Gazeta Krakowska Junior

MICHALINKA

Szkoła Podstawowa im. Michaliny Stasiukowej w Ochojnie
ul. Podhalańska 27
32-040, Ochojno

Numer 10 02/21

www.juniormedia.pl

ORGANIZATOR PROJEKTU POLSKA PRESS GRUPA

K. Bujas **fot.**

WYWIAD Z PASJONATKĄ FOTOGRAFII STR.2

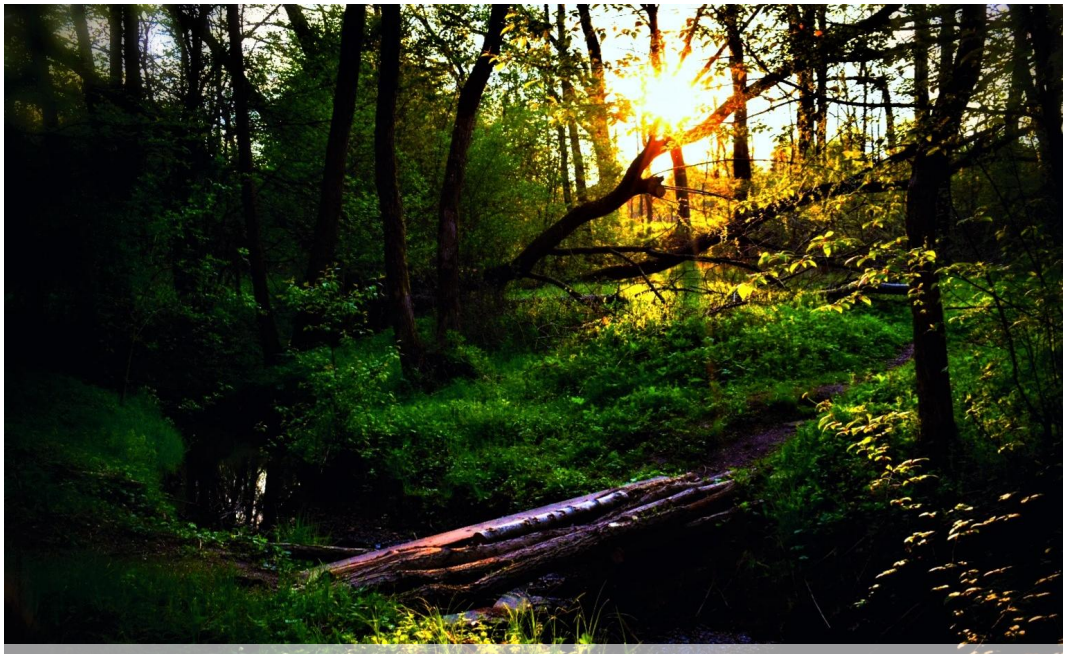
SZKOLNY WOLONTARIAT STR. 9

STYPENDYŚCI I JASIEK MELA STR.6

JAK ZOSTAĆ BANKIEREM? STR.7

HISTORIA PIENIĄDZA STR.8

WALENTYNKI STR.11



Fotografia – moja pasja

Wywiad Niny Czeluśniak z Panią Katarzyną Bujas nauczycielką kl.0 w naszej szkole. Pani Kasia ma wiele ciekawych zainteresowań, a dziś opowie o tym, co lubi robić najbardziej.

- Dzień dobry, mam na imię Nina i jestem redaktorką szkolnej gazetki. Słyszałam o Pani **interesującym hobby, czy mogłaby Pani trochę nam o nim opowiedzieć?**

- Moją największą pasją jest fotografia i wszystko, co z nią związane.

- Od jak dawna interesuje się Pani fotografią?

-Tak naprawdę zawsze lubiłam robić zdjęcia . Kiedy wyjeżdżałam w podróż, przywoziłam mnóstwo zdjęć , które później wywoływałam. Wtedy zdjęcia robiłam bardziej intuicyjnie, nie miałam profesjonalnego aparatu tylko zwykłą komórkę. Ale zawsze starałam się, aby zdjęcie ukazywało piękno danego miejsca.

- Co skłoniło Panią do fotografii?

- Na pewno chęć pokazania piękna otaczającego świata. To, co możemy uchwycić aparatem, często dla wielu ludzi jest niewidoczne, gdyż nigdy nie zwróciliby na to uwagi. Dzięki fotografii można pokazać tak wiele, od ludzkich emocji po piękno przyrody. Każdy może wybrać to, co mu się najbardziej podoba. Należy pamiętać, że fotografia uczy nie tylko widzieć, ale przede wszystkim patrzeć.

- Zdjęcia czego robi Pani najczęściej - przyrody, czy może ludzi?

-Właściwie pociąga mnie wszystko . Często fotografuje przyrodę, las, rośliny, kwiaty. Bliska jest mi też architektura, kiedy mogę pokazać dane miejsce i przez to zachęcić innych do jego zwiedzenia. Próbuję swoich sił w fotografii ludzi, ale mam wrażenie, że jest to najtrudniejsza dziedzina fotografii.

K. Bujas fot.

- Jakiego sprzętu używa Pani do robienia zdjęć?

-Swoją przygodę z fotografią zaczęłam od robienia zdjęć komórką i tak naprawdę do dziś zdarza mi się nią zrobić dobre zdjęcie. Ale sprzęt , którego używam to aparat Nikon D5600, mam jeszcze do niego specjalny obiektyw, który pozwala mi robić zdjęcia z bardzo bliska. Wyznaję jednak zasadę, że najlepszy aparat, to ten, który mamy przy sobie .Tak naprawdę najbardziej liczy się nasza wrażliwość i dobre oko, a nie drogi sprzęt, bo fotografię tworzy człowiek, aparat mu tylko w tym pomaga.

K. Bujas fot.

- Czy fotografia bywa trudna? Jakie są najlepsze okoliczności do robienia zdjęć?

-Tak jak każda dziedzina fotografia wymaga wysiłku, czasu, cierpliwości . Czasami, żeby zrobić dobre zdjęcia trzeba czekać bardzo długo na odpowiednie warunki. Pamiętam, kiedy robiłam zdjęcia zachodu słońca, ile razy musiałam wieczorem wracać w to samo miejsce, żeby zrobić takie zdjęcia, które sobie wymarzyłam. Czasami wracałam z niczym, bo przyjechałam za późno i tak często jest, że fotograf musi mieć dużo cierpliwości, jeżeli chce mieć udane kadry.

K. Bujas fot.

- Czy odniosła Pani jakieś sukcesy? Wygrała Pani jakieś nagrody?

- Myślę , że największym sukcesem było dla mnie, kiedy po warsztatach fotograficznych, w których brałam udział, moje zdjęcia (robione jeszcze wtedy komórką) spodobały się profesjonalnym fotografom - bardzo je chwalili i zaprosili mnie do swojej grupy, w której działam już rok. Było to dla nie ogromne wyróżnienie. Dzięki temu mogę cały czas uczyć się od najlepszych. Zdobyłam też wyróżnienie w konkursie fotograficznym związanym z przyrodą. Moje zdjęcia ukazały się też w gazetach: *Myślenickiej i Sedno,* a niedawno zostałam poproszona przez redaktora gazety o zdjęcie, które ukaże się na okładce. Zaliczyłam też pierwszą wystawę swoich zdjęć, niestety na razie tylko w formie on-line.

Mam nadzieję, że jeszcze wiele fotograficznych sukcesów przede mną. Ale najbardziej cieszy mnie po prostu robienie zdjęć.

- Co Panią najbardziej fascynuje w fotografii?

- Sądzę, że możliwość pokazania piękna otaczającego świata, ale też patrzenie w jaki sposób pokazują je inni fotografowie. Lubię się inspirować zdjęciami innych, podpatrywać profesjonalnych fotografów .

K. Bujas Nikon D5600, 50mm, f/1.8, 1/400 **fot.**

K. Bujas fot.

- Co Panią najbardziej inspiruje do robienia zdjęć? Jak znajduje Pani motywację?
- **Najbardziej lubię zdjęcia, które mogę sama stworzyć. Coś wymyślić, być odpowiedzialną od początku do końca za to, co wyjdzie na zdjęciu. Mieć jakiś pomysł na ciekawe zdjęcia i zrealizować go.**

- Ostatnie pytanie: Czy miałaby Pani jakieś rady do osób początkujących? Jest coś o czym należy pamiętać?
- **Najważniejsze, aby robić dużo zdjęć. Początki są trudne, ale z czasem zdjęcia wychodzą coraz lepiej. Spróbować robić zdjęcia wszystkiemu od kwiatka w ogródku, po kubek w kuchni. Bawić się fotografią, eksperymentować, aż dojdzie się do tej dziedziny w fotografii, która będzie nas najbardziej interesowała. Wyjść na spacer i zrobić zdjęcia kwiatom albo spróbować sfotografować swojego pupila: pieska, kotka, rybkę w akwarium. Pobawić się w obróbkę zdjęcia, komórki mają teraz fajne aplikacje. Zmienić na przykład zdjęcie z kolorowego na czarno- białe. Fotografia to wspaniała zabawa, kreatywność i nauka cierpliwości. Fotografia daje możliwość poznania wspaniałych ludzi oraz dzielenia się swoimi zdjęciami z innymi. Jeżeli ktoś miałby jakieś pytania albo chciał pokazać swoje zdjęcia, to gorąco zachęcam do przesyłania na librusa na moje konto :)**
- Dziękuję za interesującą rozmowę i gratuluję pięknych zdjęć. Cieszę się, że kilka z nich możemy zaprezentować w naszej gazetce. Prosimy nas powiadomić, jeśli będzie miała Pani kolejną wystawę- z chęcią ją obejrzymy.

Spotkanie Jana Meli z małopolskimi stypendystami

Zarząd Województwa Małopolskiego prowadzi wiele ciekawych inicjatyw skierowanych do uczniów i studentów. Wśród nich znaleźć możemy Regionalny Program Stypendialny finansowany ze środków własnych Województwa Małopolskiego. Zakłada on wzmocnienie rozwoju talentów i uzdolnień uczniów oraz studentów. Stypendia udzielane są za szczególne osiągnięcia naukowe, sportowe, artystyczne oraz w przypadkach losowych. W roku szkolnym 2019/2020 ponad tysiąc uczniów z Małopolski zostało beneficjentami programu.

18 grudnia 2020 roku odbyło się spotkanie podsumowujące ostatnią edycję programu stypendialnego. Pani Marta Malec Lech, członek zarządu województwa zaprosiła grupę wybranych uczniów i studentów na wirtualne spotkanie z udziałem gościa specjalnego. Po miłym przywitaniu organizatorzy oddali głos 12 najlepszym stypendystom, którzy opowiedzieli o swoich dokonaniach, zamierzeniach i zainteresowaniach. Wyłoniona grupa zaprezentowała swoje osiągnięcia sportowe, artystyczne i humanistyczne. Również ja miałam przyjemność opowiedzieć o swoich projektach z j. angielskiego, które wykonałam opracowując różne tematy dla uczniów klasy IV, w formie prezentacji i gier w aplikacji LearningApps i padletach. Cykl multimedialnych pomocy udostępniłam dzieciom w Internecie.

Wyjątkową atrakcją okazała się wizyta gościa specjalnego – Jana Meli. Jest on znany z wybitnych osiągnięć podróżniczych i przełamywania barier wynikających z niepełnosprawności. Bohater znany z telewizji, Internetu i publikacji prasowych opowiedział o swojej drodze życiowej i wyzwaniach jakim musiał sprostać. Uczestnicy spotkania mieli możliwość swobodnej rozmowy i zadawania pytań zaproszonemu gościowi. Było to fascynujące i pouczające doświadczenie. Jan Mela okazał się być skromnym, zdystansowanym do siebie, pogodnym i optymistycznym człowiekiem. Jego dokonania oceniane przez pryzmat charakteru i osobistych ograniczeń mogą być doskonałą motywacją do podejmowania kolejnych wyzwań przez uczestników spotkania. Ponad dwugodzinna wideokonferencja upłynęła w podniosłym, ale radosnym nastroju. Z pewnością przyniosła wiele satysfakcji zaproszonym stypendystom.

Dla mnie niezwykłym doświadczeniem była możliwość niemal osobistego spotkania oraz rozmowy z człowiekiem, o którym jeszcze niedawno czytałam w podręcznikach do języka polskiego. Sposobność dyskusji ze zdobywcą dwóch biegunów zostanie w mej pamięci na długo. Na uznanie zasługuje chęć i inicjatywa docenienia najlepszych stypendystów oraz wsparcie udzielane uczniom i studentom. Zachęcam wszystkich do przyjrzenia się bliżej kolejnym edycjom programów stypendialnych Urzędu Marszałkowskiego.

Oliwia Wrona
Klasa 7a

Praca w banku - jak ją dostać i na czym polega? – relacja Mateusza Dyduły z klasy VIII ze spotkania z pracownikiem Banku PKO S.A

Dnia czternastego grudnia na godzinie wychowawczej wraz z całą klasą uczestniczyłem w spotkaniu online z Panią Renatą Kurnytą- Kowalską- Dyrektorką oddziału Banku PKO w Krakowie.

Nasz gość rozpoczął spotkanie od opowiedzenia historii swojej edukacji. Pani dyrektor po ukończeniu szkoły podstawowej postanowiła pójść do liceum ogólnokształcącego. Nie wiedziała jaki zawód wybrać. Dopiero w okresie studiów, gdy odbywała staż w banku zdecydowała, że tam właśnie chce pracować.

Praca w banku daje możliwość rozwoju osobistego i awansu zawodowego. Wymaga, by kształcić się przez całe życie. Wynagrodzenie jest objęte tajemnicą zawodową, ale pani Dyrektor zdradziła, że jest adekwatne do ponoszonej odpowiedzialności. W baku obowiązuje dress code. Nie tylko doradca klienta musi elegancko wyglądać. W większości banków na terenie Polski pracownicy noszą białe koszule z długim rękawem, eleganckie spodnie lub spódnice oraz marynarki. Dress code na terenie banku jest przemyślaną strategią i ma wpływ na wizerunek nie tylko pracownika, ale całego banku.

Prelegentka, kończąc spotkanie, podkreśliła, że ważne jest, byśmy w życiu robili to, co nam daje przyjemność i sprawia satysfakcję. Nie powinniśmy wstydzić się naszych wyborów.

Pani Dyrektor zapewniła, że spotkamy się ponownie i dowiemy się, jak założyć własne konto bankowe.

Uważam, że spotkanie to było wartościowe. Poznaliśmy bliżej ścieżkę zawodową bankiera.

Przychodzi blondynka do banku i mówi, że wylatuje na wakacje za granicę i prosi o kredyt w wysokości 3000 zł na 2 tygodnie.
Urzędnik prosi ją o przedstawienie jakiegoś zabezpieczenia pod pożyczkę.
Blondynka wyjmuje kluczyki od Jaguara stojącego przed bankiem.
Po sprawdzeniu wszystkiego, bank zgadza się na przyjęcie samochodu pod zastaw.
Pracownik banku odbiera kluczyki i odprowadza samochód do podziemnego garażu w banku.
Po 2 tygodniach blondynka oddaje dług w wysokości 3000 zł i odsetki 22,50 zł.
Urzędnik bankowy mówi:
– Cieszymy się, że jest Pani multimilionerką. Zastanawia nas, po co zawracała Pani sobie głowę pożyczką na 3000 zł?
– A gdzie znalazłabym w Warszawie parking strzeżony dla Jaguara na 2 tygodnie za 22,50 złotych? – odpowiada.

źródło: www.dpwcip.net

money, money, money, money, money , money
Historia pieniądza

Od setek lat ludzie handlują towarami, zwierzyną, surowcami i wszelkimi innymi materiałami, tylko co było walutą w czasach starożytności? Dzisiaj postaram wam się to przedstawić.
Zanim pojawił się pierwszy pieniądz ludzie płacili sobie towarami np. plonami, tytoniem, narzędziami czy bronią.

VII w. p.n.e. powstają lidyjskie szekle – pierwsze monety stworzone zostały z elektrum (minerał będący stopem złota i srebra), jedna moneta miała bardzo dużą wartość, można było za nią kupić 10 kóz czy owiec.

Następnie na rynek weszła waluta o nazwie: "białe złoto" była to sól - jeden z najcenniejszych środków płatniczych w średniowiecznej Polsce. Miała ona taką wartość, że sądy wymierzały grzywny w kruszcach soli. Stąd wzięły się powiedzenia "słona cena" i "słono za coś płacić".
W 1333r w Polsce objął władze Kazimierz III Wielki który postanowił w 1367r utworzyć monetę towarzyszącą nam do dziś o nazwie "grosz" srebrna moneta wzorowana na groszu praskim. Na awersie widniała korona i napis w podwójnym otoku: KAZIMIRVS PRIMVS DEI GRATIA REX POLONIE.

W 1497r powstał pierwszy na świecie "dolar hiszpański" była to srebrna moneta, stała się pierwszą walutą światową. Była używana w Ameryce, Europie oraz na Dalekim Wschodzie.
Waluta europejska, czyli "euro" zostało utworzone w 1992r jako wspólna waluta krajów euro, a docelowo całej Unii Europejskiej. 1 stycznia 2002r wprowadzono euro do obiegu w 12 różnych krajach Unii. W tym samym roku z obiegu zostały wycofane m.in. niemiecka marka, frank francuski, austriacki szyling czy hiszpańskie peso.

Po znacznym progresie elektroniki, została utworzona pierwsza kryptowaluta na świecie o nazwie "bitcoin" , wprowadzona w 2009r przez osobę (bądź grupie osób) o pseudonimie Satoshi Nakamoto. Coraz więcej restauracji hoteli na całym świecie honoruje płatność tą wirtualną monetą.

Pierwszym bakiem na świecie był bank wenecki, który powstał w roku 1156. Gdy już ten pierwszy się pojawił się, pomysł banku powielano na całym terenie Włoch. Już w 1694 r. powstał pierwszy bank w Anglii, który miał na celu wymieniać monety na banknoty. Banków centralnych stopniowo przybywało. Na początku XIX wieku na świecie było 20 banków, szybko ich liczność zwiększyła się aż do 160.

Narodowy Bank Polski utworzono w Królestwie Polskim w roku 1828, ale idea polskiej bankowości centralnej sięga czasów I Rzeczypospolitej, gdy to w roku 1790 warszawski bankier Jędrzej Kapostas opublikował dokument " Planta ułożenia projektu Banku Narodowego". Rozbiory i upadek naszego państwa nie pozwoliły skutecznie realizować tych koncepcji, dlatego Bank Polski zajmował się emisją tzw. biletów i prowadził typową działalność bankową czyli udzielał kredytów itp.

Dziś nie wyobrażamy sobie codziennego funkcjonowania bez banków i prawie wszystkie dorosłe osoby posiadają osobiste konto bankowe.

Dawid Mierzyński kl.VIII

źródła:
https://pl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Strona_główna
https://www.nntfi.pl/finanse-po-godzinach/historia-pieniadza

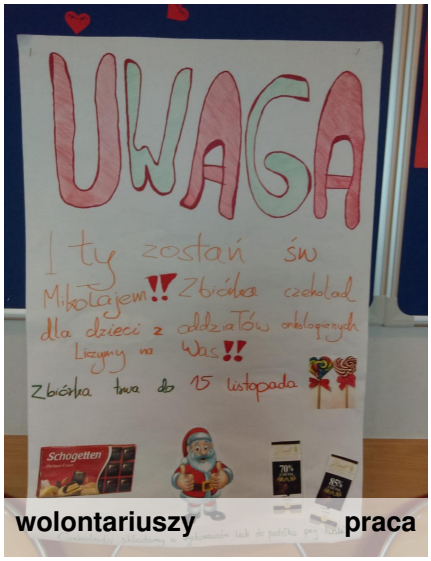
Człowiek jest wielki nie przez to co posiada, lecz przez to kim jest, nie przez to, co ma, lecz przez to, czym dzieli się z innymi

Jan Paweł II

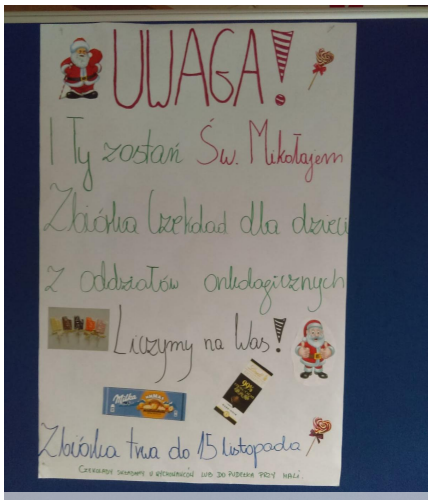
NASZ SZKOLNY WOLONTARIAT

Pandemia, w szkole pustki, ale jest grupka zapalonych osób, które mino wszystko starają się organizować akcje mające na celu czynienie dobra, niesienie pomocy – to uczniowie z Małego Wolontariatu i opiekujące się nimi nauczycielki. Oni zapalają iskrę, a chętni uczniowie biorący udział w akcji rozpalają ją w dające ciepło ognisko miłości.

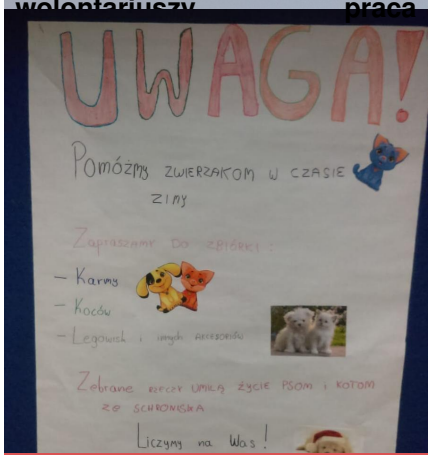
O historii i teraźniejszości naszego szkolnego wolontariatu dowiedziałam się co nieco dzięki rozmowie z Panią Dorotą Tobiasz, która wraz z Panią Katarzyną Bujas – inicjatorką przedsięwzięcia opiekuje się Małym Wolontariatem funkcjonującym w naszej szkole systematycznie od roku szkolnego 2013/2014. Wcześniej również odbywały się zbiórki na rzecz potrzebujących, ale były mniej liczne. Od roku szkolnego 2016/2017 grupa przyjęła nazwę: Mały Wolontariat.

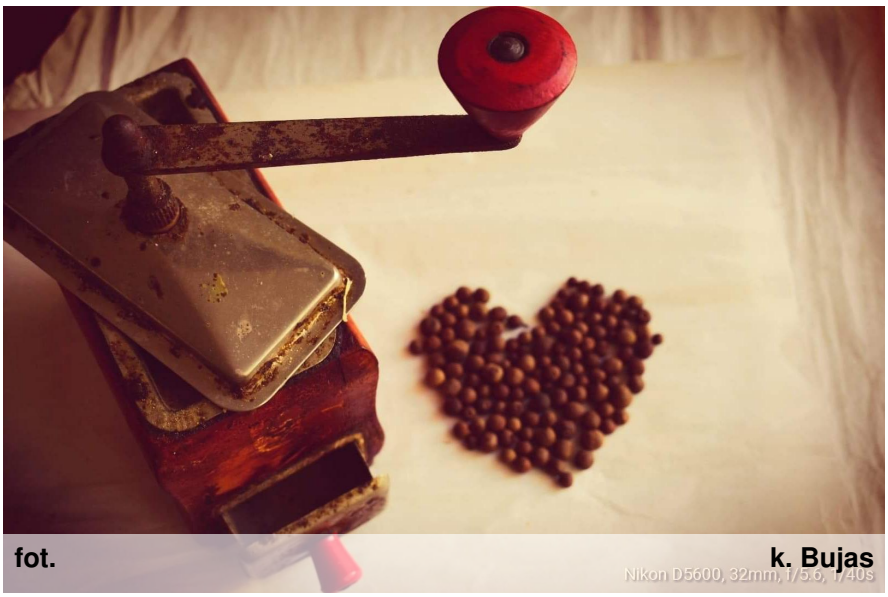


wolontariuszy praca



wolontariuszy praca





fot. k. Bujas

Nikon D5600, 32mm, f/5.6, 1/40s

W czasie pandemii wolontariusze, w reżimie sanitarnym ,przygotowywali plakaty, ,przeliczali zgromadzone rzeczy.
Zgodę na udział w tych działaniach wyrażali rodzice i to oni decydowali.
W tym roku zgłosiło się 18 wolontariuszy.

Przeprowadziliśmy następujące akcje:

Zaczytani -zbiórka książek do szpitali, domów samotnej matki.

Maseczka dla bezdomnych - zbiórka maseczek dla podopiecznych Dzieła Pomocy św .Ojca Pio.

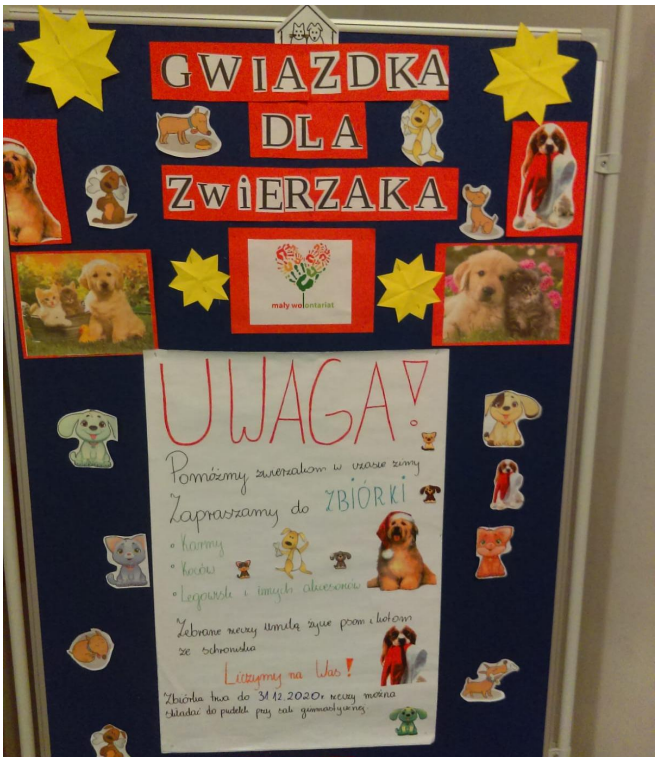
I Ty możesz zostać Świętym Mikołajem zbiórka czekolad i słodyczy dla chorych dzieci z małopolskich szpitali .

Gwiazdka dla zwierzaka - zbiórka karmy, koców, legowisk i innych akcesoriów dla zwierząt ze schroniska.
Włączyliśmy się w akcję pomocy naszej koleżance-Nadii.
Cały czas trwa zbiórka zakrętek .Pieniądze z ich sprzedaży przekazywane są na konta fundacji *Słoneczko* i *Zdążyć z pomocą* dla naszych uczniów.

Król Julia

wolontariuszy **praca**

wolontariuszy **praca**



Walentynki to święto na cześć św. Walentego. Zawiera ślady chrześcijańskiej i rzymskiej tradycji.

Obchodzi się je co roku 14 lutego, w roku 2021 to niedziela. To dzień zakochanych, w którym ludzie obdarowują ukochaną osobę podarkami lub walentynkową kartką z wyznaniem miłości.

Pierwszą w historii kartkę walentynkową wysłano w 1415 roku. Zrobił to książę Karol Orleański, który przez ćwierć wieku był zakładnikiem Anglików.

Najwięcej walentynkowych kartek wysyłają Amerykanie.

W Polsce to święto stało się popularne w latach 90-ych XX w.

Gabrysia Kurnik

REDAKCJA:
N. CZELUŚNIAK, M. DYDUŁA, J. KRÓL, G. KURNIK, D. MIERZYŃSKI, O. WRONA
REDAKTOR NACZELNY: P. ANNA NOWAK