportu, przekonując, że jest to zarówno ciężka praca, jak i niesamowite wyzwanie, dostarczające przeżyć i wspomnień. Ola i Pati IID

## Pożegnanie z zimą, czyli klasa turystyczna na szlaku...

19 stycznia odbyliśmy wycieczkę po lesie oliwskim. Było słonecznie, ale zimno...Spotkaliśmy się o 8 rano na dworcu w Oliwie. Stamtąd ruszyliśmy na wschód w stronę Pachołka.



Szliśmy drogą, a w pewnym momencie po prostu weszliśmy w las. Minęliśmy kapliczkę i poszliśmy dalej, trzymając się ścieżki. Pan Jakusz opowiadał

nam różne historie związane z powstaniami. Później zbieraliśmy patyki, żywicę i inne rzeczy potrzebne do zapalenia ogniska.



Znaleźliśmy odpowiednie miejsce i zaczęła się zabawa. Każdy z nas miał rozpalić własne ognisko,

używając tylko krzemienia. Tak naprawdę w większości przypadków rozpałał "Kucharz", gdyż to jemu się najlepiej udawało. Ruszyliśmy dalej pod górę i tam również mieliśmy rozpalić ognisko, tym razem wspólne, aby się rozgrzać i coś zjeść. Pan Jakusz pokazał nam, jak rozwieszać folię obok ogniska, aby

chroniła nas przed wiatrem i deszczem.

Po posiłku spakowaliśmy się i ruszyliśmy w drogę powrotną.

W pewnym momencie nie czułem już palców u stóp, więc zmartwiony zacząłem biec.

Skończyło się to zabawą z kolegami, dzięki czemu rozgrzaliśmy się

. Ruszyliśmy na peron w Sopocie i to był w sumie koniec wędrowki. Chociaż trudno jest wstać o 7.15 w dzień wolny tylko po to, żeby iść do lasu, to jednak warto.

Grochu III C

# Gimnazjalna Ekstraklasa - eliminacje

Dnia 18.01.13 w Gimnazjum nr 31 odbyły się eliminacje do zawodów międzyszkolnych w siatkówkę. Nasz dzielny zespół składający się z sześciu zawodników (Patryk Szpręgiel, Alan Podraza, Tomasz Dylicki, Mateusz Gajos, Rafał Kaliszak i Nikodem Heldt) rozegrał trzy mecze: z Gimnazjum nr 26, Gimnazjum nr 30 i gospodarzami.

Przed rozpoczęciem pierwszego spotkania obserwowaliśmy rozgrzewające się drużyny. Brakowało tylko zawodników

z Gim. nr 26, którzy trochę się spóźnili. Pierwszy mecz rozpoczęliśmy z nieznaczną pewnością siebie, bowiem



umiejętności naszych

przeciwników zdawały się być niewielkie. Po bezproblemowym wygraniu pierwszego seta dużą różnicą punktów, byliśmy już w 90% pewni

wygranej.

Dodatkowo nasz wspomniały trener, Pan Stefan Wrycza, umacniał nas w tym przekonaniu. Ostatecznie wygramy mecz 2:0.

Drugie spotkanie rozegraliśmy ze spóźnioną drużyną z

Gim. nr 26.

Od początku wiedzieliśmy, że nie jesteśmy w stanie wygrać tego meczu. Staraliśmy się jednak grać jak najlepiej. Przegraliśmy 0:2, ale graliśmy świetnie. W porównaniu z ich drużyną, która trenuje siatkówkę regularnie, wypadliśmy dobrze. Ostatni mecz miał decydować o naszym awansie do następnego etapu rozgrywek.

Graliśmy z gospodarzami, więc trzeba było liczyć się z lekką stronniczością sędziego. Pierwszy set szedł bardzo gładko i bez większych problemów go wygramy.



. Napięcie jednak bez przerwy rośnie. Po kilku kontrowersyjnych decyzjach byliśmy już nerwowi i spięci. Gra przestała się układać. Pan Wrycza poprosił o czas. Nie obyło się bez ostrych słów, ale dzięki temu nasza złość i nerwowość przerodziły się w determinację. Dalej zagraliśmy tak, jakby to miały być ostatni mecz w naszym życiu i historii naszej szkoły. Wygramy i tym sposobem wywalczyliśmy sobie awans z drugiego miejsca. Życzenie nam szczęścia w drugiej fazie rozgrywek!

Nikodem Heldt II B



# VI Noc Filmowa *Aktorskie debiuty*

W nocy z 01/02 marca odbyła się w naszym gimnazjum już VI Noc Filmowa. Jeśli chcesz przeczytać parę ciekawych zdań na temat tego niezwykłego wydarzenia, dobrze trafiłeś!

Tematem VI Nocy Filmowej były „Aktorskie debiuty”. Jej głównymi organizatorami były: Martyna Kalich i Agata Biernacik z kl. III E oraz Karolina Wesołowska z kl. III A. Prelekcje do filmów wygłosili: Zuzanna Rabięga III A, Kajetan Kundzicz II B, Agata Biernacik III E oraz Natalia Kołodziejczak III E. Filmy, które można było obejrzeć, to: „Wszystko za życie” reż. Sean Penn 2007 r. (zobaczyliśmy w nim



siedemnastoletnią Kirsten Stewart, znaną z późniejszej roli Belli Swan z serii "Zmierzch"), „Leon Zawodowiec” reż. Luc Besson 1994 r. (w którym wystąpiła trzynastoletnia Natalie Portman)



„Co gryzie Gilberta Grepe'a” reż. Lasse Hallström 1993 r. (film przyniósł sławę dziewiętnastoletniemu Leonardowi DiCaprio),

zdj. Pan Dariusz Borowiak i Agnieszka Berdys

„Grease” reż. Randal Kleiser 1978 r. (przyniósł sławę Johnowi Travoltcie i Olivii Newton-John).  
Dominika Szapar i Agnieszka Berdys III A

Wszyscy dobrze się bawili. W trakcie przerw można było zjeść pizzę oraz inne przekąski.

„ Buntownik z wyboru” reż. Gus Van Sant 1997 r. ( film przyniósł Oscara za scenariusz Mattowi Damonowi i Bennowi Affleckowi, którzy odtwarzali także główne role)



# Zespoły pod lupą - The Doors

Myślę, że prawie każdy zna, albo chociaż kojarzy zespół The Doors. Ich sława, jak najbardziej zasłużona, nie wzięła się znikąd. Charakterystyczny, wspaniały głos Jima Morrisona, klawisze Manzarka oraz głębokie teksty...

Grupa utworzona została w roku 1965, dokładnie w lipcu.

Wzięła swój początek od przypadkowego spotkania dwóch studentów szkoły filmowej Uniwersytetu Kalifornijskiego, Jima Morrisona i Raya Manzarka, na plaży w Venice, części Los Angeles. Na pytanie Manzarka, co ma zamiar robić po



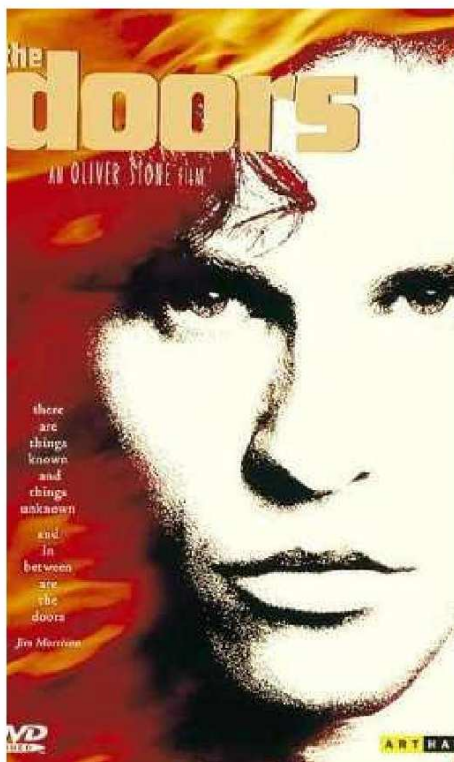
skończeniu szkoły, Morrison odpowiedział, że pisać piosenki. Gdy ten klęcząc obok Manzarka, zaśpiewał Moonlight Drive, Manzarek, pianista o klasycznym profilu muzycznego wykształcenia, postanowił założyć zespół. Zaprosił do współpracy swoich dwóch przyjaciół muzyków:

jazzowego gitarzystę, specjalizującego się we flamenco, Robby'ego Kriegera i jazzowego perkusistę, Johna Densmore'a.

W ten sposób powstał zespół The Doors. Sama nazwa zaczerpnięta była z tytułu książki Aldousa

Huxleya *The Doors of*

*perception* - "Drzwi percepcji", zainspirowanego z kolei słowami Williama Blake'a:



Kajetan Kundzicz II B

"Gdyby bramy percepcji zostały otwarte, wszystko ujawniłoby się człowiekowi takim, jakim jest nieskończonym". Nazwa "The Doors" była jedynym wymogiem Jima, gdy Ray namówił go na sformowanie grupy.

Zespół nagrał sześć płyt, z czego moją ulubioną jest ich pierwsza o tytule "The Doors", ulubioną, gdyż znajduje się na niej moja ulubiona piosenka

tegoż zespołu "Break on Through (to the Otherside)". Cóż więcej napisać...

Jeśli zależy Wam na poznaniu tego zespołu, najlepszym sposobem będzie wsłuchanie się w ich muzykę, zrozumienie tekstu. Gorąco wam polecam kawałki takie jak: "Light My Fire", "The End", "Spanish Caravan", "Riders On The Storm" "Touch me". Jim Morrison zmarł 3 lipca 1971 w Paryżu, prawdopodobnie na skutek przedawkowanie heroiny.

# Nasze recenzje

## GRY KOMPUTEROWE

Witam serdecznie. Chciałbym zwrócić Waszą uwagę na grę Magicka, która nie jest jeszcze rozpowszechniona, a jest bardzo dobrą grą. Magicka została wyprodukowana przez Arrowhead Game Studios. Swoją premierę miała na początku roku 2011. Jest to gra należąca do gatunku fabularnych gier akcji (tzw. Hack&Slash)

Produkcja nie ma wysokich wymagań sprzętowych. Nie posiada grafiki najwyższej jakości.

Nie jest r bardzo długa i trudna. Warto jednak w nią zagrać ze względu na realizację świata fantasy i mechanikę rozgrywki.



Rozgrywkę prowadzimy magiem. Aby rozwiązywać zagadki świata gry, musimy łączyć ze sobą magię 8 żywiołów.

Bartosz Szostek kl. 2b

Daje to doskonały efekt i rozwija kreatywność. Dialogi między postaciami są zabawne i przyjemnie się ich słucha. Grę można kupić na platformie Steam

## Warto przeczytać

Chciałbym przedstawić serię książek *Felix, Net i Nika*. Jest to opowieść o trójce przyjaciół, którzy przeżywają wiele przygód. Są oni w różnych miejscach, o różnych porach dnia i nocy. Nie boją się niczego, a każda zagadka, którą rozwikłają, zachęca ich do rozwiązywania kolejnych. Są oni zwykłymi uczniami, ale za to bardzo ciekawymi świata, dlatego co rusz znajdują coś, co ich niepokoi,

## *Felix, Net i Nika*

interesuje. Seria ma osiem części, a każda z nich jest ciekawsza. Humor, przygody, groza - tego w kolejnych częściach książki nie zabraknie. Bardzo polecam ten bestseller.

Karolina I A



## "Młodsza siostra" Borger & Straub

SARA S. III A

Książka przedstawia pozornie zwykłą rodzinę, która zmagą się z wieloma problemami. Jest to historia małej dziewczynki, skrzywdzonego przez ludzi, którzy kochali ją jedynie powierzchownie. Porusza tematy takie jak nieodpowiedzialność, niedojrzałość i brak ponoszenia konsekwencji za własne decyzje. Pokazuje, jak kruche jest życie oraz jakie skutki pociągają za sobą pozornie błahе decyzje.

Tragedia rodziny Jessenów pomaga nam uświadomić sobie, jak przerażające w skutkach może

złego, chcieliśmy być tylko szczęśliwą rodziną, nic więcej.  
Jak raz byłam u Janiny, powiedziała mi, że są ludzie, którzy nie powinni się nigdy poznać. A już na pewno nie powinni się w sobie zakochiwać, bo tylko się nawzajem unieszczęśliwią. Od razu wiedziałam, że ma na myśli Elę i Carla, bo wtedy u nas w domu dość często były awantury o dziecko, którego tak chciała Ela, a nie mogła go mieć. Ja jej nie wystarczałam. No bo dlaczego chciałaby mieć drugie dziecko?

To Lilly opowiada tę historię, w pokoju przesłuchań, policjantce. A właściwie to sobie, by zrozumieć, czemu tu trafiła. Choć przecież sama napisała list na policję, by coś wreszcie zrobić w tej przerażającej sprawie...

Co się robi z dziećmi, takimi jak ja. Gdzie się je umieszcza, jak już nikogo nie mają.

Martina Borger i Maria Elisabeth Straub – jedna mieszka w Monachium, druga pod duńską granicą, dzieli je 1000 kilometrów, a mimo to od lat piszą w duecie. Najpierw były to dialogi do seriali telewizyjnych, a w roku 2001 zaskoczyły czytelników pierwszą wspólną powieścią „Katzenzungen”. Sfilmowaną zresztą dwa lata później. „Młodsza siostra”

# Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej

W styczniu klasa IIIa oraz szkolny DKF wybrali się do kina „Żak” na film pełen emocji; poruszający problemy współczesnych nastolatków. Kontrowersyjny scenariusz oparty na faktach szczególnie przykuł naszą uwagę i zmusił do poważnych refleksji

## "Przytul mnie" reż. K. Munk Dania, 2010

„Przytul mnie” jest filmem, który bez wątpienia podbił nasze serca. Ukazuje on jeden dzień z życia czterech osób: Sary, Louis'y, Hassana i Mikkela. Problemy, z którymi zmagają się bohaterowie, przedstawione są w



dramatyczny sposób. Młoda uczennica zostaje ośmieszona w klasie. Jeden głupi dowcip zmienił nie tylko Sarę, ale także jej agresorów, którzy nie byli świadomi tego, jakie będą konsekwencje ich postępowania. Dorośli nie zwrócili uwagi na problemy swoich dzieci. Brak oparcia

Fimoteka Szkolna

w najbliższych sprawił, że główna bohaterka zrobiła coś, co jeszcze dzień wcześniej nawet nie przyszłoby jej

na myśl -popętniła samobójstwo. Przejmujący, wzruszający, kontrowersyjny film.

Zmusza nas do przemyśleń, czy postępujemy właściwie wobec innych.

Martyna Mazurczyk, Karolina Wesołowska, Zuzanna Rabiega



## Maraton Czytelniczy

Po VI etapie konkursu prowadzą:

Strzelec Wiktoria  
Grabowski Bartłomiej  
Nawrocka Emilia  
Golec Tomasz  
Piliczewska Anna.  
GRATULUJEMY!

LEKTURA NA KWIECIEŃ:  
Zbigniew Herbert,  
Lascaux [w tegoż:]  
*Barbarzyńca  
w ogrodzie.*

VII etap konkursu  
odbędzie się 8 kwietnia  
o godz. 12.30



# Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej

## Film, który pozwala uwierzyć w ludzi

W lutym, jak co miesiąc w ramach rozszerzenia, wybraliśmy się z klasą do kina Żak. Uważam, że większość była miło zaskoczona. Film nosił tytuł *Pan od muzyki*, ale po tytule nie można było się zbyt wiele domyślić.

Jest to optymistyczna historia o chłopcach z internatu. Opowieść mówi o niezwykłym nauczycielu, który

poprzez muzykę zmienił życie chłopców w rygorystycznie prowadzonej przez dyrektora szkole.

Mężczyzna, próbując zdobyć zaufanie wychowanków, zaczyna wprowadzać ich w świat muzyki. Ku zdziwieniu całej szkoły, chłopcy skrywają w



sobie wielkie talenty. Myślę, że film przekazał nam pozytywne przesłanie na temat wiary w ludzi.

Karolina Wesołowska III A

## Filmoteka Szkolna

Film Christophea Barratiera z 2004 roku opowiada o wyjątkowym nauczycielu,

wyjątkowym, bo czującym zamiłowanie do tego, czego uczy, wyjątkowym, bo potrafiącym zarazić

pasją uczniów, i w końcu: wyjątkowym, bo potrafiącym dostrzec dobro, nawet w najgorszym gagatku

Radio 26T TYLKO WIELKIE PRZEBOJE



## *Pan od muzyki*

Zimne, chłodne miejsce z odrapanymi ścianami. Pusty, ale jednocześnie wypełniony gwarem i zamieszaniem stary gmach szkolny. Oschły dyrektor bezlitośnie łapiący za ucho urwisa i szybkim krokiem ciągnący go do swojego gabinetu. Witajcie na Dnie Stawu- francuskiej, powojennej szkole połączonej z internatem, przeznaczonej dla trudnej młodzieży, w której panuje zasada: akcja -reakcja.

Jego obecność oraz pomysły z każdym dniem poprawiają atmosferę w szkole, najpierw niemalże niezauważalnie,

aż w końcu samemu *tyranowi* placówki udziela się dobry humor, a nawet rodzinna atmosfera i jedność. Niestety, nie trwa to długo, a kariera niespełnionego muzyka jako wychowawcy kończy się dość szybko. Nauczyciel zniknie, jednak to, czego nauczył chłopców, oraz to, co w nich zmienił, pozostanie na zawsze.

Julia Wójcik III A

# WIELKANOC Z JAJEM

Specjalnie dla Was:  
życzenia wielkanocne z humorem;)

Pomaleńku,  
przez  
podwórze idą  
dzieci kurze.  
W kropki,  
w ciapki,  
malowanki, bo  
to miały być  
pisanki!  
Wiosna idzie, a z nią



świeta, ktoś o Tobie pamięta, życzy jajek  
kolorowych  
i kurczaków odjazdowych,  
pyszne ciasta jedz na zdrowie  
i miej wciąż zielono w głowie!

Do kościoła biegaj  
skocznie,  
wszak to Święta  
Wielkanocne!

Niech Ci jajeczko  
dobrze smakuje,  
bogaty zajaczek  
uśmiechem czaruje.

Mały kurczaczek spełni  
marzenia  
- wiary, radości,  
miłości, spełnienia!



WIELKANOC TUŻ TUŻ...

Skacze zajaczek  
po lesie,  
I życzenia Tobie niesie.  
Przez pisanki  
przeskakuje,  
Alleluja wykrzykuje,  
Po czym znika w długich  
susach,  
Cały mokry od dyngusa!

*M. Mataczyńska*

Wesołych Świąt  
Wielkanocnych,  
smacznego jajka,  
szalonego  
i wyjątkowo mokrego  
Śmigusa Dyngusa  
oraz samych słonecznych  
i cudownych dni  
życzy .  
Redakcja  
Rzeźnika Szkolnego