



# Wracamy po wakacjach!





## Podsumowanie akcji „Bezpieczna szkoła - bezpieczny powiat”

Podsumowanie odbyło się 11 czerwca br w ZS 1 w Ostrowi Mazowieckiej. Uczniowie uczestniczyli w pokazach sprzętu strażackiego i policyjnego, Brali udział w spotkaniach poświęconych tematyce uzależnień np. narkomanii, zawodu strażaka itp. Chętni mogli przymierzyć kombinezon strażacki stosowany w akcjach gaśniczych lub mierzyć sobie ciśnienie. Część oficjalną poprowadzili uczniowie klas dziennikarskich, a przybyłych gości przywitani organizatorzy i koordynatorzy akcji. Szkoła, za ciekawe i wszechstronne działania otrzymała certyfikat, a starosta wręczył nagrody rzeczowe uczestnikom konkursów. W ramach programu uczniowie naszej szkoły wzięli udział w konkursie literackim „Moja Mała Ojczyzna – czy czuję się w niej bezpiecznie?” oraz plastycznym „Bezpieczna szkoła – bezpieczny powiat”. Interesującą częścią dnia była debata przeprowadzona przez uczniów II LO a i e. Na zakończenie starosta Zbigniew Kamiński zapowiedział jeszcze szereg spotkań i imprez, które odbędą się w Rubinku w kolejnym roku szkolnym.

Kamila Sobieska III LOa



## Ludzie z pasją.

Na zaproszenie ostrowskiego Stowarzyszenia „Ludzie z pasją” i Klubu dyskusyjnego im. T. Merty 25 września 2014r. przybyło do Ostrowi Maz. dwoje ogólnopolskich dziennikarzy Dorota Łosiewicz i Igor Zalewski. Spotkanie poświęcone przede wszystkim książce „Moi rodzice” autorstwa Marty Kaczyńskiej i D. Łosiewicz prowadziła Anna Zbień – Kiełbik, nauczyciel Edukacji medialnej ZS nr 1. Wszystkich gości powitali wicestarosta Jerzy Bauer i prezes Stowarzyszenia Eliza Drewnowska. Możliwość zobaczenia z bliska, uzyskania autografu przyciągnęła do Sali konferencyjnej starostwa powiatowego bardzo wielu gości, w tym także nauczycieli ostrowskich szkół. Obsługę medialną zapewniły m.in. uczennice klasy dziennikarskiej III LO A (Kasia Pawlaczyk i Ola Godlewska). Rozmawialiśmy o okolicznościach powstania książki, o mediach i ich roli w kreowaniu postaw społecznych oraz dziennikarskich manipulacjach, jakich mnóstwo wymierzonych było w rodzinę Prezydenta Kaczyńskiego. Po spotkaniu D. Łosiewicz podpisywała swoją książkę, a I. Zalewski obiecał kolejne spotkanie. Poświęcone będzie książce, którą napisał dziennikarz P. Mieśnik, przez wiele lat pracujący w tabloidzie. Zapowiada się ponownie świetna dyskusja.

**Dorota Łosiewicz** była reporterką w redakcji międzynarodowej TVP. Pracowała w dziale opinii „Faktu”, związała się z portalem wPolityce.pl i tygodnikiem "Sieci"

**Igor Zalewski** dziennikarz i komentator polityczny. Współprowadził w TVP1 talk-show. Obecnie jest wydawcą „THE FACTO”.



## Warsztaty dziennikarskie w Łomży!

Jeszcze przed wakacjami kilkudziesięciu uczniów Rubinka razem z uczniami z Łomży i innych miejscowości wzięło udział w warsztatach dziennikarskich „Zrozumieć media”. Odbyły się one 4 czerwca w Zespole Szkół Katolickich w Łomży. Dzięki zaangażowaniu ks. R. Ryłko z ostrowskiego Rubinka młodzież uczestniczyła w świetnie przygotowanych zajęciach - telewizyjnych, prasowych, radiowych przeprowadzonych przez doświadczonych dziennikarzy i wykładowców Wyższej Szkoły Kultury Społecznej i Medialnej z Torunia. Zobaczyliśmy, że dzięki prostemu programowi z elokwentnej wypowiedzi można „stworzyć” wypowiedź ledwo dającą się zrozumieć lub wycinając fragmenty sprawić, że nasz rozmówca okaże się niezwykle wygadany. Dowiedzieliśmy się też, jak można zmanipulować czyjeś wypowiedzi czy sfabrykować dźwięki. Mocne wrażenie zrobiły zajęcia telewizyjne. Poznaliśmy kilka technik i tricków telewizyjnych, dzięki którym z przeciętnego człowieka można zrobić medialnego gwiazdora. Dziennikarze pokazali nam, jak za pomocą tzw. „blue boxa” wyczarować scenerię „Gwiezdnych wojen” w studio filmowym lub zmanipulować materiał filmowy.



## Tajemnice "czarnego studia"

**Do czego służy tajemnicze czarne studio przy AI. Niepodległości i co robią kamery Wielkiego Brata w gmachu Polskiego Radia? Jak wygląda na co dzień praca radiowca? Tego i wielu innych ciekawych rzeczy mogli się dowiedzieć uczniowie Rubinka i Kopernika, uczestniczący w wycieczce pt. „Sekrety radia”.**

W studio im. Władysława Szpilmana młodzież spotkała się z redaktorami Polskiego Radia Arturem Wolskim i Antonim Bińkowskim. Dowiedzieliśmy się, że nie przywieziemy wielu zdjęć, bo budynek jest naszpikowany kamerami. Nawet „selfie” z telefonu jest nielegalne. Zwiedzaliśmy za to wszystkie miejsca, które wyobrażamy sobie podczas słuchania radia. Oglądaliśmy żywo realizację audycji radiowej „Czwórce”. Podglądaliśmy pracę redaktorów w news roomie. Z informacji płynących od korespondentów z całego świata błyskawicznie piszą newsy do kolejnych wydań wiadomości. Największe wrażenie zrobiło super efektowne studio muzyczne radiowej Czwórki (zobacz na <http://www.polskieradio.pl/10.Czworka>).

Uczniowie zobaczyli, jak wiele osób różnych zawodów tworzy „magię radia”. Są wśród nich nie tylko dziennikarze, prezenterzy, ale też technicy, informatycy, realizatorzy dźwięku, lektorzy.

Wycieczka dla uczniów kl. II była inicjatywą łączącą działania nauczycieli dwóch największych szkół z Ostrowi Mazowieckiej i była efektem współpracy nauczycielek j. polskiego - Anna Zbień – Kiełbik z Rubinka i Anny Rawy – Sadowskiej z Kopernika.

Anna Zbień – Kiełbik





**Według specjalistów, między innymi prof. H. Domańskiego z Polskiej Akademii Nauk, przeciętny pracownik nie tylko w Polsce, ale też na świecie, będzie musiał wykazać się cechami kameleona.**

To oznacza, że w niedalekiej przyszłości w zawodowym życiu trzeba będzie kilka razy zmienić specjalność lub się przekwalifikować. Pracownicy będą się ciągle rozwijać (kursy, studia podyplomowe, szkolenia) – samo średnie czy wyższe wykształcenie niczego nie zagwarantuje. Człowiek przyszłości, to osoba elastyczna, umiejąca się dostosować do zmieniających się wymogów pracodawcy i rynku pracy, potrafiąca się szybko uczyć nowych rzeczy. Będą się liczyć zwłaszcza tak zwane -SOFT SKILLS – umiejętność rozwiązywania konfliktów i problemów, operatywność, łatwość przystosowania się do nowej sytuacji, zdolność perspektywicznego myślenia i współpracy w grupie.

*"Nie tak ważne żeby człowiek dużo wiedział, ale żeby dobrze wiedział,  
nie żeby umiał na pamięć,  
a żeby rozumiał, nie żeby go wszystko troszkę obchodziło,  
a żeby go coś naprawdę zajmowało, żeby miał zamiłowanie."*  
Janusz Korczak



### Wg Rządowego Centrum Studiów Strategicznych potrzebni będą:

- specjaliści technologii informatycznych
- specjaliści finansowi: analitycy, doradcy inwestycyjni
- negocjatorzy w biznesie i specjaliści do spraw eksportu
- dietetycy, rehabilitanci, psychologowie, psychoterapeuci
- menedżerowie: organizatorzy czasu wolnego, podróży, menedżerowie kultury
- nauczyciele i szkoleniowcy hotelarze

### W Unii Europejskiej potrzebni będą:

- pracownicy zajmujący się chorymi, niepełnosprawnymi, starszymi
- chirurdzy plastyczni, kosmetyczki, instruktorzy fitness, dietetycy, fizjoterapeuci, logopedzi, psychologowie, psychoanalizy, psychoterapeuci
- biotechnolodzy, biolodzy, spec. ochrony środowiska, technolodzy żywności
- specjaliści od rozrywki i mediów – organizatorzy czasu wolnego, rekreacji i turystyki
- nauczyciele, trenerzy, szkoleniowcy, doradcy zawodowi
- informatycy o różnych specjalizacjach: infobrokerzy, spec. od telekomunikacji, systemów zintegrowanych, projektowania i rozwoju systemów elektronicznych, graficy, itd.
- spec. od energetyki i transportu : sprzedawcy i dystrybutorzy energii, spec. ds. przemysłu energoelektrycznego, inżynierowie ds. transportu drogowego i powietrznego
- spec. ds. projektowania i badań rozwojowych, menedżerowie biznesu, negocjatorzy, sprzedawcy, logistycy, doradcy podatkowi i inwestycyjni, prawnicy
- pracownicy usługowi: telepracownicy, zarządcy (np. budynków, osiedli), specjaliści ochrony, pośrednicy, doradcy





Opiekun: mgr Anna Zbień - Kielbik  
 Redakcja: Kamila Sobieska (II LOa),  
 Adrianna Żach (II LOa)  
 Zdjęcia: Sylwia Młynarczyk (II LOe),  
 Katarzyna Pawlaczyk (II LOa)  
 Logo: Ewelina Wagner (II LOe)

Więcej informacji dostępnych na fanpage'u szkoły (Rubinek Ostrów Maz.) oraz na oficjalnej stronie szkoły.

### Efektowna nauka? O tak!

**KONCENTRACJA** Musisz całą swoją uwagę skupić na tym, co chcesz wbić do głowy. Nie myśl podczas nauki o setkach różnych spraw. To naprawdę ważne!

**ZAINTERESOWANIE** Interesujesz się tym, co lubisz, a lubisz to, czym się interesujesz. Tak jest z przedmiotami w szkole czy sprawami, które chcemy zapamiętać. Szybciej uczysz się tego, co lubisz, prawda? Co zrobić, żeby "polubić" nie lubianą lekcję?

; ) zastanów się dlaczego właściwie nie lubisz jakiegoś przedmiotu

; ) spójrz na niego z innej strony, zauważ w nim to, czego nie dostrzegałaś wcześniej

; ) Spróbuj codziennie poświęcić szczególną uwagę przedmiotowi, którego nie lubisz/nie umiesz.

Może coś się zmieni?

**ZROZUMIENIE** Nie ucz się bezmyślnie na pamięć. Musisz wiedzieć, o co chodzi w tym co zapamiętujesz. Po przeczytaniu np. definicji lub notatki przetłumacz sobie to, co było tam napisane własnymi słowami!

**CHCĘ czy MUSZĘ?** Kiedy uczysz się czegoś nie mów: *Muszę to zapamiętać*. Mów *Chcę zapamiętać...*

**JAK PAMIĘTAĆ?** Znajdź swoją własną technikę zapamiętywania, na przykład:

; ) najszybciej zapamiętujesz to, co słyszysz: słuchaj uważnie na lekcjach, to, co chcesz się nauczyć nagrywaj na kasetę i słuchaj, lub czytaj notatki na głos

; ) najszybciej uczysz się czytając: najważniejsze informacje pisz kolorowymi długopisami, czytaj notatki, załóż specjalny zeszyt z najważniejszymi notatkami...

; ) znajdź własną metodę. Możesz na przykład układać rymowanki lub piosenki.

**SŁOWNIK, ENCYKLOPEDIA** Nie bój się Te książki nie gryzą, a są bardzo przydatne. Może czasem warto po nie sięgnąć.

**POKÓJ i SPOKÓJ** Łatwiej będzie ci uczyć się w czystym, przewietrzonym pokoju. Nie powinnaś uczyć się przy TV, komputerze, radiu.

**ŚWIATŁO** Jest ważnym elementem. Musisz uważać żeby nie było za słabe, to może popsuć ci oczy. Lampka powinna stać z prawej strony! Pamiętaj też, żeby wygodnie usiąść ;)

## WILK Z WALL STREET

Film oparty jest na autentycznych wydarzeniach z życia Jordana Belforta, który opowiada o swoim życiu. Kariera Belforta (Leonardo DiCaprio) rozpoczęła się pod koniec lat 80. Początki nie były łatwe. Dzień po tym, jak bohaterowi udało się zdać egzamin na maklera, załamała się giełda, a przedsiębiorstwo, w którym pracował upadło. Stał się bezrobotny, żona (Cristin Milioti) namówiła go by sprawdził jedno z ogłoszeń w którym szukano maklera, nie długo potem trafił do podrzędnej firmy handlującej tzw. akcjami śmieciowymi. Jordan szybko odkrył, że można na tym zarobić miliony, oczywiście nie legalnie. Zaczął zarabiać na tym bardzo szybko. Z czasem skromne mieszkanie wymienił na wypasiony penthouse, niewygodne siedzenie w publicznym autobusie na ferrari, a żonę-fryzjerkę na żonę modelkę (Margot Robbie). Co raz więcej osób chciało pracować w firmie prowadzonej przez Belforta. Do historii przeszły huczne firmowe imprezy, na których nie brakowało alkoholu, narkotyków czy prostytutek. Belfort piął się w górę zarabiając miliony. Popadł jednak w alkoholizm, był uzależniony od narkotyków. Zaczęły się poważne problemy rodzinne, żona zażądała rozwodu. Chwilę potem odkryto przekręty, które robił. Trafił do więzienia, stracił prawie cały majątek, spadł na dno. Film ten pokazuje "drogę od pucybuta do milionera", oraz "drogę od milionera do zera". Pokazuje jak "dość łatwo" dojść na szczyt ale też bardzo szybko można spaść. Film jest świetnie zrobiony (potwierdzeniem jest 5 nominacji do Oscara). Leonardo DiCaprio pokazał kolejny raz, że jest fenomenalnym aktorem. DiCaprio dzielnie wspomagał Jonah Hill w roli jego najbliższego współpracownika, Jean Dujardin jako chytry szwajcarski bankier i Kyle Chandler wcielający się w nieustępliwego agenta FBI. Film na pewno wart uwagi, polecam go każdemu, kto lubi mocne wrażenia, bo takich na pewno dostarcza "Wilk z Wall Street". Jest dramatycznie, czasem śmiesznie, do tego akcja toczy się bardzo szybko, film wciąga od pierwszej minuty.

Hubert Małkiński III LOe