

**WITAMY I ZAPRASZAMY DO LEKTURY DRUGIEGO NUMERU GAZETKI SZKOLNEJ
ELEKTRONICZNYCH ZAKŁADÓW NAUKOWYCH**



Tradycyjnie zebraliśmy dla Was opinie pierwszaków o naszej szkole, ich spojrzenie jest świeże i maluchy mają jeszcze dystans. Przedstawiamy plusy i minusy Technikum nr 10 uczniów klasy I E.

W tym roku szkolnym pojawia się nowa specjalizacja: technik mechatronik (klasa I C). Czym zajmują się mechatronicy? Sprawdzone źródła podają, że mechatronika to dziedzina inżynierii stanowiąca połączenie inżynierii mechanicznej, elektrycznej, komputerowej, automatyki i robotyki, służąca projektowaniu i wytwarzaniu nowoczesnych urządzeń.

Życzymy wielu sukcesów, zapraszamy do współpracy!
Redakcja

SUKCES SAMORZĄDU

Za kreowanie wydarzeń kulturalnych i naukowych, za aktywną współpracę samorządu z innymi organami szkoły, ponadprzeciętną organizację życia szkolnego, za działania

na rzecz ochrony środowiska, za rozwijanie zainteresowań innych - tak brzmiało uzasadnienie Jury, które przyznało główną nagrodę "za całokształt działalności" SU EZN.

PLUSY I MINUSY EZNu

+ Jest w porządku
+ dobre boisko szkolne
+ Świetne grono pedagogiczne
+ dobry plan lekcji
+ bezpieczeństwo w szkole
+ szkoła zadbana+ miła atmosfera
+ elektroniczny dziennik

+ nowoczesne pracownie
+ możliwość pozostawienia rowerów
+ uprzejma i doświadczona dyrekcja
+ nauczanie na wysokim poziomie
+ w szkole nie ma przepełnień
+ nowoczesna sala komputerowa
+ dobry bufet+
prowadzenie zajęć w ciekawy sposób
- dużo chodzenia po piętrach

- za mało integracji klasowej
- podziały na grupy
- zużyty sprzęt sportowy
- zbyt wymagający nauczyciele
- mało dziewczyn
- matematyka dla geniuszy
- fizyka dla orłów
- zły plan lekcji
- za dużo wszystkiego

FRYDERYKI 2011

Fryderyki to nagrody przyznawane nauczycielom naszej szkoły od roku 2009 roku. Inicjatorem wyróżnienia najlepszych belfrów była redakcja szkolnej gazetki, do akcji włączył się Samorząd Uczniowski. Laury przyznaje Kapituła Nagrody. W 2011 roku zaszczytną funkcję

przewodniczącego Kapituły pełnił Michał Maras, redaktor naczelny Undergroundu. Nazwa nagrody nawiązuje do imienia patrona naszej szkoły Fryderyka Joliot - Curie. Statuetka Fryderyka w tym roku szkolnym to miś.

Sukces Samorządu

Ludzie sukcesu:

Monika Lewkot 4 G (przewodnicząca),
Zbigniew Baliś 4 A (zastępca przewodniczącej),
Marcin Szychowski 4 E (sekretarz),
Daniel Przebierała 3 B (finanse i księgowość),
Łukasz Mruk 3 D,
Paweł Sobór 3 D (Posłowie Parlamentu Młodzieży Wrocławia).

W skład Jury wchodzi:

1. **Bohdan Aniszczyk** - przedstawiciel Rady Miejskiej,
2. **Piotr Bober** - inicjator konkursu,
3. **Ewa Przegoń** - przedstawiciel Miasta,
4. **Jolanta Bednarska** - przedstawiciel Miasta,
5. **Bartosz Kicki** - przedstawiciel Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli,

Specjalne podziękowania należą się Pani Profesor Katarzynie Kuś Chatys, opiekunowi SU. Pani Profesor życzymy sukcesów w życiu zawodowym i prywatnym, z niecierpliwością czekamy na Jej Powrót.

Miło nam poinformować, że Samorząd Uczniowski Elektronicznych Zakładów Naukowych zajął I miejsce w Konkursie na najlepszy samorząd uczniowski szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych Wrocławia w kategorii całokształt działalności".

Nagroda to 4000 zł. Gratulujemy aktywnym uczniom i Pani Profesor K. Chatys - opiekunowi SU!!!



Konkurs na najlepszy samorząd uczniowski szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych Wrocławia jest przeprowadzany

corocznie i polega na wyłanianiu i nagradzaniu najlepszych samorządów uczniowskich za ich działalność w okresie od

1 września do 31 maja każdego roku szkolnego. W obu typach szkół podlegają ocenie następujące kategorie: 1. całokształt działalności,

2. najciekawsza inicjatywa organizacyjna: naukowa, sportowa, kulturalna, społecznoobywatelska, festiwalowa i inne Prezydent Wrocławia

6. **Krzysztof Popiel** - przedstawiciel Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli,
7. **Olga Wyrwich** - przedstawiciel Parlamentu Młodzieży Wrocławia,
8. **Witold Lisek** - przedstawiciel Parlamentu Młodzieży Wrocławia,
9. **Jacek Marciński** - przedstawiciel Miasta.

nagradza najlepiej działające samorządy uczniowskie na podstawie werdyktu Jury.

Nauczyciel też człowiek



Nauczyciele stanowią grupę zawodową bardzo różnie postrzeganą przez uczniów. Od zawsze budzą oni różne emocje - od pozytywnych po negatywne. W mojej klasie jeden nauczyciel oceniany jest jako świetny facet, w innej koleżdy mówią, że to masakryczny sadysta. Tak skrajne opinie spowodowane są ich sposobem bycia, który nie zawsze odpowiada wychowankom (o jedyńki chodzi). Pamiętać jednak trzeba, że ta szczególna profesja stanowi podstawę rozwoju społeczeństwa, które

bazuje na wiedzy przekazywanej w szkołach. Niezwykle istotne w roli nauczyciela jest umiejętne przedstawianie, często nudnych zagadnień, w sposób przystępny dla przeciętnego człowieka. Każdy z nas różni się zainteresowaniami, poglądami i planami, a rolą nauczyciela jest takie przedstawienie wiadomości, aby każdy był chociaż trochę zainteresowany wykładanym przedmiotem. Z punktu widzenia ucznia nauczyciel często jest utożsamiany jako ktoś bez uczuć. Rzadko kiedy jesteśmy w stanie

uświadomić sobie, że osoba, która nas uczy, też jest człowiekiem, ma własne problemy, często rodzinę, może nawet dzieci. Nauczyciel przecież poświęca czas, aby każdy z nas mógł zrozumieć jak najlepiej materiał, który przecież on sam bardzo dobrze

opanował, wielokrotnie powtarzając zagadnienia. Wszystko to wymaga prawdziwego poświęcenia, wyrzeczeń oraz stanowczości. Praca nauczyciela nie kończy się w momencie, w którym opuszcza on teren szkoły. W domu czekają jeszcze sprawdziany, kartkówki, tematy do opracowania, lekcje do rozpisania... trzeba znaleźć czas na rodzinę, czas, w którym będzie można porozmawiać z dzieckiem, podjąć ważne decyzje. Wiem, że ich praca nie opiera się tylko na obowiązkach i wyrzeczeniach.



Biorąc pod uwagę ciężar, jaki na siebie bierze osoba pracująca jako nauczyciel, śmiało mogę powiedzieć, że dzień, w którym obchodzimy święto nauczycieli, jest istotny, pomaga nam odkryć na nowo cel, w jakim został utworzony, a cała uroczystość skłania do refleksji. T.Korynek

Niezależność myśli, obiektywizm ocen, sprawiedliwość sądów i odwaga cywilna, czyli Fryderyki 2011

Fryderyki to nagrody przyznawane nauczycielom naszej szkoły od roku 2009 roku. Inicjatorem wyróżnienia najlepszych belfrów była redakcja szkolnej gazetki, do akcji włączył się Samorząd Uczniowski. Laury przyznaje Kapituła Nagrody. W 2011 roku zaszczytną funkcję przewodniczącego Kapituły pełnił Michał Maras, redaktor naczelny Undergroundu. Nazwa nagrody nawiązuje do imienia patrona naszej szkoły Fryderyka Joliot - Curie. Statuetka Fryderyka w tym roku szkolnym to miś. Uczniowie przyznali wyróżnienia wybranym przez siebie nauczycielom, w następujących kategoriach: Fryderyk Uśmiechu, Fryderyk Pracowitości, Fryderyk Zaufania, Fryderyk "Przyjazna dusza", Fryderyk Elegancji, Za donośny głos (mowę oratora)

GRATULUJEMY

Fryderyk Zaufania

Pani Profesor Agnieszka Niedziela jest osobą godną zaufania, możemy powierzyć jej każdą tajemnicę, i porozmawiać o wszystkim co nas gnębi, zawsze służy dobrą radą i w razie potrzeby możemy na nią liczyć.

LAUREACI
p.K.Chatys
p.A.Niedziela
p.W.Tania
p.J.Tatarski
p.M.Walczyński
p.M.Kania

Fryderyk Uśmiechu

Witosław Tania uśmiechem nas darzy, lubi sobie przy tym pomarzyć, często robi śmieszne miny, i z tego wszyscy się cieszymy, bo wiemy, że gdy uśmiech na jego twarzy zawita, nie będzie nas wtedy z historii pytał.



Fryderyk Przyjazna dusza

Pan Maciej Walczyński to człowiek przyjazny i bardzo lubiany przez wszystkich uczniów i nauczycieli, można by rzec - dusza towarzystwa. Prawdziwy z niego człowiek renesansu: potrafi grać na instrumentach, jednocześnie pisząc program idiotoodporny. Fryderyk Elegancji

Pan inż. Mateusz Kania zwany także Rzeźnikiem, doskonale prezentuje najnowsze trendy mody. Połączenie elegancji i stroju sportowego idealnie podkreśla jego charakter. Adidasy sprawdzają się, gdy trzeba biec na tramwaj, a marynarka pasuje do każdej sytuacji.

Fryderyk donośny głos (mowa oratora)

Prawi o wojnach, mówi o dziejach fanów ma więcej niż sam nasz Mateja. Historią zajmuje, o walkach cesarskich - To już nam znany profesor Tatarski.

Profesor Tatarski to wybitna osobowość. Frekwencja na jego lekcjach jest najwyższa, ponieważ każdy lubi wsłuchiwać się w jego barwny głos, który w połączeniu z ciekawym sposobem prowadzenia lekcji tworzy magnes, który przyciąga wszystkich uczniów na jego zajęcia.

DZIĘKUJEMY

Za zaangażowanie i wysiłek włożony w pracę samorządu uczniowskiego, mamy przyjemność wręczyć **Fryderyka Pracowitości** Pani Profesor Katarzynie Chatys. Swoją postawą daje przykład, co znaczy odpowiedzialność i sumienne wywiązywanie się ze swoich obowiązków.

Zabawa, relaks, nauka i praca!

Zabawa, relaks, nauka i praca! To spotkało nas w Kleszczowie na Letniej Szkole Junior Media, niekoniecznie w tej kolejności, choć często łączyło się jedno z drugim. Ale

o tym później. Było nas pięcioro: P. Prof. Lidia Borowska, Kamil, Łukasz, Oskar i ja, wyruszyliśmy do Kleszczowa w nagrodę za stworzenie jednej z 9 najlepszych gazetek w Polsce.

Pełni entuzjazmu i wakacyjnego nastroju pojechaliśmy pociągiem do Łodzi, gdzie czekał na nas autokar pełny kolegów i koleżanek z innych miast i szkół.

Kompleks zrobił na mnie duże wrażenie, był nowoczesny, dobrze wyposażony i zaskakiwał atrakcjami, ale najbardziej podobała mi się panorama, w której dominowała elektrownia węgłowa.

Plan pobytu był bardzo napięty, od razu po przybyciu pojechaliśmy na ognisko, które pełniło rolę integracyjno-kolacyjną. Każdy dzień był ciekawy i pełen wrażeń. A.Łapot



To spotkało nas w Kleszczowie...

NOWA MATURA Z JEZYKÓW OBCYCH

Nowe wytyczne dla egzaminu maturalnego 2012 obejmują wyłącznie egzamin ustny nie dotyczą części pisemnej, która pozostaje bez zmian. Egzamin pisemny na poziomie podstawowym obejmuje słuchanie i czytanie ze zrozumieniem oraz dwie formy pisemne

- krótszą i dłuższą formę użytkową. Egzamin na poziomie rozszerzonym oprócz słuchania i czytania ze zrozumieniem obejmuje także część gramatyczną oraz dłuższą formę pisemną, taką jak na przykład rozprawka, recenzja, opis, opowiadanie.

B. Pelczar -Łasek



WYWIAD Z MONIKĄ LEWKOT, USTĘPUJĄCĄ PRZEWODNICZĄCĄ SAMORZĄDU UCZNIOWSKIEGO

Co Twoim zdaniem zmieniło się w szkole, a co powinno zostać zmienione?

Według mnie społeczeństwo szkolne zrobiło się aktywniejsze. W szkole coraz więcej się dzieje, uczniowie mają możliwość rozwijania się poprzez branie udziału w różnego typu konkursach, są organizowane atrakcje dla uczniów, chociażby festyn sportowy. Wszystko to potwierdza nagroda za Najlepszego Samorząd, na którą pracowało dużo uczniów naszej szkoły. Jeśli chodzi o zmiany, to uważam, że uczniowie powinni mieć większy wpływ na decyzje dyrekcji.

Co sądzisz na temat nowo przybyłych uczniów?

Wyglądają na sympatyczne osoby, myślę, że czują się swobodnie w szkole. Życzę im dużo sukcesów w życiu, a przede wszystkim satysfakcji z wybranej szkoły.

Czy będziesz kandydowała w tym roku? Jeżeli tak/nie to dlaczego?

Nie będę z prostej przyczyny, jestem w klasie maturalnej.

Czy masz swój ideał przewodniczącego?

Jak dla mnie musi to być otwarta, cierpliwa osoba, z którą można porozmawiać na każdy temat.

Przewodniczącemu życzyłabym dużo



pomysłów i pogody ducha.

Rozmawiał: Michał Maras



CO ZROBIŁ SAMORZĄD gielda podręczników, andrzejki, mikołajki, walentynki, góra grosza,

Medytujący wielbłąd..., czyli

SZTUKA WSPÓŁCZESNA OCZAMI TOMKA KORYNKA

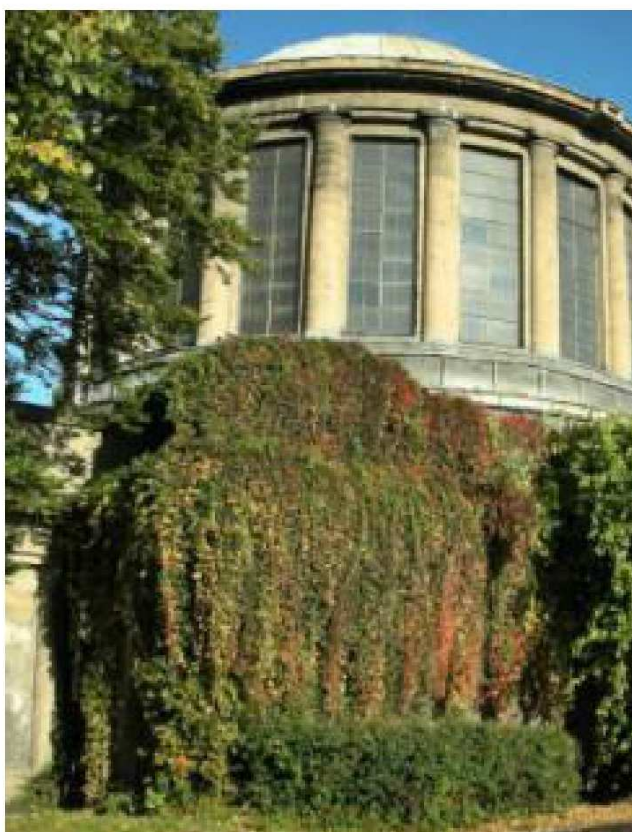
9 września z okazji Europejskiego Kongresu Kultury postanowiłem zobaczyć atrakcje związane z tym wyjątkowym wydarzeniem. Zachęcony przez mojego kolegę oraz barwne reklamy w Internecie szybko wyruszyłem w drogę. Czy

Europejski Kongres Kultury zasługuje na miano kulturalnego? Prezentowana wystawa była żenująca, specjalny pokaz fontanny - nudny i niedorzeczny, uważam spędzony tam czas za zmarnowany.

Ludzie uciekali, zaś ja zostałem do końca. Nie zobaczyłem już nic nowego, cały schemat powtarzał się aż do znudzenia, z ledwie zauważalnymi zmianami. Pod koniec pokazu zostałem tylko ja.

Pierwszym punktem mojej wycieczki była ekspozycja Art For Social Change w Pawilonie Czterech Kopuł. Gdy wchodziłem na wystawę, byłem bardzo ochoczo nastawiony do

nowoczesnej sztuki. Miałem nadzieję, że zobaczę coś innowacyjnego, na europejskim poziomie. Zdziwiły mnie dynamiczne zmiany nastroju u odwiedzających.



Gdy stałem przez obiektem, obserwowałem szczęśliwe i pełne ciekawości twarze ludzi, którzy wchodzili do środka.

To, co ukazało się moim oczom, było co najmniej niecodzienne, mianowicie ujrzałem pokój z wiszącymi, plastikowymi karnistrami, które zostały podczipione przezroczystymi linkami do sufitu. Nieco sfrustrowany przemierzyłem kilka kolejnych wystaw. To, co tam zobaczyłem, przeszło moje pojęcie bezsensowności. Na jednej z nich postawione zostały trzy ściany, na których były

wysprejowane nieczytelne słowa, na następnej był pusty pokój z wątpliwym światłem i fotelem bujanym, następnie zobaczyłem stół z wyłożonymi sztukami, zaś na końcu wystawy spostrzegłem położony na ziemi biały, wypalony ręcznik, wybrudzony trawą, na którym leżała imitacja psich fekalii. Teraz dokładnie wiedziałem, jaki poziom reprezentowała ta wystawa. Zrozumiałem...