

80'ława, czyli jak to było 30 lat temu w Oławie?



Podczas kręcenia materiału o Benedykcie Więckowskim, kolarzu.

PP

Natalia Żmijowska

Projekt 80'ława dotyczy stylu życia w latach osiemdziesiątych. Bierze w nim udział 35 uczniów z oławskich szkół, w tym większość to uczniowie klas dziennikarskich. Podstawą są warsztaty dziennikarskie, filmowe i muzyczne.

Pierwsze spotkanie odbyło się 06.03.2014 r. Prowadził je historyk dr Tomasz Gałwiaczek, który opowiadał o Oławie z dawnych lat. Uczestnicy mieli za zadanie stworzyć serwis informacyjny na temat życia, kultury, sportu lat '80 na podstawie udostępnionych materiałów archiwalnych. 10, 12 i 14

marca odbywały się warsztaty dziennikarskie z Pawłem Gołębskim, który wprowadzał nas, młodych ludzi, w tajniki pracy dziennikarskiej. Uczestnicy dowiedzieli się jak interpretować tekst za pomocą głosu i jak wykonać rozgrzewkę artykulacyjną. Następnym zadaniem było dotarcie do ludzi pamiętających lata osiemdziesiąte.

W czwartek 13.03.2014r. rozpoczął się kolejny etap projektu, czyli warsztaty postprodukcji filmowej. Prowadzi je Michał Pawliszewski. Tematem spotkania był sprzęt używany do kręcenia filmów oraz jego obsługa. 15 marca uczestnicy

warsztatów i postprodukcji filmowej przeprowadzali wywiady i nagrali materiał filmowy z tzw. ikonami Oławy z lat 80. Kolejnym etapem warsztatów będzie montowanie nagranych materiałów i przygotowanie ich na prezentację 24 maja w Ośrodku Kultury, kiedy to odbędzie się impreza podsumowująca cały projekt. Organizatorem projektu jest Ośrodek Kultury w Oławie, partnerem nasza szkoła a pieniądze pochodzą z Fundacji Orange.

Pokolorujmy razem oławską przestrzeń!



Festiwal kolorów

www

Już 21 marca o 11:00, na znak nadejścia podczas Żuberiady 2014 pierwszego dnia wiosny. w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych Nr 1 w Oławie, odbędzie się pierwszy oławski Festiwal Kolorów. Będzie to jedna z wielu atrakcji przygotowana podczas dnia otwartego w naszej szkole.

Impreza wywodzi się z Indii. To tam, podczas obchodów Święta Holi, ludzie wyrzucają w powietrze specjalne kolorowe proszki

na znak nadejścia pierwszego dnia wiosny. bo taką nazwę nosi europejska wersja tego święta, zyskał bardzo dużą popularność w Europie i na całym świecie. Tego typu imprezy zostały zorganizowane m.in. w Berlinie, Barcelonie, Londynie czy Los Angeles. W Polsce wcale nie jest gorzej. W 2013r. odbyły się dwa: w Warszawie i we Wrocławiu.

cd. str. 3

ŻUBERIADA 2014
DZIEŃ OTWARTYCH DRZEW
21 marca 2014
od 8.15 do 14.00

PREZENTACJE
POKAZY
INFORMACJE O REKRUTACJI
SUPER ATMOSFERA

Zapraszamy
gimnazjalistów,
absolwentów,
przyjaciół szkoły

**NAPISZ Z NAMI SCENARIUSZ
SWOJEGO ŻYCIA**

ZSP Nr 1 w Oławie
ul. Kutrowskiego 31
<http://zsp1.olawa.pl>

Witajcie!

Ten numer jest wiosenny i kolorowy, poruszamy też temat ruchu i zdrowia na wiosnę! Panowie wypowiedzieli się krótko na temat Dnia Kobiet. Damaris rozmawia z Klaudią Lizak, bloggerką roku, na pierwszej stronie Natalia informuje o projekcie dziennikarskim i filmowym a Mateusz o festiwalu kolorów.

KŁ



Damaris pomaga Magdzie z 5B

MM



Na spotkanie przyszło sporo osób

MM

Dzień kobiet oczami facetów



Ale mimo wszystko kwiatki!

tapetos.pl

Pomagaliśmy dzieciom i dziadkom hashować

12 lutego 2014r. dzieci ze szkolnego koła dziennikarskiego, które działa się przy Szkole Podstawowej nr 1 im. Bolesława Chrobrego w Oławie przyprawiły na zajęciach komputerowe dla swoich dziadków.

Wspólnie ze swoimi babciami i dziadkami wzięli udział w konkursie Junior Media i Fundacji Orange "# babcia # dziadek." Młodzi dziennikarze mieli za zadanie przeprowadzić komputerową lekcję z wykorzystaniem internetu

oraz przygotować na ten temat specjalny numer gazetki na platformie Junior Media. Uczniowie założyli zapoznali dziadków z internetem oraz założyli im maile i pokazali jak odbierać pocztę i wysłać wiadomości. Czwórka uczennic

z klasy dziennikarsko-policyjnej z Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych NR 1 w Oławie, pomagała młodszym kolegom po fachu zbierać informacje do tekstów i przeprowadzać krótkie rozmowy z uczestnikami zajęć. Patrycja Turczańska

Jak faceci postrzegają dzień kobiet? Dla większości z nas jest to po prostu zwyczajny dzień, w którym trzeba obdarować panie jakimś miłym подарunkiem.

Niektórzy lubią ten dzień bardziej, inni już nieco mniej. Jedni długo myślą nad prezentem, żeby zaskoczyć czymś szczególnie wyjątkowym i oryginalnym, ale są też tacy, którzy wybierają już tradycyjny i oklepany prezent, czyli jakiś kwiatek lub coś słodkiego. Najgorzej mają Ci, którzy zapomną o tym wyjątkowym dniu dla kobiet, bo mogą spotkać z niemiłą reakcją ze strony niezadowolonych pań. Podsumowując, każdy facet ma po prostu obowiązek obchodzić ten dzień z należytym zaangażowaniem i podchodzić do niego z odpowiednim nastrojem, chociaż nie oszukując się, nie każdemu z nas to wychodzi. A jak odwdzięczają się nam kobiety za nasze starania, to już nieco inny temat. Karol i Kuba

Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych Nr 1 w Oławie




NAPISZ Z NAMI SCENARIUSZ
SWOJEGO ŻYCIA

by Skórski

Żuberiada 2014!

21 marca w naszej szkole odbędzie się dzień otwartych drzwi. Będzie to impreza informacyjna dla uczniów trzecich klas gimnazjów, spotkanie integracyjne dla absolwentów oraz dzień, w którym osoby z terenu naszego powiatu będą mogły poznać naszą szkołę. Nauczyciele i uczniowie ZSP 1 przygotowali prezentacje oraz atrakcje dla gości.

Nie obejdzie się również bez atrakcji towarzyszących, takich jak festiwal kolorów, o którym pisze więcej Mateusz Widera! Szkoła czeka na gości od 8.15 do 14.00.

Wiktoria Karpińska

GIMNAZJALISTO!!!
SPRAWDŹ NAS!
ZNAJDZIESZ TU
WSZYSTKO, CZEGO
POTRZEBUJESZ!



Głos Żubra:

redaktor naczelna: Kornelia Łapuszyńska
Redaktorzy: Wiktoria Karpińska, Patrycja Turczańska, Natalia Żmijowska, Marta Olek, Karol Trzynoga, Kuba Kuczera, Kamila Jadach, Adela Feszczuk, Ada Draguła, Karolina Mazurek, Damaris Kwietniewska, Patrycja Kwiatkowska.
Opiekun: Magdalena Maziarz

FESTIWAL
KOLORÓW
dokończenie ze str. 1

ZSP Nr 1 idzie z duchem czasu. Podczas organizacji Żuberiady 2014, czyli dnia otwartego w naszej szkole, zostanie również zorganizowany taki Festiwal Kolorów. Oprócz zwiedzania

szkoły i poznawania poszczególnych kierunków kształcenia, każdy chętny będzie miał możliwość wyrzucić w powietrze kolorowy proszek oraz razem z innymi tańczyć i bawić się w rytmie muzyki. Na Festiwalu pojawią się także inne atrakcje, m.in. dmuchane piłki plażowe oraz wielkie bańki mydlane.

Część Kolorów Holi, czyli tych specjalnych proszków zostanie zapewniona przez organizatorów, jednak warto, aby każdy przyniósł ze sobą przynajmniej jedną taką paczkę. Organizatorzy planują zorganizowanie przebiegania,

dzięki czemu każdy po skończonej zabawie będzie mógł przebrać się w mniej kolorowe, niezabarwione ubrania. Na imprezie pojawią się także profesjonalny fotograf Paulina Fehr oraz ekipa filmowa DKstudio, którzy uwiecznią pierwszy dzień wiosny w ZSP Nr 1.

Co ciekawe, Festiwal Kolorów w naszej szkole jest imprezą otwartą dla wszystkich gości, jednak nie jest imprezą miejską. Nie ważne ile masz lat, do której szkoły chodzisz – czy gdzie mieszkasz – liczy się tylko pozytywne nastawienie do życia! Więcej o tym wydarzeniu oraz informację gdzie nabyć Kolory Holi można znaleźć na oficjalnej stronie wydarzenia na Facebook'u, która znajduje się pod tym linkiem:

<https://www.facebook.com/fref=ts>

Mateusz Widera

Dzień Patrona to długoletnia tradycja!

Patronem naszej szkoły jest Tadeusz Kościuszko i od ponad 30 lat uczniowie biorą udział w konkursie wiedzy na jego temat, dodatkowo pytania dotyczą Panoramy Raclawickiej i historii naszej szkoły.

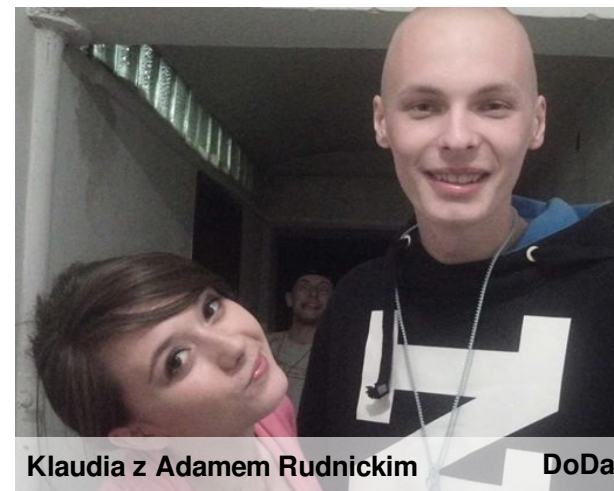
W tym roku konkurs odbędzie się 21 marca, o 9.00 i tradycyjnie wezmą w nim udział drużyny z klas drugich LO, technikum i ZSZ. Zadaniem każdego zespołu jest przygotowanie tekstu piosenki lub wiersza poświęconego Tadeuszowi Kościuszce oraz odpowiadanie na kolejne pytania konkursowe.

W ubiegłym roku I miejsce zajęła drużyna z klasy 2d a nagroda była darmowy wstęp do Panoramy Raclawickiej.

m

Klaudia Lizak - bloggerka roku!

Klaudia Lizak wygrała II edycję szkolnego konkursu dla uczniów klas dziennikarskich - Blog Roku, dostała najwięcej głosów od swoich starszych i młodszych kolegów „po fachu”. W konkursie brało udział 15 blogów o różnej tematyce, blog Klaudii „nowoscidlaucha.bloog.pl” promuje młodych artystów jeszcze nieznaną szerszej publiczności.



Klaudia z Adamem Rudnickim DoDa

Damaris: Skąd pomyśl na takiego bloga?

Klaudia: Długo zastanawiałam się, jaki temat będzie odpowiedni, co zaciekać innych. Jestem organizatorką Charytatywnego Festiwalu Muzycznego, dlatego stwierdziłam, że będzie to blog muzyczny. Ze względu na to, że na koncerty zapraszamy również osoby mało znane, postanowiłam, że ten blog będzie o nich. Z początku miały być to tylko informacje na temat danych osób, jednak z czasem uznałam, że ciekawszy będzie wywiad z każdą z nich.

Damaris: Jak docierasz do tych ludzi? Skąd ich znasz?

Klaudia: Ludzi wyszukuję w internecie, na YouTube, w wytwórni MyMusic itd, a później przesłuchuję ich utwory.

Różne propozycje tych osób przesyłali mi również koledzy, czy manager jednego z zespołów, który u nas występował.

Damaris: Na jakie trudności napotykaś przy pracy nad materiałem?

Klaudia: W sumie nie mam trudności. Faktem jest to, że trzeba długo szukać informacji na temat danej osoby, by móc z nią przeprowadzić wywiad, a to nie jest proste. Tak samo rozmówcy nie chcą odpowiadać na niektóre pytania, ale wspólnie zmieniamy je w inną treść itd.

Damaris: Co Ci najbardziej kręci przy pisaniu bloga?

Klaudia: Najbardziej w tym wszystkim cieszy mnie efekt tej pracy. Dla wielu z nich to był pierwszy wywiad. Marta trafiła teraz do X-Factora, Artur i Tali zagrają na Young Stars Festival. Z nimi wszystkimi kontakt

mam do tej pory, a gdy dostali się - Marta do programu, chłopcy na festiwal, od razu mi napisali o tym. Także uważam, że warto było stworzyć takiego bloga i oczywiście nie przekreślałam go, bo nadal poszukuję ciekawych osób, z którymi można by było zrobić kolejny wywiad.

Damaris: A powiedz coś więcej o CFM?

Klaudia: Charytatywny Festiwal Muzyczny prowadzę od roku z trójką przyjaciół. Pomysł narodził się podczas zwykłej rozmowy z chłopakiem. Obydwoje stwierdziliśmy, że w Oławie mało się dzieje. Miały być to koncerty skierowane przede wszystkim do młodzieży, a żeby pieniądze z biletów zostały dobrze wykorzystane, postanowiliśmy nazwać to Charytatywnym Festiwalem Muzycznym, zebrane

fundusze przekazujemy na konto osoby potrzebującej. Działamy przy pomocy Urzędu Miasta i innych sponsorów. Osoby, dla których robimy koncerty wyszukujemy za pomocą strony siepomaga.pl lub podobnych. Staramy się robić te koncerty dla osób mieszkających w pobliżu Oławy. Na swoim koncercie mamy już dwa koncerty, które cieszyły się dużą frekwencją, a przyjezdne gwiazdy były zadowolone z całej organizacji i celu imprezy. Powoli zaczynamy działać z III edycją CFM, ale wszystkie szczegóły będziemy podawać na naszej facebookowej stronie i nie tylko.

Damaris: Dzięki za rozmowę i do zobaczenia na blogu!

Klaudia: Dziękuję i zapraszam!



„Złodziejka książek”
Markus'a Zusak'a
 opowiada historię
 Liesel Meminger,
 która w wieku
 dziesięciu lat widzi
 śmierć swojego
 młodszego brata.
 W czasie jego
 pogrzebu kradnie
 pierwszą powieść
 pt. „Podręcznik
 grabarza”.

Po śmierci matki wyrusza do Molching, fikcyjnego miasta koło Monachium, by zacząć nowe życie u swoich przybranych rodziców, Hannsa i Rosy Hubermann. W szkole poznaje Rudy'ego Steiner'a, z którym na początku kradnie jedzenie, a potem książki. Po Kryształowej Nocy rodzina zaczyna chować w piwnicy byłego żydowskiego boksera Max'a, który staje się bardzo bliski głównej bohaterce. Jednak w tym samym czasie zaczynają się bombardowania miasta.

Akcja obejmuje lata od 1938 do 1943, które przypadają na okres dojrzewania tytułowej bohaterki. Opowieść jest podzielona na 10 części, których tytułami są ukradzione

dzieła lub ważne wydarzenia z nimi związane. Książka jest napisana prostym językiem, który jednak dodaje jej atrakcyjności. Poza tym występują w niej liczne wtrącenia narratora, które wzbudzają ciekawość odbiorcy. Wszystko to sprawia, że trudno się od niej oderwać. Narratorem książki jest Śmierć, która opisuje wydarzenia w sposób bezpośredni, ale często wstrzymujący oddech. Postaci są wielowymiarowe, co czyni je realistycznymi, czego przykładem jest wbrew pozorom wulgarna Rosa Hubermann, która w chwilach zwątpienia okazuje się łagodną osobą. Książka zmusza do głębokich przemyśleń dotyczących śmierci,

miłości, przyjaźni i strachu.

Jest przede wszystkim skierowana do starszych czytelników, którzy posiadają wiedzę na temat II wojny światowej.

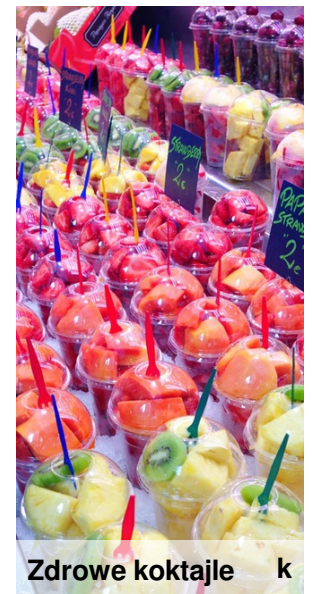
Na początku nie byłam przekonana do tej książki. Jednak z biegiem czasu odkryłam jej wyjątkowość. Sądzę, że jest warta polecenia i przeczytania z powodu ukazania realiów II wojny światowej i innego spojrzenia na towarzyszące jej wydarzenia.

Marta Olek

Zdrowiej na wiosnę!!!



Śniadanie? k



Zdrowe koktajle k

Jak wiemy zbliża się nie zapominaj o wiosna i wszyscy solidnej rozgrzewce chcemy przebudzić się przed rozpoczęciem po zimie. Wiosna to ćwiczeń! Sam wysiłek wstęp do lata, więc jest fizyczny za wiele ci nie to ostatnia szansa, da. Dlatego zastanów się nad DOBRĄ sobą przed wakacjami! DIETĄ. Możesz Pierwsza i przetrwać się na najważniejsza rada: sezonowe produkty i MYŚL POZYTYWNIE, stosować dietę 5 ponieważ nigdzie nie posiłków. Pamiętaj dojdiesz, bez wiary w jednak, że musisz jeść siebie i w swoje o wyznaczonych możliwości! Doda ci godzinach i nie energii i chęci do pracy zapomnij o picciu wody! nad sobą, a to już Dostarczaj swojemu pierwszy krok do organizmowi od 1,5l do wiosennej pobudki. 2l wody niegazowanej Teraz czas na kolejny w ciągu doby. krok: ZACZNIJ ZMIENIĆ COŚ w swojej garderobie lub temu uwolnisz wyglądzie, postaraj się endorfiny! Rano i odświeżyć siebie. wieczorem jest rześkie Pamiętaj o tym, żeby powietrze, przy którym wierzyć w siebie i nie bieganie będzie poddawać się! sprawiało ci Kornelia Łapuszyńska przyjemność. Nie wszyscy są fanami biegów, dlatego można ćwiczyć w domu, z profesjonalnymi trenerami, którzy umieszczają swoje filmiki na youtube. Jednak nigdy



Kadr z filmu

filmweb



Paweł Małaczyński



Czesław Mozil



Michał Żebrowski

facet (nie)potrzebny od zaraz.

Facet potrzebny, czy nie?

Niedawno byłam w kinie na filmie pt „Facet (nie)potrzebny od zaraz”, którego reżyserem jest Weronika Migoń. Główna bohaterka Zosia, którą zagrała Katarzyna Maciąg, jest kobietą z trzydziestką na karku. Zdradzona przez obecnego chłopaka, postawiona przed koniecznością ułożenia sobie życia na nowo, Obowiązuje ją też stary zakład, zgodnie z nim nie może przyjść sama na ślub swojej koleżanki. Za namową przyjaciółki Patrycji- Joanny Kulig, postanawia odszukać facetów, którzy byli kiedyś ważni w jej życiu i sprawdzić, czy któryś z nich nie był przypadkiem tym jedynym.

Akcja toczy się latem, w Warszawie. Katarzyna Migoń pokazała kobietę niezdecydowaną, szukającą siebie, próbującą się spełnić, samodzielną, niekoniecznie zawsze szczęśliwą. Wszyscy panowie, również dobrze odegrali swoje role, chociaż były to tylko epizody. Muzyka komponowała się w poszczególne sceny. Osobiście spodobała się jedna piosenka Paula & Karol – Calling. Ogólnie jednak nie jest to wielka produkcja. Film w dużej mierze jest dla kobiet, bo niektórzy mężczyźni mogliby odebrać go jako feministyczny.

Patrycja Turczańska