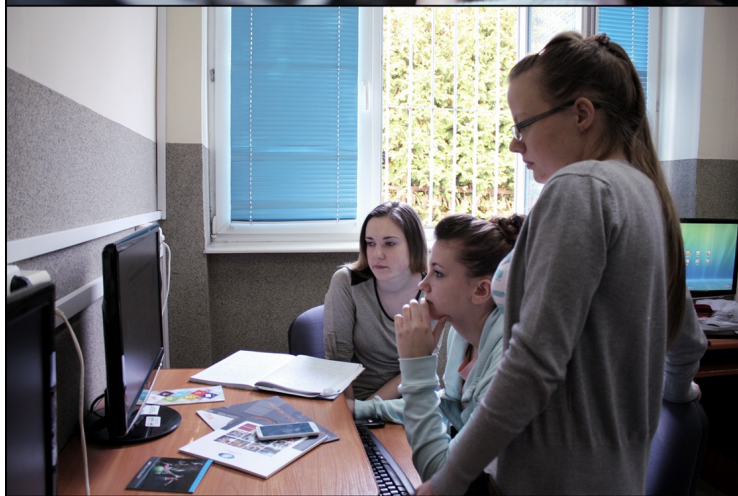




### **Ta Gazeta! już po raz piąty wygrywa.**

Nasza rubinkowa Ta Gazeta! już po raz piąty została nagrodzona przez redakcję Junior Media. Wydaliśmy dotąd osiem numerów. Z wygranych gazet aż trzy razy wygramy dzięki głosom jury, które składa się z profesjonalnych dziennikarzy. Wygraną w konkursie jest wydanych bezpłatnie 250 egzemplarzy profesjonalnie wydrukowanej gazety.

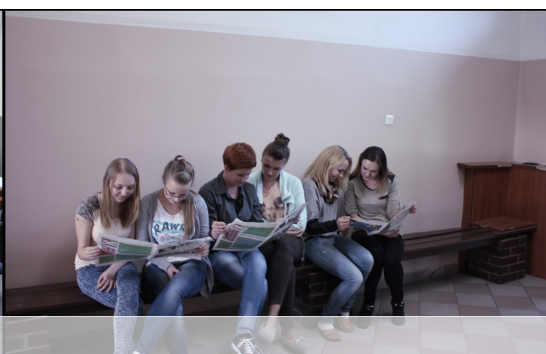
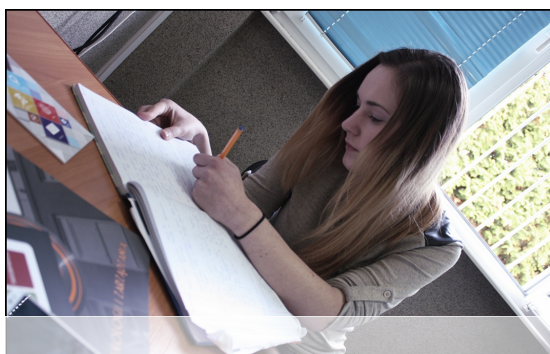


Opiekunem grupy odpowiedzialnej za prowadzenie gazety jest Anna Zbień-Kiełbik. W skład redakcji wchodzi: Kamila Sobieska i Adrianna Żach. Zdjęciami zajmują się Sylwia Młynarczyk i Katarzyna Pawlaczyk. Logo gazety zaprojektowała i wykonała Ewelina Wagner. Wśród najbardziej aktywnych reporterów znajdują się: Zuzanna Piętka, Monika Ziemak, Magda Zawadzka, Anna Nowakowska. W województwie mazowieckim bierze w konkursie udział tylko kilka szkół średnich z Ostrołęki, Radomia, Wołomina, Płocka i właśnie z Ostrowi Mazowieckiej. Gazetki stworzone na platformie Junior Media mogą być umieszczane na stronie [www.juniormedia.pl](http://www.juniormedia.pl) jako e-gazeta, można je drukować na szkolnej drukarce lub w formie nagrody zostaną wydrukowane w drukarni prasowej!



*Junior Media* to edukacyjny projekt dzienników regionalnych *Polskapresses* kierowany do szkół – uczniów i nauczycieli. Projekt ten to przede wszystkim internetowa platforma do tworzenia gazet. To prosty system, który krok po kroku prowadzi przez proces powstawania gazety. Partnerami projektu są *Polskapresse* oraz *Orange*. Organizatorami są m.in. *Polska The Times*, *Dziennik Bałtycki*, *Dziennik Polski*, *Gazeta Współczesna*.

Mamy nadzieję, że razem z nami cieszyć się z tego sukcesu. Tym wydaniem chcielibyśmy się z Wami pożegnać, bo jest to ostatni numer *Tej Gazety!*



## Stypendia Prezesa Rady Ministrów rozdane

Na sali gimnastycznej Zespołu Szkół nr 1 im. rtm. Witolda Pileckiego 3 grudnia 2014 r. odbyła się uroczysta gala rozdania stypendiów dla najbardziej ambitnych, zdolnych i aktywnych uczniów. Na uroczystość przybyło wiele ważnych osobistości. Obecni byli przedstawiciele władz oświatowych, władz samorządowych, starostwa oraz dyrektorzy szkół, rodzice wraz z stypendystami oraz lokalne media.

Stypendia wyróżnionym wręczały dyrektor KO Teresa Michałak wraz z wizytator KO Iwoną Murawską. Łącznie zdobyło je 43 uczniów, którzy osiągnęli w ubiegłym roku szkolnym średnią nie mniejszą niż 4.75:

- powiatu ostrołęckiego – 19 osób
- powiatu wyszkowskiego – 9 osób
- powiatu przasnyskiego – 4 osoby
- powiatu makowskiego – 4 osoby
- powiatu ostrowskiego – 7 osób

Wśród stypendystów jest dwoje uczniów z naszej szkoły – Olga Jasionek i Piotr Bicz.

Po części oficjalnej wszyscy zaproszeni goście wysłuchali nastrojowego montażu słowno – muzycznego przygotowanego w ciekawej scenografii.

Emilia Strzeszewska, III LO e



## "Wyznania hieny" w Ostrowi Mazowieckiej!

20 listopada gościł w Ostrowi Mazowieckiej autor jednego z bestsellerów w dziedzinie literatury faktu ostatnich miesięcy, czyli **Piotr Mieśnik**. Jego „**Wyznania hieny. Jak to się robi w brukowcu**” doczekały się już świetnych recenzji a czytelnicy polują na tę książkę, bo konieczny był jej dodruk. Wraz z autorem „Wyznań hieny...” przyjechał również jego wydawca, również dziennikarz i felietonista – Igor Zalewski, reprezentujący Wydawnictwo „The Facto”. Dziennikarz i obecnie wydawca gazeta.pl pracował przez 7 lat w „Fakcie”, a książka „Wyznania...” dotyczy właśnie pracy dziennikarza w tabloidzie oraz ciemnej strony tego zawodu. Piotr Mieśnik przyjechał na zaproszenie ostrowskiego stowarzyszenia „**Ludzie z pasją**”, którego członkiem jest prowadząca spotkanie Anna Zbień – Kiełbik (nauczyciel w ZS Nr1 w Ostrowi Maz.). Spotkania Klubu dyskusyjnego im. Tomasza Merty są pomysłem p. Rafała Zęgoty, który współprowadził dyskusję. Obecnych było bardzo wielu gości, którzy szczerze wypełnili wnętrza restauracji *Ratuszowa*, a całe spotkanie przebiegało w świetnej atmosferze ze względu na temperaturę dyskusji oraz poczucie humoru i ogromna wiedzę naszych gości. Kolejne spotkania „Klubu dyskusyjnego” już wkrótce.



## Warsztaty Logistyków

W dniu 19 listopada 2014 roku 47 uczniów z klas: II, III i IV Technik Logistyk oraz II Technik Spedytor wzięło udział w Warsztatach Logistycznych zorganizowanych przez Dobrą Uczelnię w Warszawie.

Tematyką warsztatów była logistyka lotnictwa, a przeprowadzili je specjaliści: Tomasz Rutkowski PLL Lot i Bartłomiej Sieluk Instruktor Personelu Pokładowego A320 i Instruktor CRM.

Warsztaty były poszerzeniem wiadomości z przedmiotów zawodowych z zakresu logistyki lotnictwa.

Uczniowie usłyszeli również wiele ciekawostek związanych z pracą w lotnictwie.

Za udział w warsztatach uczniowie otrzymają certyfikaty.



## Konkurs fryzjerski w Rubinku!

11 grudnia w "Rubinku" odbył się międzyszkolny konkurs fryzjerski, którego tematem przewodnim była epoka rokoka. W konkursie wzięły udział osoby z zs. nr 2 W Ostrołęce, I Technikum Poligraficzno-Usługowego w Wyszkowie, zs. Ogólnokształcących I Zawodowych w Ciechanowcu oraz zs. nr 1 Z Ostrowi Mazowieckiej. Zawodnicy mieli dość trudne zadanie, epoka rokoka to przepych. Dominowały wtedy fryzury o dużych rozmiarach i dziwacznych kształtach. Oprócz wykonania samej fryzury zawodnicy musieli dobrać makijaż i stylizacje.

**I miejsce** zajęła Małgorzata Tatko z zs. Ogólnokształcących i Zawodowych w Ciechanowcu; **II miejsce** Anna Skarzyńska z naszego Rubinka; **III miejsce** Angelika Szczęsna z I Technikum Poligraficzno- Usługowego w Wyszkowie. **Wyróżnienia otrzymały:** Aneta Olender (Ostrołęka); Klaudia Jagielska (Wyszków); Natalia Pieńkowska (Rubinek).



# Kwiatek nie do kożucha

Savoir-vivre - ogłada, dobre maniery, *bon-ton*, konwenans towarzyski, znajomość obowiązujących zwyczajów, form towarzyskich i reguł grzeczności obowiązujących w danej grupie.

Dress code – zbiór zasad, dotyczących odpowiedniego dopasowania ubioru do okazji; jeden z elementów savoir vivre.

## Męski strój wieczorowy

Eleganckie ubranie noszone przez mężczyzn od godziny 18.00 lub zachodu słońca (w zależności od tego, co występuje pierwsze), dzieli się na formalny, czyli frak, półformalny – smokingi nieformalny garnitur. Cechą dominującą w przypadku pierwszych dwóch zestawów jest czarna marynarka i czarne spodnie z lampasem, co uzasadnia się faktem, że cały ciemny garnitur wygląda dobrze w sztucznym świetle. Zatem zgodnie z tą zasadą garnitur wieczorowy powinien być w kolorze czarnym, ciemnogrnatowym lub ciemnoszarym.

## Kobięcy Strój wieczorowy

Co prawda dress code jest mniej sztywny niż ma to miejsce w przypadku stroju męskiego, jednak są pewne zasady, których należy się trzymać. Do sukni wieczorowej dobrać należy przede wszystkim odpowiednią etolę, szal czy też bolerko – najlepiej w tym samym kolorze, co główna „bohaterka” stylizacji. Pamiętajmy, że jeśli suknia lekko się mieni, etola, czy szal powinny być bardziej stonowane, by zachować harmonię. Idealnym dodatkiem do wieczorowej sukni będzie również mała torebka – kopertówka. Powinna być ona dopasowana kolorystycznie bądź to do odcienia samej sukni, bądź też do butów. Ozdoby z cekinów czy też połyskliwa nitka w materiale jej pokrycia nie będzie faux pas. Istotny jest również dobór odpowiednich butów – koniecznie muszą to być czółenka lub też szpilki „zamknięte”. Sandały będą w tym przypadku dodatkiem zupełnie nieostojnym. Buty powinny dobrze komponować się stylistycznie z sukienką i pasować do niej odcieniem. Ostatnim elementem jest biżuteria – wieczorowa oczywiście, czyli bardziej wyrazista niż ta noszona na co dzień.

## Najczęstsze błędy w ubiorze:

1. Niedopasowana odzież

*Kupuj tylko takie ubrania, co do których masz pewność, że leżą na tobie dobrze.*

2. Wygniecione ubranie

*Nawet najpiękniejsza kreacja nie da pożądanego rezultatu, jeśli będzie wymiętolona.*

3. Przesadnie modny ubiór

*Nie próbuj skomponować wszystkich trendów mody w jednej kreacji.*

4. Wyeksponowana bielizna

*Noś dopasowaną bieliznę. Spod ubrania nie powinny przebijać paski stanika.*

5. Ubranie w jednolitym kolorze

*Nie zawsze dobre rezultaty daje skompletowanie wszystkich części garderoby w tym samym kolorze.*

6. Zbyt kolorowy ubiór

*Nie przesadzaj z kolorami. Będziesz wyglądać jak mozaika, a nie osoba z klasą.*

7. Nieodpowiedni kolor

*Nie każdemu we wszystkich kolorach do twarzy.*

8. Nadmiar wzorów i nadruków

*Ubranie nie powinno być zbyt wzorzyste.*

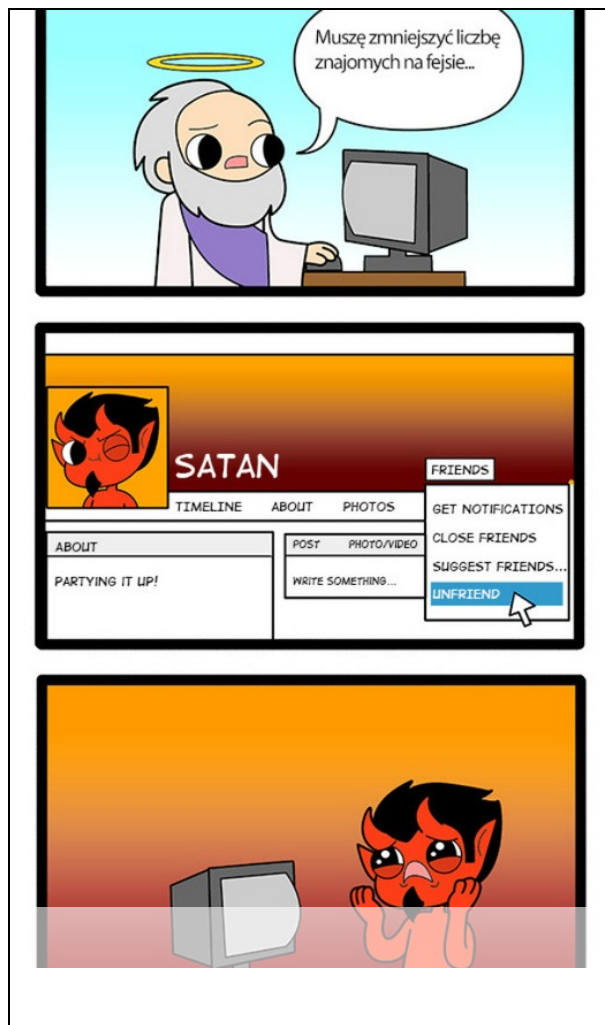
9. Ubranie nieodpowiednie do okazji

*Kiedy idziemy na zakupy, nie ubieramy się tak jak na bal. I odwrotnie.*

10. Nieodpowiedni makijaż

*Podobnie jak samo ubranie, tak i makijaż powinien być dopasowany do okazji.*





**Opiekun:** mgr Anna Zbień - Kiełbik  
**Redakcja:** Kamila Sobieska (III LOa),  
 Adrianna Żach (III LOa)  
**Zdjęcia:** Katarzyna Pawlaczyk (III LOa)  
**Logo:** Ewelina Wagner (III LOe)

Więcej informacji dostępnych na fanepage'u szkoły (Rubinek Ostrów Maz.) oraz na oficjalnej stronie szkoły.

## Bear Gryls Kurz, pot i łzy

Autobiografia Bear'a Gryls'a jest książką, która opisuje jego przeżycia i wspomnienia. Bear Gryls w swojej autobiografii opisuje ciężkie przeżycia i znoje, z którymi zmagał się aby spełnić swoje marzenia. Książki autobiograficzne zazwyczaj nie przykuwały mojej uwagi, natomiast czytając tę książkę można wziąć sobie do serca przeżycia bohatera. Od najmłodszych lat Bear miał styczność z naturą. Dzięki jego ojcu zaczął go także interesować temat wojskowy. Bear w swoim życiu zaczął iść w tym kierunku. W czasie studiów przeszedł kurs przygotowawczy w brytyjskich siłach specjalnych i został przyjęty do 21 Pułku SAS. Wtedy właśnie poznał granice swojej wytrzymałości fizycznej i psychicznej. W późniejszym okresie swojego życia skacząc ze spadochronu złamał kręgosłup w trzech miejscach. Lekarze nie dawali mu szans na to, że będzie chodził. Bear pokazał jak przezwyciężyć trudności i już półtora roku później zdobył Mount Everest. Bear bardzo dużo przeszedł w swoim życiu lecz mimo tych wszystkich trudności jest bardzo szczęśliwym człowiekiem. Pomaga on także innym, zbierając fundusze na cele charytatywne. Ma także szczęśliwą rodzinę. Książka ta jest zwykłą autobiografią opisującą życie niezwykłego człowieka, od którego możemy wiele się nauczyć. Dlatego też warto ją przeczytać aby otrzymać wiele cennych rad. Nie załamuj się mimo wielu trudności i z podniesioną głową iść dalej przez życie aby przeżyć je jak najlepiej.

Ewelina Wagner IIILOe

## Gwiazd naszych win

Filmem „Gwiazd naszych win” Josh Boone przenosi na duży ekran obsypaną nagrodami powieść autorstwa aktualnie panującego „króla” amerykańskiej literatury młodzieżowej- Johna Greena. Pozornie pretensjonalny tytuł jest nawiązaniem do „Juliusza Cezara” Szekspira: „To nie nasza tylko gwiazd naszych win”- jak wspomina obiekt uczuć głównej bohaterki. Fabuła filmu jest dość prosta. Gus i Hazel poznają się w grupie wsparcia chorych na nowotwór złośliwy nastolatków. Gus (Ansel Elgort) jest byłym koszykarzem, którego rak pozbawił nogi. Hazel (Shailene Woodley) od trzynastego roku życia cierpi na nowotwór tarczycy. W nieromantycznych okolicznościach rodzi się między nimi wyjątkowe uczucie. Na przekór śmierci postanawiają odwiedzić mieszkającego w Amsterdamie autora ich ulubionej książki (na której oparty został scenariusz filmu). Film ten pomimo zapowiadającej się schematycznej fabuły zaskakuje odbiorców swoją dojrzałością, ponadczasowością a przede wszystkim pomysłowością reżysera- Josha Boona. Aby dowiedzieć się jak potoczyły się losy bohaterów zachęcam do obejrzenia filmu na dużym ekranie. Premiera przewidziana jest już wkrótce.

Klaudia Krystman IIILOe

