

"Dwójka" na warsztatach w PKiN

1.marca nastąpił długo wyczekiwany, pierwszy w dziejach naszej gazetki, jedyny i niepowtarzalny dzień - warsztaty dziennikarskie w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie. Na to zacne wydarzenie wybrała się reprezentacja "Dwójki", składająca się z trzech osób: Pauliny Mąkowskiej i Olgi Wałęckiej oraz pani Kasi - naszej opiekunki. Impreza odbyła się na szóstym piętrze PKiN, było na niej ponad 200 redaktorów gazetek szkolnych i ich opiekunów z całego Mazowsza. Wśród ekspertów prowadzących zajęcia był Stefan Szczepłęk - ceniony dziennikarz sportowy, Sylwia Dąbrowa - szefowa działu foto dziennika "Polska" oraz Katarzyna Sawko - przedstawicielka Centrum Cyfrowego i ekspert akademii Orange. Ku naszemu wielkiemu niezadowoleniu warsztaty nie odbyły się punktualnie i zostały pominięte jedne zajęcia - o produkcji gazety, a konkretniej o roli barw w druku (podobno mieli nam wyjawic jak z czterech podstawowych kolorów zrobić tysiące innych!). W międzyczasie zwiedzaliśmy Wielką Wystawę Piłkarską, o której, Drodzy Czytelnicy, dowiecie się w swoim czasie.

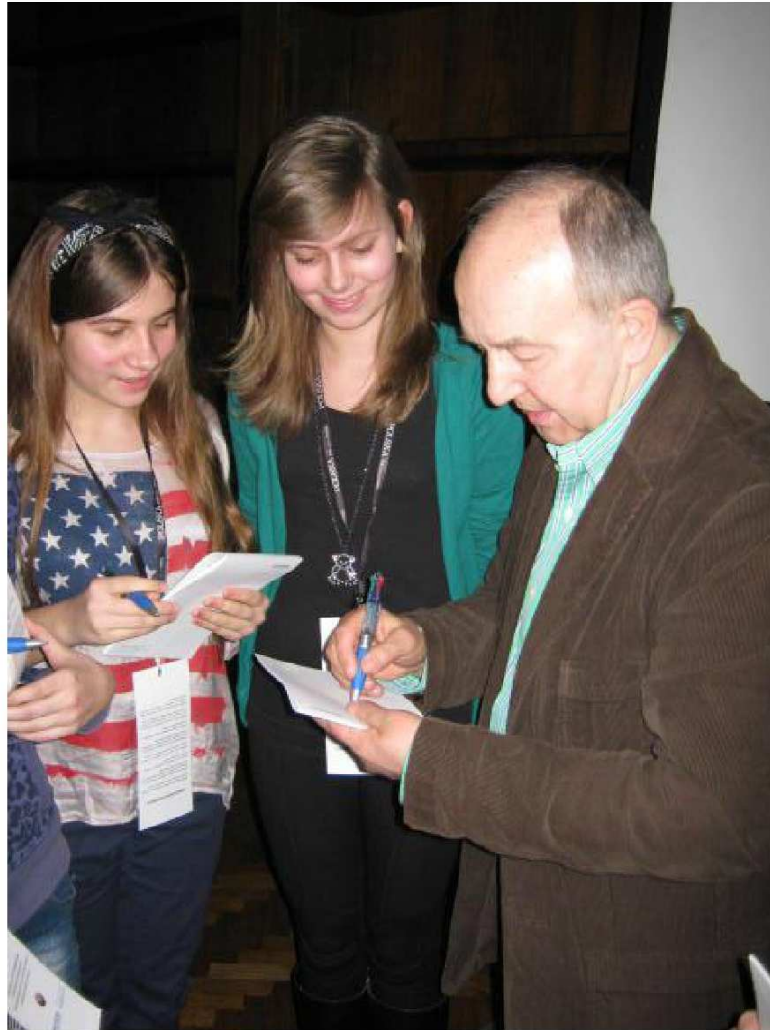
Po przywitaniu, wraz z p. **Sylwią Dąbrową** zajęliśmy się sztuką robienia i obrabiania zdjęć. Spokanie na ten temat było najkrótsze, ale tak samo emocjonujące jak inne, m.in. dlatego, że p. Sylwia omawiała sposób kadrowania zdjęć na przykładzie gazetek różnych redakcji -

był to moment, kiedy na sali zapanowała grobowa cisza i prawie dało się słyszeć błagania wysyłane w przestrzeń: "Tylko nie my, tylko nie my..." Dostaliśmy jednak także garść cennych rad na temat robienia zdjęć oraz ich obróbki i końcowego efektu w gazecie, np. o tym, że powinniśmy się bawić fotografią, używać programów graficznych i pamiętać m. in. o różnicowaniu perspektywy.

W trakcie warsztatów dowiedzieliśmy się dużo o pracy dziennikarza, wpajano nam, że jako publicyści powinniśmy być zawsze przygotowani i obiektywni. Często przyjdzie nam działać pod presją, ale to tylko nadaje naszej pracy charakteru, trzeba się wyróżniać - pisać odważnie, ale zachowując wszelkie zasady etyki zawodowej. Porządkując informacje nabyte podczas warsztatów wymyśliłyśmy pewien wzór:
pasja + wiedza + obiektywizm + szacunek = porządny dziennikarz

A co z pisaniem artykułów? Podczas warsztatów p. **Stefan Szczepłęk** (ku wielkiej uciesze p. Kasi) podkreślił: **"INTERNET KSIĄŻKI NIE ZASTĄPI!"** Wikipedia może nam tylko pomóc w trakcie pisania tekstu, być jednym z kilku źródeł informacji.

Dziennikarz to taka osoba, która zadaje pytania w imieniu czytelników i trzeba mieć do tego smykałkę, dlatego wielu dziennikarzy z ogromnym powodzeniem pracuje w tym zawodzie, choć wcale nie posiada dziennikarskiego wykształcenia.



Tematem przewodnim warsztatów było dziennikarstwo sportowe, dlatego nie zabrakło pytań o EURO 2012. Dziennikarz w tym przypadku jest także przewodnikiem po sporcie, oczekuje się od niego pełnej wiedzy, ale na stadionach trybuny prasowe często są tak bardzo oddalone od murawy, że dziennikarze zabierają ze sobą lornetki, by lepiej widzieć, co dzieje się na boisku.

WIELKA WYSTAWA PIŁKARSKA

Byliśmy jednymi z pierwszych osób, które zobaczyły Wielką Wystawę Piłkarską. Pewnie zastanawiacie się, co ciekawego może być dla dziewczyn w piłce nożnej? W SZYSTKO. Mogłyśmy zobaczyć puchary, proporce, garderobę piłkarzy, także gadżety wiernych kibiców. Ku naszemu zdziwieniu koszulki nie były tylko naszych polskich zawodników, ale wystawie znajdowały się koszulki znanych i szanowanych piłkarzy z drużyn z całego świata, np. FC Barcelony, Realu Madryt, czy

nawet Arsenalu. Niektóre przedmioty posiadały swoją historię - tu należałoby wspomnieć o bucie Jerzego Dudka, który został zniszczony podczas zderzenia z innym piłkarzem. Czy wiedzieliście, że zawodnicy nazywają na języki korków imiona bliskich, ponieważ są bardzo wdzięczni za ich wsparcie? Największym zaskoczeniem dla nas było to, że tak wiele dziewczyn z takim zainteresowaniem oglądało wystawę! Zwalczamy stereotypy - dziewczyny również pasjonują się piłką nożną!

Ostatnim punktem warsztatów była pogadanka o prawach autorskich. **Pani Katarzyna Sawko** wyjaśniła nam, kiedy legalnie korzystamy z Internetu, a kiedy nie i o co w ogóle chodzi z tą ACTA.

Dużo tego wszystkiego? Tak, bo warsztaty miały na celu oczywiście wzbogacić nasz warsztat dziennikarski, a nie jedynie wypełnić 3 godziny pewnego pochmurnego dnia. Bogatsi o wiedzę, doświadczenie i upominki od programu Junior Media i wydawnictwa Operon, wróciliśmy do naszej garwolińskiej rzeczywistości.

Olga Wałęcka
Paulina Mąkowska



Flash Mob w Garwolinie!

W sobotę 17. marca na parkingu przed starym kościołem, w parku i na postoju taksówek odbył się Flash Mob, którego celem było "zatrzymanie czasu". Pomysłodawcą akcji był Przemek Jasiński - z dumą piszę - uczeń naszej szkoły. Cała zabawa trwała ledwie pięć minut. Zaczęło się, kiedy uczestnicy (około 120 osób) usłyszeli sygnał gwizdka. W tym momencie wszyscy znieruchomili, jakby faktycznie czas się dla nich zatrzymał. Przechodnie nie wiedzieli o co chodzi, niektórzy

pytali "Przeciw czemu oni protestują?", inni kręcili filmy. Na dźwięk dzwonów w kościele, równo o 12, ludzie ruszyli się z miejsc, kończąc czynność, w której zastygli, po czym rozeszli się, każdy w swoją stronę. Organizatorzy zapowiadają, że takich akcji będzie więcej.

Teatr Rękawiczka wyruszył w podróż z Konstantym Ildenfonsem Gałczyńskim!

Pod koniec lutego, w pewny sobotni wieczór, mogliśmy podziwiać spektakl pod niesmowicie chwytliwym tytułem **"Mozolna wędrówka przez epoki twórczości okiem Konstantego Ildenfonsa Gałczyńskiego, czyli Zielona Gęś"**.

W jego trakcie byliśmy świadkami iście Kondaratowskiego monologu w wykonaniu Maćka Rozmanowskiego, które to wykonanie zdobyło gromkie oklaski widowni. Poza tym usłyszeć można było m. in. Skargę Julka, a także dowiedzieć się, co to jest "leczenie przekąźnikowe" - wypełniona po brzegi sala jest najlepszym dowodem na to, że Rękawiczka stworzyła coś niepowtarzalnego!

W postać Zielonej Gęsi wcielił się nie kto inny, jak p. Iza Rękawek. Scenariusz i muzyka: Tomasz Bieliński



Chłopcy, strzeżcie się! Strona dla dziewczyn!

TRENDY WIOSNA/LATO 2012

Redakcja postanowiła skończyć ze schematycznymi, typowymi dla gazetek szkolnych informacjami. Wypadałoby zrobić wiosenne porządki... Zaczniemy od garderoby. Co w tym sezonie jest modne? Jak wyglądać zawsze olśniewająco? Na co zwrócić uwagę? Wszystkiego dowiedziecie się w poniższym artykule! Na początek przejrzymy oferty znanych marek.

ZARA

Najnowsza kolekcja Zary jest pełna kontrastów. Znajdziecie tu minimalistyczną czerń i romantyczną, pastelową zwiewność. Projektanci marki pozostają wierni minimalistycznej, kobiecej estetyce, ale pojawia się również kilka wyraźnych trendów. Popularny

również będzie look inspirowany męską

garderobą oraz mroczniejsze stylizacje. Skórzane elementy będziemy miksować z przezroczystym szyfonem czy plisami. Przeglądając kolekcję Zary, nie sposób nie wyobrazić sobie lekkiej, pastelowej garderoby na słoneczne dni.

><><><><><><><><><>
><><><><><><><><><>

H&M

Na nadchodzącą wiosnę H&M proponuje powtórkę z energetycznych kolorów, tro

chę orientu i minimalizmu. Dzins, koronka i pełen uroku sielankowy klimat - TO JEST TO! Efekt? Niepowtarzalny look romantyczny, ale na luzie. Farmerska idylla jeszcze nigdy nie była tak modna. Postaw na nieśmiertelną amerykańską klasykę, styl typu chłopak z sąsiedztwa i sportowe klimaty. Wiosną liczy się wygodny, niezobowiązujący wygląd w wydaniu z lat 80.

><><><><><><><><><><><>
<><><><><><><><><><><><>



MOHITO

Wśród propozycji marki pojawiają się kremowe róże, które przeplatają się z beżami, słodką limonką, jasnym turkusem i cytrynowym żółtym. Oprócz kobiecości ważna

jest także wygodność. Delikatne baletki w zestawieniu z legginsami to podstawa dla każdej miłośniczki modnej elegancji w komfortowym wydaniu. W kolekcji Mohito, podobnie jak w latach

50., dodatki są ważnym atrybutem, dodającym szyku. Duże skórzane torby, kopertówki, paski ze złotymi elementami czy ozdobione perłami naszyjniki to eleganckie dopełnienie każdej stylizacji retro.

Kolekcja Retro Pastel MOHITO, mimo silnych odwołań do kanonu retro to jednak bardzo współczesna interpretacja kobiecej sylwetki z tamtych lat. Elementy kolekcji

świetnie komponują się w bardzo nowoczesne zestawy i można nadać im bardzo indywidualnego charakteru.

PAPROCKI&BRZozowski

"Czerń jest sprawdzona i wiadomo, że w czerni poruszamy się pewnie. Chcieliśmy zmierzyć się z kolorem i wzorami"

- mówił po pokazie Marcin Paprocki.

Na wybiegu królowały pomarańcz, fiolet i limonka. Było wiosennie i pogodnie. U projektantów sezon zapowiada się radośnie, kolorowo i lekko. Według Paprockiego&Brzozowskiego gardero-

bę powinny opanować minisukienki i koszule w delikatnych odcieniach beżu, koronkowe bluzki, zwiewne spódnice i szorty. W tej kolekcji każda znajdzie coś dla siebie - od super eleganckich (ale nie nudnych) sukienek za kolano po miejskie komplety np. T-shirt plus prześwitująca spódnica.

MAGAZYN "ELLE"

Sukienki, spódniczki, paski, kwiatki, kropki i wszechobecny krój według litery A. Tak w dużym skrócie można opisać sesję zdjęciową amerykańskiego wydania magazynu Elle. Oczywiście już na pierwszy rzut oka możemy dostrzec nadchodzący trend następnego sezonu, a mianowicie słodkie kolory pastelów. Stylizacje utrzymane są w klimacie lat 50. czyli ikony mody Twiggy, podniesione włosy, duże okulary i usztywniane torebki.



Czy już pozbyłście się wszelkich wątpliwości? Mamy nadzieję, że pomogłyśmy Wam odnaleźć się w zagmatwanym świecie mody :)
Paulina i Olga



Dzień Żołnierzy Wyklętych

1. marca po raz drugi obchodzimy w Polsce Narodowy Dzień Pamięci "Żołnierzy Wyklętych". Został on ustanowiony w ubiegłym roku specjalną ustawą, podpisaną przez prezydenta Bronisława Komorowskiego, jako święto państwowe. Sam projekt ustawy złożył w 2010 roku prezydent Lech Kaczyński. Święto służy oddaniu hołdu "Żołnierzom Wyklętym", czyli tym, którzy po drugiej wojnie światowej, jako żołnierze antykomunistycznego podziemia walczyli o prawo do samostanowienia polskiego społeczeństwa.

Pod nazwą "Żołnierze Wyklęci" kryje się wiele tysięcy osób zrzeszonych w różnych organizacjach, jak: Armia Krajowa Obywatelska, Narodowe Siły Zbrojne po 1944 roku, czy Wolność i Niezawisłość. Święto jest obchodzone 1. marca, w rocznicę stracenia przez funkcjonariuszy Urzędu Bezpieczeństwa kilku członków kierownictwa IV Komendy Zrzeszenia "Wolność i Niezawisłość". 61 lat temu, 1 marca 1951 roku w więzieniu na Rakowieckiej w Warszawie ponieśli śmierć: ppłk Łukasz Ciepliński, mjr Adam Lazarowicz, por. Józef Rzepka, kpt. Franciszek Błażej, por. Józef Batory, por. Karol Chmiel i mjr Mieczysław Kawalec.

Wiosna na basenie

Pływanie indywidualne - Miętne dn. 16.02.2012

Kategoria: Szkoła podstawowa - klasy IV i młodsze

25 m stylem dowolnym
Zuzanna Michalik
- III miejsce

25 m stylem dowolnym
Kacper Kędziorek
- III miejsce

25 m stylem klasycznym
Barbara Sowa
- III miejsce

25 m stylem klasycznym
Bartosz Łabendowicz
- III miejsce

25 m stylem grzbietowym
Barbara Sowa
- III miejsce

25 m stylem grzbietowym
Bartosz Łabendowicz
- III miejsce



Kategoria: Szkoła podstawowa - klasy V i VI

50 m stylem dowolnym
Aleksandra Wróbel
- III miejsce

50 m stylem grzbietowym
Aleksandra Wróbel
- II miejsce

Kategoria: Gimnazjum - klasy I
50 m stylem dowolnym
Katarzyna Witkowska
- II miejsce

50 m stylem dowolnym
Bartosz Szyszka
- I miejsce

50 m stylem dowolnym
Kacper Pawłowski
- III miejsce
50 m stylem

grzbietowym Katarzyna Witkowska
- II miejsce

50 m stylem grzbietowym
Bartosz Szyszka
- I miejsce

50 m stylem grzbietowym
Kacper Pawłowski
- II miejsce



REPERTUAR KINA dla najmłodszych

Opiekunami uczniów są:

Edyta Afrykańska, Renata Gontarz i Dariusz Kasprzak

Alwin i Wiewiórki 3 - 2D
23-28 marca, godz. 16

Podróż na tajemniczą wyspę - 3D
30 marca-3 kwietnia, godz. 16

Kategoria: Gimnazjum - klasy II
50 m stylem dowolnym
Jan Wichowski
- I miejsce

50 m stylem dowolnym
Bogusław Sowa
- II miejsce

50 m stylem klasycznym
Bogusław Sowa
- I miejsce

50 m stylem klasycznym
Jan Wichowski
- II miejsce

Kategoria: Gimnazjum - klasy III

50 m stylem klasycznym
Jakub Jarzyna
- III miejsce

OGŁOSZENIA

Królewna Śnieżka

21 marca z racji pierwszego dnia wiosny lekcje się nie odbędą, a nasza szkoła wybierze się do kina by obejrzeć najnowszą ekranizację popularnej bajki

"Królewna Śnieżka" z Julią Roberts i Lilly Collins w rolach głównych.

Klasy 4-6 zbierają się na terenie szkoły o 7:55, a gimnazjum o 9:40. Życzymy miłego seansu!



Zapraszamy na naszą stronę na Facebook'u: Szkolna Gazetka "Dwójka Garwolin"

Jeżeli macie pomysły na tematy, którymi moglibyśmy się zająć, piszcie -

dwojka.gazeta@gmail.com

Redakcja:

Agnieszka Gawryś
Marysia Rękawek
Olga Wałęcka
Małgosia Watras
Paulina Mąkowska
Paweł Solarczyk
Patrycja Floriańczyk
Jakub Alot

Opiekun:

Katarzyna Wielgosz