



Jak co roku (od 2009) w naszej szkole rozdawane są Fryderyki – specjalne wyróżnienia dla nauczycieli Elektronicznych Zakładów Naukowych. Uczniowie głosowali od 1 do 10 października br. na platformie FRONTER, aby wybrać tych, którzy zasługują na nagrody. Są one przyznawane w kategoriach: „Uśmiechu”, „Mowa oratora” oraz „Autorytet-Mistrz”. Nazwa ta nawiązuje do imienia patrona EZN-u – Fryderyka Joliot-Curie, francuskiego fizyka oraz laureata Nagrody Nobla. W tym roku natomiast Elektroniczne Zakłady Naukowe obchodzą Jubileusz 50-lecia istnienia szkoły. Z tej okazji dnia 12 października br. odbędą się huczne obchody w Centrum Kongresowym przy Hali Stulecia oraz w budynku naszego technikum, gdzie zaproszeni zostali absolwenci szkoły, nauczyciele, obecni uczniowie oraz rodzice. W związku z tym na Gali w Centrum Kongresowym zostaną rozdane dodatkowe Fryderyki – dla nauczycieli, którzy już nas nie uczą, ale uczyli poprzednie pokolenia EZN-u w tych samych kategoriach co normalne Fryderyki. To głosowanie natomiast odbyło się na stronie www.ezn.edu.pl/jubileusz, gdzie możecie również dowiedzieć się więcej na temat naszego Jubileuszu. Zapraszamy!!!

Dzień Edukacji Narodowej

Nauczyciele – niektórych uwielbiamy, innych omijamy szerokim łukiem. Czasem są dla nas wymagający, a czasem pobłażliwi i zarazem bardzo przyjacielscy. Bez względu na to, jak wyglądają nasze wspólne relacje z nimi, może warto dowiedzieć się czegoś więcej o ich święcie?

Jest to polskie święto oświaty i szkolnictwa wyższego ustanowione 27 kwietnia 1972r. jako Dzień Nauczyciela. Upamiętnia rocznicę powstania Komisji Edukacji Narodowej (KEN), która została utworzona z inicjatywy króla Stanisława Augusta Poniatowskiego i zrealizowana przez Sejm Rozbiorowy w dniu 14 października 1773r. Potocznie, dzień ten nadal zwany jest Dniem Nauczyciela.

Natomiast Światowy Dzień Nauczyciela (ang. World Teacher's Day) pod patronatem UNESCO obchodzony jest w dniu 5 października. Jest okazją do podkreślenia wiodącej roli nauczycieli, w zapewnieniu najwyższej jakości edukacji na wszystkich poziomach nauczania.

ŻYCZENIA DLA NASZYCH NAUCZYCIELI

Dziękujemy za pokazanie nam, że porażki mogą nas nauczyć czegoś pożytecznego, że gdy przeżywamy trudności, możemy odkryć swą siłę, że życzliwość często znajdujemy w najcięższe dla nas dni. Natomiast najcenniejszym i najtrwalszym podarunkiem jaki można dać dziecku - jest wykształcenie. W podziękowaniu za trud włożony w Naszą edukację, samych radości i sukcesów życzy redakcja szkolnej gazetki Underground.

Claudia

50 lat na sportowo w EZN



Ania 3 EZN



Ania 4 EZN



Ania 6 EZN

5 października 2013 roku w naszej szkole odbył się VIII Memoriał Mieczysława Fulary – nauczyciela EZN z okazji 50-lecia szkoły. Patronat honorowy objęła Pani Jolanta Borowska – Fulara – nauczycielka EZN : żona Mieczysława Fulary. W otwartym turnieju szachowym udział wzięli zarówno wielcy mistrzowie szachowi, jak i nastoletni zawodnicy, w tym uczniowie naszej szkoły. Zawody rozegrano w dwóch kategoriach: Open (40 uczestników, w tym 6 mistrzów międzynarodowych) i EZN (absolwenci, uczniowie i nauczyciele naszej szkoły).

Wszyscy prezentowali wysoki poziom, a kolejne rundy były coraz bardziej zacięte. Szczególnie ciekawe były potyczki między doświadczonymi i nagradzonymi graczami a młodszymi, utalentowanymi zawodnikami. Studenci i uczniowie także okazali się godnymi przeciwnikami dla wieloletnich mistrzów, co przyznał zwycięzca turnieju Jerzy Kubień (2225 pozycja w światowym rankingu oraz posiadacz wielu nagród). Dodać też trzeba, że Pan Kubień niezbyt wierzył w swoje zwycięstwo, gdyż tuż przed finałowymi rundami stwierdził: "moje szanse na zwycięstwo są naprawdę marne". Pierwsze miejsce z pewnością było przyjemnym zaskoczeniem. Natomiast żadnemu z aktualnych uczniów EZN nie udało się zdobyć miejsca "na podium". Pan Bogdan Stawarz napisał do organizatorów: "Jest mi szczególnie miło, że zająłem I miejsce w kategorii absolwentów, nauczycieli i uczniów EZN w jubileuszowym Memoriale Mieczysława Fulary w szachach, tym bardziej że Mieczysław Fulara był moim pierwszym instruktorem szachów. To dzięki niemu, jego pasji do tej pięknej królewskiej gry i prowadzeniu szkolnej drużyny szachowej, w której od pierwszej klasy uczestniczyłem, zdobywaliśmy I, II i III miejsca w rozgrywkach Szkół Średnich m. Wrocławia i Województwa. Zdobywaliśmy kategorie szachowe i podnosiliśmy swoje umiejętności. Na potwierdzenie tego po raz pierwszy zdobyłem Mistrzostwo Szkoły EZN w 1974r., a w 1977r. zająłem I miejsce w Mistrzostwach Szkół Średnich Województwa Wrocławskiego".

Alicja Romanowicz II D

50 lat EZN-U. TURNIEJ PIŁKI SIATKOWEJ

5 października 2013 roku w naszej szkole z okazji Jubileuszu 50-lecia EZN-u odbyły się fascynujące mecze siatkówki pomiędzy drużynami nauczycieli, absolwentów i reprezentacji szkoły.

Podczas pierwszego meczu między absolwentami i uczniami emocje sięgały zenitu. Po ciężkiej walce - po obu stronach - mecz zakończył się wynikiem 2:1 dla absolwentów. Drugi mecz pomiędzy nauczycielami a reprezentacją przyniósł również wiele emocji, a może i więcej... Publiczność zgromadzona w sali gimnastycznej była wprost zachwycona, oglądając tę rozgrywkę i dopingując naszą dzielną drużynę - mimo ogromnych starań i determinacji - reprezentacja szkoły przegrała z nauczycielami 1:2. Ktoś mógłby powiedzieć: „Przecież nasza drużyna mogła to wygrać, gdyby tylko naprawdę chciała- nasi nie postarali się tym razem...”, ale w końcu nie o wygraną chodziło w tej grze - miało to być wydarzenie zorganizowane dla absolwentów szkoły i cel ten został jak najbardziej osiągnięty. Mogę także dodać, iż: „W sporcie najważniejsza jest dobra zabawa, nie sama wygrana”

Maciej Śmigiel II D



Ania Marciniak





„Rodzina Brueglów”

W ostatnich tygodniach września mogliśmy oglądać we Wrocławiu twórczość rodziny Brueglów. Dzieła sztuki zostały umieszczone w Muzeum Miejskim Wrocławia. Bilet normalny kosztował 40zł, ulgowy 20zł, rodzinny 70zł, a grupowy 30zł. Osoby posiadające bilet na mecz WKS-u z Club Brugge mogły liczyć na 40% zniżkę. Osoby chcące dokładniej poznać symbole obrazów i myśl twórczą autorów, mogli wynająć przewodnika, jednak wiązało się to z kosztem ok. 400zł.

Wystawa została rozmieszczona na dwóch piętrach. W jednej z sal stał telewizor, na którym zwiedzający mogli obejrzeć film o historii rodziny oraz wybranych dzieł. Dzieła, które zostały przedstawione w salach muzeum, to m.in.: „Pejzaż górski z podróżnymi”, „Siedem Grzechów Głównych”, „Madonna z Dzieciątkiem otoczona girlandą kwiatów”, „Pochlebcy” oraz „Wieża Babel”. Wszystkich dzieł było 100, w tym 84 obrazy i 16 rysunków. Najznakomitsi z twórców malarstwa, czyli Pieter Brueghel Starszy, Pieter Brueghel Młodszy, Jan Brueghel Starszy Jan Brueghel Młodszy oraz Abraham Brueghel postarali się, aby ich dzieła budziły podziw i skłaniały do refleksji.

Moją uwagę najbardziej przykuły dwa obrazy. Jeden przedstawiał jelenia i myśliwego, a drugi pochlebców. Pierwszy o tytule „Wizja świętego Huberta” przyciągał wzrok czymś niespotykanym. Myśliwy otoczony swoimi psami kłęczy przed jeleniem, który zdaje się nic sobie nie robić z obecności potencjalnego zagrożenia. Myśliwy to św. Hubert, wielki fan polowań, potomek rodu Merowingów. Legenda mówi, że Hubert wybrał się na polowanie w Wielki Piątek. Jadąc traktem, zobaczył najpiękniejszego Jelenia w swoim życiu, równocześnie słysząc głos Boga, który ganił go za oddawanie się zabawie w dzień święty. To zdarzenie spowodowało nawrócenie się młodego myśliwego.

Drugi i dużo zabawniejszy obraz miał tytuł „Pochlebcy”. Niestety, był on mijany przez wiele osób z powodu złego umiejscowienia (w kącie sali, zaraz koło wyjścia z innej sali). Pokazuje on w sposób niezwykle zrozumiały i dobitny jedną z życiowych prawd. Komuś, kto ma dużo pieniędzy, ludzie wejdą nawet w tyłek, aby tylko uszczknąć trochę bogactwa dla siebie. Na obrazie widzimy wypiętego mężczyznę, który rozsypuje monety, a tuż za nim raczkuje grupka ludzi próbująca mu wejść w dziurę w miejscu, w którym jest tyłek. Chcą oni za wszelką cenę zjednać sobie mężczyznę, licząc na otrzymanie od niego złota i srebra, więc nie cofną się przed niczym, aby dla zmyłki pokazać mu jak bardzo go szanują.

Z wystawy można wynieść naprawdę wiele i nie mówię tu o obrazach, do których nie można było zbliżyć się na mniej niż 30 cm, ale o refleksjach na ich temat, poszerzeniu horyzontów i dobrym humorze. Muzeum uważa wystawę za wyjątkowo udaną, liczba odwiedzających wyniosła 58 tysięcy osób. Wystawa *Rodzina Brueglów. Arcydzieła malarstwa flamandzkiego* powstała na podstawie pomysłu i koncepcji Josepha Guttmanna, dyrektora Global Art Exhibitions, Inc. Wystawa będąca częścią międzynarodowej inicjatywy. W Polsce organizowana była przez Galerię Miejską we Wrocławiu, Stowarzyszenie Art for Public z Pragi i Fundację Galerii Miejskiej we Wrocławiu. Gospodarzem ekspozycji było Muzeum Miejskie Wrocławia. Wystawa przyjeżdżająca z Rzymu została zaprezentowana w Pałacu Królewskim w dniach 23 lipca - 30 września 2013. Następnie udała się do Paryża, a wkrótce potem obrazy na powrót staną się niedostępne dla szerokiej publiczności. Mielśmy szczęście!!!

Gapinszczak