

Cyberświat... na każdą okazję

W The Sims 4 nie ma jasnego celu - każdy może grać w tę grę na swój sposób. Rozpoczynamy od stworzenia własnych postaci bądź wybrania tych przygotowanych przez twórców. Później zapewniamy im lokum - domy można kupować lub wybudować i urządzić własnoręcznie. Ostatecznie pozostaje dbanie, by nasi Simowie byli szczęśliwi. Osiągniemy to, dbając o jedzenie, zapewniając im rozrywkę i kontakty z innymi postaciami. Cały czas należy mieć na uwadze ich nastrój. Nowy system emocji wpływa na zachcianki i humory Simów. Kilka nowości opłaconych pozbyciem się wielu elementów znanych z poprzednich odsłon to niezbyt korzystna wymiana. Tym bardziej że pełnię swoich możliwości The Sims 4 osiągnie dopiero, gdy dokupimy stertę dodatków, za które przyjdzie nam zapłacić (dosłownie) setki złoty



Akcja gry rozgrywa się cztery lata po wydarzeniach z pierwszej części – *Uncharted: Drake's Fortune*. Nathan Drake tym razem wyrusza na Półwysep Arabski w poszukiwaniu zaginionego miasta z islamskich wierzeń – Iram, którego poszukiwał jego przodek sir Francis Drake.

1. Emotikony mają ponad trzydzieści lat

2. Nigdy nie obejrysz całego YouTube'a

3. Pierwsza strona internetowa wciąż jest w sieci

4. Kamera internetowa powstała dzięki... kawie

5. Pierwszy baner reklamowy pojawił się w sieci w 1994 r.

6. Po czterech latach od wynalezienia internetu, korzystało z niego już 50 milionów osób.

7. Na świecie działają cztery miliardy skrzynek emailowych. Każdego dnia wysyłanych jest z nich 190 miliardów wiadomości. W tym roku, dostęp do internetu będą miały trzy miliardy osób, 2,4 miliarda skorzysta z niego również za pomocą urządzeń mobilnych

W numerze:

**opisy gier
propozycje stron
www i gier
kultura i tradycja
wielkanocna
przepisy online**



Rozrywka w Internecie.
Rozrywka w Internecie może uzależniać .
Wiele osób nie zdaje sobie sprawy z uzależnienia i gra coraz więcej.

Jak uniknąć uzależnienia ?

- wyjść na świeże powietrze
- spotkać się z koleżanką lub kolegą
- zamień komputer na czytanie książek
- baw się z innymi
- uprawiaj różne sporty



Fajne strony z grami i rozrywka :

www.gry.pl

www.kizi.pl

www.friv.pl

www.wyspagier.pl

www.facebook.pl

www.youtube.pl

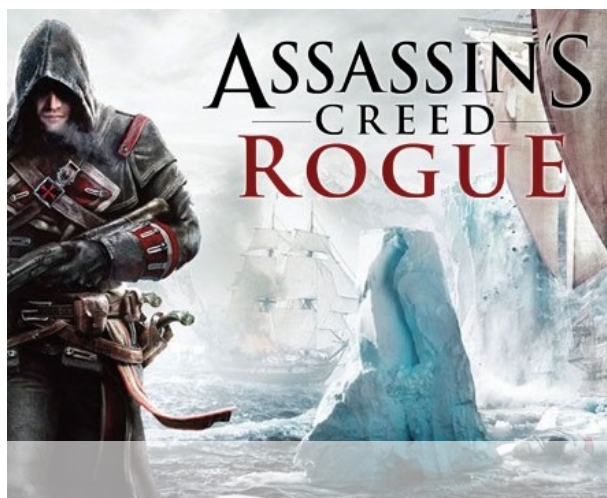
www.transformice.pl

www.cda.pl

www.zalukaj.pl

Assassin creed Rouge

Akcja produkcji rozgrywa się w drugiej połowie XVIII wieku, podczas tzw. Wojny Siedmioletniej. Głównym bohaterem gry jest Shay Patrick Cormac, reprezentant zakonu asasynów, który w wyniku wstrząsających wypadków przechodzi na drugą stronę barykady i rozpoczyna współpracę z templariuszami. Polowanie na przedstawicieli klanu zabójców toczy się w trzech dużych lokacjach: Nowym Jorku, Dolinie Rzeki w północnej części północnoamerykańskiego kontynentu i na wodach Oceanu Atlantyckiego. Kilukrotnie zwiedzamy również miasta w innych częściach świata. Tytuł stanowi dopełnienie historii opowiedzianych w grach Assassin's Creed III i Assassin's Creed IV: Black Flag.



Transformice to jest strona internetowa z jedną ogólną grą. Postacią gry jest mała myszka. Można grać próbnie nie zakładając konta. Transformice polega na podróży małej myszki z norki do serka i z powrotem. Na planszach gra się z innymi graczami, którzy również mają to same zadanie. Po zdobyciu serka trzeba jak najszybciej wrócić do norki, powrót daje nam punkty do następnych leweli. Szaman pomaga myszką dojść do serka i wrzucić. Można się nauczyć na samouczku byc szamanem. W tej grze pieniędzmi jest serek. Każdy zaniesiony serek do norki doje nam jeden serek dla nas. Im więcej zaniesiemy serków tym więcej mamy więcej do kupienia w sklepie dla myszki. W sklepie można kupić futerko, fryzurę ,zawieszki na ogon, i dodatki do arsenału szamana [oczywiście swojej myszki jak zostanie szamanem], to wszystko można kupić dla swojej myszki. By wyróżnić ją z tłumu. Każda runda trwa dwie minuty. Są różne rodzaje plansz. Bardzo polecam i zapraszam do wspólnego wyzwania, bo nie zawsze jest łatwo.

JJ

WIELKANOCNA SCIĄGA Z INTERNETU

Gdy nadejdzie
Wielkanocny poranek

Z okazji Świąt Wielkiej Nocy
życzę Ci:
uśmiechów bez liku przy
wielkanocnym stoliku,
przyjaciół wielu, dużo w
portfelu,
dyngusa mokrego i czasu
radosnego, a przede
wszystkim szczęścia w
miłości i moc radości!



**Wczoraj kury tak
gdakały,
nasze jajka oszalały...
malowały się w
paseczki,
i w kółeczka i
wstążeczki.
Teraz wszystkie
krzyczą – Hurra!
Hurra!
Wesołego Alleluja!**



Święta wielkanocne to wyjątkowy czas, w którym symboliczne obrzędy religijne, tradycja ludowa i świat przyrody splatają się w jedno. Chrześcijanie świętują zwycięstwo Jezusa nad śmiercią, przyroda budzi się do życia po zimie, zaś tradycje ludowe zarówno upamięniają wydarzenia sprzed ponad 2000 lat, jak i podkreślają naturalne przemiany w przyrodzie – wiosna rozpoczyna nowy cykl życia, obsiewania, zbierania plonów i cieszenia się nimi. Warto wraz z dziećmi obserwować te przemiany, poznawać tradycje i zwyczaje, a rozmawiając o ich znaczeniu zwrócić uwagę na ten naturalny rytm życia, któremu wszyscy podlegamy, i który odzwierciedlają i podkreślają niektóre z naszych zwyczajów i tradycji.

Wielka Sobota to Wigilia Wielkanocy. Podczas nabożeństwa w tym dniu święci się ogień, wodę i ciernie. Ogień symbolicznie spala to, co stare, woda daje życie. Dawniej wodą spryskiwano dom, by rok był spokojny. Podsycano ogień i wrzucano do niego leszczyny. Popiół rozrzucano w dniu pierwszej orki, co miało zapewnić szczęście i dostatek. Dziś ogień pełni inną rolę, służy do odpalenia paschału, czyli wielkiej świecy, która pali się aż do końca świąt Wielkiej Nocy. Paschał stoi tuż przy ołtarzu. Sobota to również dzień święcenia pokarmów. Zgodnie z tradycją święconka powinna zostać przygotowana już w Wielki Piątek.





Przepis na czekoladową babką z nutellą i mielonymi orzechami. Składniki: 200g masła lub margaryny, 100g nutelli, 125g cukru (najlepiej brązowego, ale może być też zwykły), 75g zmielonych orzechów laskowych, 200g mąki pszennej, szczypta soli, 3 łyżeczki proszku do pieczenia, 4 jajka, 2 łyżki kakao
Polewa:

2 łyżki nutelli 1 łyżka masła .Sposób przygotowania:
Masło roztopić i ostudzić. Razem z nutellą, solą i cukrem utrzeć mikserem na puszystą masę. Dalej miksując dodawać po jednym jajku. Mąkę wymieszać z proszkiem do pieczenia, orzechami i kakao. Dodać stopniowo do utartej masy i wymieszać delikatnie, tylko do połączenia składników. Ciasto przełożyć do formy keksowej wysmarowanej margaryną i posypanej mąką lub bułką tartą. Piec w nagrzanym piekarniku około 70 minut w temperaturze 175°C. Pozostawić na chwilę w formie. Kolejno wyłożyć na kratkę z piekarnika i pozostawić do całkowitego ostygnięcia. Przygotować polewę. Nutellę podgrzać razem z masłem, ciągle mieszając, aż do rozpuszczenia i połączenia się składników. Gotową polewą polać ciasto.



KULTURA A TRADYCJA

Kultura znajduje swoją podstawę w tradycji, będącej zbiorem postaw i wartości dystrybuowanych przez kolejne pokolenia dla rytualizowania codzienności.

Współczesność charakteryzuje się osłabianiem roli tradycji. O ile wcześniej tradycja (jak również kultura) była uwarunkowana z góry określonymi ramami, to obecnie trudno wymagać, aby ze względu na globalizację dochować „wierności kulturowej” danej społeczności. Jak twierdzi Anthony Giddens, „Tradycja to takie zorientowanie na przeszłość, w którym owa przeszłość wywiera potężny wpływ na terażniejszość lub, ujmując rzecz precyzyjniej, zostaje zaprzęgnięta do wywierania potężnego wpływu na terażniejszość” (Giddens, 2009, 87). Z kolei według Jerzego Szackiego tradycję można rozpatrywać w trzech płaszczyznach: czynnościowej, przedmiotowej oraz podmiotowej. Płaszczyzna czynnościowa dotyczy przekazywania wartości określonej grupy społecznej (charakter emocjonalny). W drugim przypadku ważny sposób przekazywania wartości, zaś tradycja w sensie podmiotowym dotyczy nastawienia członków zbiorowości do przeszłości. Tradycja organizuje pamięć zbiorowości odnosząc przeszłość do terażniejszości; przeszłość nie stanowi zastanego konstrukt, ale jest nieodłącznie odtwarzana w oparciu o terażniejszość.

Spis redakcji:

Nadia K.
Karolina S.
Julia P.
Julia N.
Julia S.
Jan S.
Hania S.
Ola K.
Kuba P.