



W tym numerze:

Komiksowa powtórka

**Nasi idole
Billie Eilish**

**Opowiadanie
O czym ćwierkają wróble?**

POMAGANIE PRZEZ PORZĄDKOWANIE

Sytuacja, z jaką przyszło się nam zmierzyć, wymusiła na nas wszystkich pozostanie w domach. Często również ze swoimi rodzicami siedzimy i nic nie robimy. Podzielę się z Wami pomysłem, jak można dobrze wykorzystać wolny czas i ofiarować innej osobie odrobinę radości.

Na targowisku w naszym mieście funkcjonuje tzw. „Współdzielnia”, do której można przynieść wszystko, co nam już jest niepotrzebne, a może przydać się innej osobie. Mogą to być m. in.: ubrania, zabawki, książki, gry, artykuły plastyczne, również słoiki czy kartony, a nawet rzeczy AGD.

We „współdzielni” można nawet wymienić się książkami. Jeżeli z jakiegoś powodu mamy w domu za dużo żywności, to na targowisku stoi lodówka społeczna, do której można włożyć zapakowane nadające się do spożycia jedzenie.

Jestem przekonany, że w każdym domu znajdują się rzeczy, których nie używamy, a są w bardzo dobrym stanie. Poświęćcie na segregację troszkę czasu, dzięki temu zrobi się porządek w szafach i niepotrzebne Wam rzeczy, nie będą się kurzyły i zajmowały miejsca.

Wiem, że prościej byłoby, wyrzucić wszystko do śmietnika, ale po co, kiedy ktoś inny może potrzebuje tego, co jest nam zbędne. Razem z moją mamą porządkujemy już za sobą, teraz kolej na Was... Trzymam kciuki

Cyprian

K
O
M
I
K
S
O
W
A
P
O
W
T
Ó
R
K
A



Martyna

O czym wróble ćwierkają?

Przedstawiamy pierwsze opowiadanie z cyklu **Daj zwierzakom głos!**, które powstało w ramach ogólnopolskiego konkursu **"Popisz się talentem"**. Zadanie polegało na spisaniu rozmów zwierząt, które nagryły się na ZWIERZOFON, wynalazek profesora Wścibinosa.



Słynny naukowiec profesor Antoniusz Wścibinos skonstruował urządzenie tłumaczące mowę zwierząt. Nazwał je ZWIERZOFONEM. Urządzenie owo, z wyglądu przypominające połączenie trąby z dyktafonem, nie tylko tłumaczy, co mówią zwierzęta, lecz także nagrywa ich wypowiedzi. Pewnego dnia w czasie spaceru profesor zgubił owo urządzenie. Gdy je znalazł, pamięć urządzenia była całkowicie zapełniona. Małe i duże zwierzęta ponagrywały tam swoje zwierzenia! Naukowiec Wścibonos właśnie opuszczał budynek Uniwersytetu, w którym pracował, gdy zobaczył swojego kolegę z pracy. Antoniusz nie mógł uwierzyć własnym oczom. Jego znajomy wyrzucił foliową torebkę do stawu. Wścibonos chciał do niego podejść, kiedy przyjechała zamówiona przez niego taksówka. Gdy Antoniusz wrócił do domu, żona zrobiła mu kolację. Po zjedzeniu zaczął sprawdzać czy urządzenie nie jest zepsute. Uf, Zwierzofon był bez ryzyki! Profesor był zdumiony. Postanowił, że z rana zajmie się wyjaśnianiem zapełnionej pamięci urządzenia. To musi być przecież jakaś usterka...

Nastał ranek. Była sobota, więc naukowiec wcześniej zjadł śniadanie i zabrał się do przesłuchiwania nagrań. Na początku było słuchać zwykle ćwierkanie wróbel, ale po chwili można było zrozumieć ich rozmowę, która przypominała zwykle ludzkie głosy. Profesor był przeszczęśliwy. Jego wynalazek działał! Uradowany usiadł i zaczął wsłuchiwać się w głosy wróbel.

- Witaj Edziu! – powiedział pierwszy Wróbel.
- Cześć Sławek- odpowiedział wróbel Edek.
- Wiesz może jak czuje się Józek?- zapytał z przejęciem Sławomir.
-Nie..., Co się stało?!?- Z ciekawością zapytał ptak.
-Nie wiesz?!?- wybuchnął Sławek- Znowu przez tych ludzi mamy kłopoty! Jakiś człowiek wyrzucił folię do jeziora obok Uniwersytetu Badawczego. Józek myśląc, że to jedzenie, dał susa i po chwili zaplątał się w folię. Był pod wodą bardzo długo. Na szczęście przelatywał tamtędy nasz patrol i zauważył go. Zdążyli w ostatniej chwili... Słyszałem, że jest z nim źle. Nie chce jeść i pić.- opowiadał ze łzami w oczach Sławek.
-Przepraszam, nie wiedziałem... Straszna sprawa...- wydukał Edek- Ej, co to jest?- Wskazał na ZWIERZOFON.
-Nie wiem, pewnie kolejny ludzki śmieć- powiedział ptak- Patrz! Ktoś do nas leci!
- Faktycznie! To chyba Mariola...- odparł ze zdziwieniem Edziu.
- Cześć chłopaki!- przywitała się zadyszana Mariola.
-Cześć!- odparli jednocześnie.
- Ej chłopaki, Józek wyzdrowiał!!!- wykrzyknęła Mariola.
- No to na co czekamy?!- zapytał Sławomir- Lećmy do niego!

Antoniusz usłyszał jedynie trzepot skrzydeł, a potem szum i zwykle odgłosy nocy w mieście. Profesor odetchnął. Z jednej strony był szczęśliwy i dumny z tego, że jego urządzenie działa. Równocześnie był zły na siebie i na swojego kolegę. Gdyby wtedy zwrócił mu uwagę...
- Ech, mogłem do tego nie dopuścić! Ale dość tego użalania się. Biorę się do roboty- zdecydował Antoni.

Profesor postanowił ulepszyć jakość dźwięku w Zwierzofonie, aby tej nocy również nagrać rozmowy zwierząt. Kto wie, może tym razem dowie się, o czym dyskutują miejskie szczury lub bezdomne psy? Jednocześnie postanowił, że po drodze pozbiera śmieci w pobliskim parku...

Franek

Nasi idole

Billie Eilish cz.I

Zyciorys

Billie Eilish Pirate Baird O'Connell

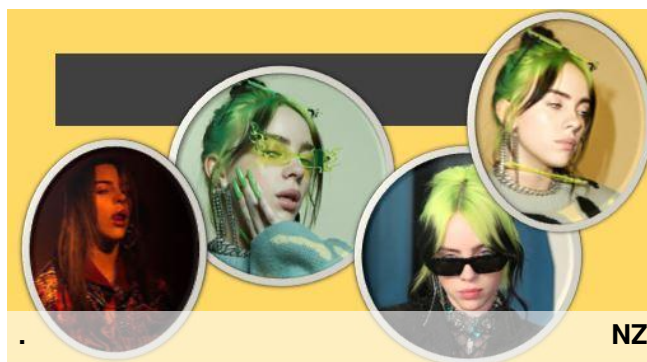
ur. 18 grudnia 2001 w Los Angeles – amerykańska piosenkarka i autorka tekstów wykonująca muzykę alternatywną i pop.

Wychowywała się w Highland Park w Los Angeles w rodzinie aktorów i muzyków. Była kształcona w domu. W wieku 8 lat zaczęła uczęszczać do lokalnego chóru, a w wieku 11 lat – pisać własne piosenki, wzorując się na swoim starszym bracie Finneasie.

Urodziła się w muzyczno-aktorskiej rodzinie. Jest córką znanej w show-biznesie pary. Jej matka to aktorka Maggie Baird, natomiast ojciec to Patrick O'Connell. Jej starszym bratem jest Finneas O'Connell, który jest aktorem i muzykiem. Billie nigdy nie chodziła do szkoły, zamiast tego uczyła się w domu.

Osiągnięcia

W 2020 roku odebrała pięć statuetek Grammy, stając się pierwszą w dziejach piosenkarką, która otrzymała nagrody w ciągu jednego roku w najważniejszych kategoriach tj. piosenka roku, album roku, debiut, album wokalny pop i nagranie roku. W 2020 roku wraz z bratem nagrała utwór „No Time to Die”, piosenkę tytułową do 25. filmu z cyklu przygód Jamesa Bonda pt. Nie czas umierać.



Twórczość

Z muzyką związana jest już od wczesnego dzieciństwa. Gdy miała 8 lat zaczęła uczęszczać do lokalnego chóru, a w wieku 11 lat – pisać własne piosenki, często współpracując ze swoim bratem. Swoją karierę rozpoczęła w 2016 roku mając zaledwie 14 lat. To właśnie wtedy światło dzienne ujrzał jej pierwszy singiel – Ocean Eyes, który otworzył Billie drogę do sukcesu. Początkująca piosenkarka zamieściła swój utwór na jednej z platform społecznościowych, a on w rekordowym tempie rozprzestrzenił się w sieci. Billie została dostrzeżona przez ludzi z branży muzycznej i bardzo szybko podpisała kontrakt z Interscope Records, jedną z największych wytwórni na świecie. We współpracy z profesjonalną wytwórnią wokalistka zaczęła publikować kolejne piosenki – Six Feet Under, Belly Ache i Bored. Piosenki znalazły się na minialbumie młodej artystki, Don't Smile At Me, który miał premierę w 2017 roku i zyskał status platynowej płyty w Kanadzie, Nowej Zelandii, Australii i w Stanach Zjednoczonych oraz złotej płyty w Wielkiej Brytanii, Austrii i Danii.

W 2019 roku do sprzedaży trafił debiutancki album studyjny Billie zatytułowany When We Fall Asleep, Where Do We Go? Płyta spotkała się z pozytywnym odbiorem zarówno krytyków muzycznych, jak i fanów piosenkarki. Debiutancki album utrzymany jest w stylistyce muzyki elektronicznej, popu i indie popu. W styczniu 2020 roku w mediach pojawiła się oficjalna informacja, że Billie Eilish zaśpiewa piosenkę przewodnią do 25. filmu o Bondzie!

Nadia



REDAKCJA WYDANIA: Franek, Nadia, Martyna, Cyprian

OPIEKUNOWIE: Patrycja Burzyńska, Karolina Strógarok

KONTAKT: niecodziennikszkolny@gmail.com

niecodziennikszkolny.wordpress.com