

Nasze i nie nasze zwyczaje bożonarodzeniowe

Boże Narodzenie hucznie świętuje się nie tylko w naszym kraju, ale również na Litwie, w Czechach czy też na Słowacji. W wielu państwach, szczególnie europejskich, święta Bożego Narodzenia obchodzi się bardzo skromnie, a nawet symbolicznie. Jednym z przykładów jest Holandia, gdzie nie ma postu, wigilijnej wieczerzy, a nawet prezentów. Holendrzy za to bardzo cenią sobie tradycję pasterki. W Wielkiej Brytanii wigilii również praktycznie nie ma. Ale to właśnie tam narodził się zwyczaj pocałunków pod jemiolą:) Mieszkańcy Grecji obchodzą Boże Narodzenie aż 12 dni. W tym okresie Gre-



cy obdarowują się upominkami dwukrotnie w wigilijny wieczór oraz podczas zabaw sylwestrowych. W Sta-

nach Zjednoczonych święta trwają tylko jeden dzień - 25 grudnia. Okres przedświąteczny w USA rozpoczyna najważniejszy dzień dla Amerykanów - Święto Dziękczynienia. Hiszpanie wigilię spożywają zaraz po pasterce. Podczas wieczerzy dzielą się chałwą hiszpańskim odpowiedni -

kiem opłatka. Niestety najmłodsi na prezenty muszą czekać aż do święta Trzech Króli. W Meksyku uroczystości świąteczne odbywają się już 9 dni przed wigilią. Każdej nocy odbywają się procesje symbolizujące poszukiwania betlejemskiej gospody przez Maryję i Józefa. W tych dniach specjalnie dla dzieci wywiesza się piniatę, czyli gliniane naczynie wypełnione słodyczami. We Włoszech prezenty roznosi nie tylko Mikołaj, ale

dzieci oczekują również legendarnej czarownicy Befany. W Australii ze względu na klimat święta Bożego Narodzenia odbywają się w zupełnie innej scenerii. Mieszkańcy gromadzą się na plażach i to właśnie tam na białych obrusach spożywają świąteczne potrawy. Nie może oczywiście zabraknąć podarunków, którymi Australijczycy obdarowują się po powrocie z "uczty na plaży". Idealnie w tym wypadku sprawdza się powiedzenie "co kraj to obyczaj".

Kalendarz na rok 2013

- | | |
|--|--|
| 1 stycznia(wtorek):
Nowy Rok | 17 luty(niedziela):
Światowy Dzień Kota |
| 6 stycznia(niedziela):
Trzech Króli | 8 marca(piątek):
Dzień Kobiet |
| 7 stycznia(poniedziałek):
Dzień Dziwaka | 10 marca(niedziela):
Dzień Mężczyzn |
| 21 stycznia(poniedziałek):
Dzień Babci | 21 marca(czwartek):
Pierwszy Dzień Wiosny |
| 22 stycznia(wtorek):
Dzień Dziadka | 27 marca(środa):
Międzynarodowy Dzień Teatru |
| 9 luty(sobota):
Międzynarodowy Dzień Pizzy | 29 marca(piątek):
Dzień Metalowca |
| 12 luty(wtorek):
zabawa karnawałowa | 31 marca(niedziela):
Wielkanoc |
| 14 luty(czwartek):
Walentynki | |
| 1 kwietnia(poniedziałek):
Poniedziałek Wielkanocny i Prima Aprilii | |
| 12 kwietnia(piątek):
Międzynarodowy Dzień Czekolady | |
| 1 maja(środa):
Święto Pracy | 26 czerwca(środa):
pożegnanie klas III |
| 3 maja(piątek):
Konstytucja 3 maja | 27 czerwca(czwartek):
dzień z wychowawcą |
| 6 maja(poniedziałek):
akademia z okazji 3 maja | 28 czerwca(piątek):
koniec roku szkolnego |
| 11 maja(sobota):
Święto Szkoły | Podsumowanie |
| 26 maja(sobota):
Dzień Matki | 13: to liczba świąt wolnych od pracy, trzy z tych świąt wypada w sobotę lub niedzielę, dziesięć z tych świąt wypada w dniu roboczych. |
| 30 maja(czwartek):
Boże Ciało | 251: to łączna liczba dni do przepracowania. |
| 23 czerwca(niedziela):
Dzień Ojca | |

WOŚP

Mieszkańcy Ziemi Garwolińskiej jak co roku przyłączyli się do akcji zbierania pieniędzy Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy. W tym roku celem zbiórki jest wsparcie nie tylko szpitalnych oddziałów dziecięcych, ale także oddziałów szpitalnych dla osób starszych. Sztab WOŚP mieścił się w Centrum Sportu i Kultury, a udało się mu zebrać ok. 50 tys. złotych. Warto dodać, że wśród wolontariuszy zbierających pieniądze, znaleźli się także uczniowie naszej szkoły!



Z życia szkoły...

"Opowieść wigilijna" - Teatr Lalka

Dnia 8 stycznia klasy 4c, 6c oraz 3a pojechały na wycieczkę do Teatru Lalka na spektakl pt. "Opowieść wigilijna". Historia opowiada o pozbawionym sercem skąpcu, który na skutek odwiedzin duchów w noc Bożego Narodzenia odradza się moralnie.

Spektakl jest oparty na powieści Karola Dickensa. Sztukę wyreżyserował Marian Pecko. Scenografię przygotowali Jan Zavarisky i Eva Farkaova. Muzyka została stworzona przez Roberta Mankovecky'a.

Przedstawienie rozegrane jest w konwencji teatru w teatrze, łączy żywy plan aktorski z animacją marionetek. Ale to nie wszystko!

Nastrój opowieści, jest dość ironiczny, ale odnajdujemy w nim jednak Dickensowską mądrość i wrażliwość.

Światowej sławy Liliana Bardijewska twierdzi, iż "Kreatorami świata warszawskiej opowieści, a zarazem chórem komentującym akcję są biali aniołowie, którzy zstępują na widownię przy kosmicznych



dzwiękach lądującego helikoptera. Oni właśnie przywołują ducha mistrza Dickensa, który weźmie na siebie

rolę przewodnika po pełym niegodziwości życia zatwardziałego grzesznika, Ebenezera Scrooge."

Na zdjęciu powyżej znajdują się uczestnicy wycieczki. Jeżeli komukolwiek przypominają oni postaci aniołków, to

wynika to z faktu, że pouczeni historią Scrooga, postanowili oni już zawsze być tylko grzeczni i mili :)

Wszyscy trzymajmy ich za słowo!

<<<<<<<<<<<<<<<<<
>>>>>>>>>>>>>>>>>
<<<<<<<<<<<<<<<<<

"Zemsta"

8 stycznia część klas gimnazjum i kilka klas szkoły podstawowej wybrało się do CSiK na spektakl pt: "Zemsta". "Zemsta" to komedia Aleksandra Fredry opowiadająca o miłości Klary i Wacława, których rodziny od lat kłócą się ze sobą o mur rozdzielający zamek na dwie części. Książka jest krótka i łatwo się ją czyta, lecz przedstawienie ogląda się już trochę gorzej.

Ale po kolei...

Sam spektakl rozpoczął się około 11, lecz już po 40 minutach połowa widzów spała. W rzędzie 9, było ich ok. 1/3, co było najzabawniejszą częścią widowiska. Podobnie było w innych rzędach. Mnie osobiście przedstawienie bardzo się podobało, gdyż było bardzo ciekawe i aktorzy bardzo dobrze odgrali swoje role, lecz według innych nie było

warte ceny biletu.

Paweł

"Hobbit"

Peter Jackson, światowej sławy reżyser, twórca wielu znanych amerykańskich filmów m.in. trylogii "Władca Pierścieni" i "King Konga" w swojej nowej produkcji pt. "Hobbit" po raz kolejny zaprasza nas do magicznego świata hobbitów, elfów i krasnoludów. Film oparty jest na powieści J.R.R. Tolkiena. Przedstawia odwieczną walkę dobra ze złem. Hobbit

Bilbo Baggins niechętnie wyrusza w niezwykłą, ale i niebezpieczną podróż. Pokierowany przez czarodzieja Gandalfa opuszcza swój przytulny domek w Shire, by wraz z 13 krasnoludami zmierzyć się ze smokiem Smaugiem i odzyskać zagrabiony przez niego skarb.

Na film pt. "Hobit" nasi gimnazjaliści wybiorą się 25 stycznia.

Spotkanie z Luną

Pod koniec listopada do naszej szkoły zawitał pracownik Nadleśnictwa Garwolin - p. Jacek Trzpił wraz ze swoim pieskiem Luną. Pan Jacek, leśniczy i trener psów myśliwskich, opowiedział o swojej pracy - opiece i tresurze psów. Uczniowie klas I poznali zasady bezpiecznego zachowania się przy obcym psie i postępowania w przypadku niebezpieczeństwa. Dzieci dowiedziały się jak właściwie głaskać psa, jak o niego dbać i jak fajnie można



z nim spędzić czas. Luna chętnie pokazywała swoje umiejętności tj. aportowanie, spacer przy nodze właściciela, szukanie przynęty po śladzie, liczenie, przywitanie.

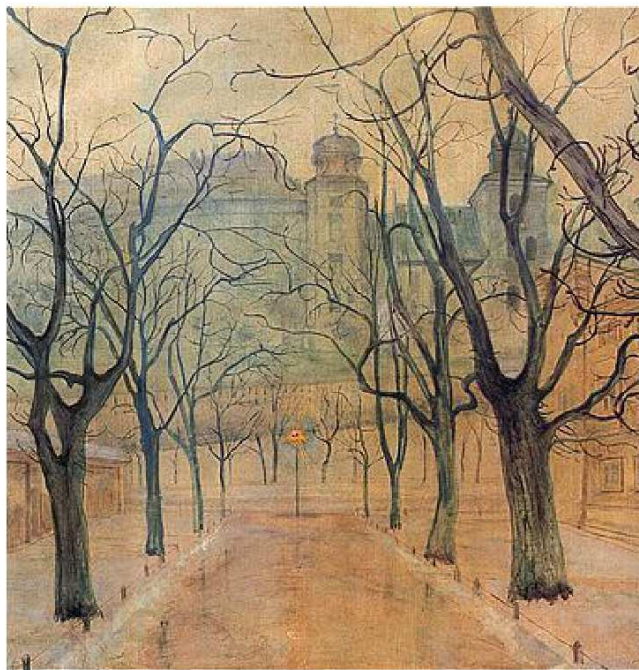
Wszyscy byli zachwyceni wspaniałym pokazem.



Pastele

W tym miesiącu chcę przybliżyć wam wspaniały rodzaj kredek, którymi są pastele. Używają ich zarówno najmłodszy artyści jak i zawodowi malarze. Mimo iż są to kredki, służą przede wszystkim do malowania a nie do rysowania (ważniejsze są plamy koloru, a nie rysunek). Są dwa rodzaje pastelów: suche i olejne. Do rysowania pastelami suchymi służy specjalny papier welurowy pokryty włoskami. Skończone prace wymagają utrwalenia specjalnym płynem (fiksatywą). Do wycierania pastelów możemy użyć specjalnej gumki chlebowej. Technika malowania pastelami w zasadzie jest prosta. Efekt zależy od wrażliwości samego malującego, od tego jakie niuanse chce osiągnąć. Dobrze wykonana praca charakteryzuje się świeżością, powabem, jasnością i wyrazistością. Szczególną uwagę przyciągają piękne kolory tych kredek.

Słynnym polskim malarzem, który się nimi posługiwał był m.in. Stanisław Wyspiański. Malował portrety, w tym portrety dzieci, projektował witraże. Był mistrzem w prezentacji zwykłych polskich roślin. W jego stylu widoczny jest zarówno trwały wpływ Matejki, jak i żywe związki z secesją (dekoracyjność, charakterystyczna giętka i kapryśna



linia, stylizacje roślinne) impresjonizm. Wśród twórców XX. wieku posługujących się pastelami są również takie sławy jak np. Pablo Picasso ("Kobieta siedząca przy oknie", 1937). Serdecznie polecam każdemu malowanie pastelami. Na długie, zimowe wieczory trakcie ferii będzie to idealne wypełnienie czasu. Wszystkich chętnych zapraszam również na do oglądania

wystawy prac Małgorzaty Sekuły - studentki czwartego roku wydziału malarstwa ASP w Poznaniu pochodzącej z Garwolina. Wernisaż odbył się 15.12.12 r o godz. 17.00 w galerii "Kotłownia" w Centrum Sportu i Kultury w Garwolinie.

Ola

Na zdjęciu fragment obrazu S. Wyspiańskiego "Planty o świcie"

Apel styczniowy

Apel styczniowy przygotowały klasy III d oraz II d. Tematem przewodnim była przemoc, nie tylko fizyczna, ale również psychiczna. Wspomniane były problemy dzieci, które się z nią stykają. Co raz częściej można zauważyć przejawy przemocy słownej. Ze smutkiem trzeba

zauważyć, że świadkowie takich zdarzeń nie

reagują ani nie informują odpowiednich osób. Przez mały brak zainteresowania czytany referat Pani Dyrektora zdecydowała, iż każdy wychowawca przeczyta go swojej klasie na godzinie wychowawczej.

Moda

Ferie już niedługo. Wiele z nas wybiera się w góry, dlatego proponujemy Wam profesjonalny look na stok. Najważniejsze są 4 rzeczy: kurtka, spodnie, kask i rękawice (sprzęt konsultujcie z serwisem).

1. Kurtka powinna być ciepła, długa, nieprzemakalna. Polecam te z kieszeniami na rękawach, gdzie możecie schować karnet. Zauważyłam, że większość ludzi wybiera kolory: czerwony, pomarańczowy i czarny. Z tego powodu lepiej wybrać kurtki, które będą się wyróżniać np. jasny fioletowy, niebieski i żółty. Będziecie odznaczać się jako wspaniały sportowiec.

2. Spodnie są bardzo istotne. Powinny mieć odpowiednią długość, pasować do butów, nie krępować waszych ruchów i być wodoodporne. Nie polecam jasnych kolorów spodni. Jeśli gdzieś usiądziecie często powstają ciemne plamy. Gdy Wasza kurtka jest ciemna i nie chcecie wyglądać smutno znam jedno rozwiązanie ciekawe wzorki i motywy spodni.

3. Kask obowiązuje każdego do 16. roku życia. Niektórzy myślą, że wyglądają w nim źle i go nie lubią. Dla mnie to super dodatek. Możecie zaszaleć w barwach lub kupić w jednym kolorze i skorzystać ze specjalnych naklejek. Kask powinien idealnie pasować: nie uwierać i nie odstawać. Dlatego popularne są te regulowane z tyłu głowy.

4. Rękawice są odpowiedzialne za wasze palce. Odmrożenie ich nie należy do przyjemnych. Z tej przyczyny materiał musi być gruby. Jeśli lubicie biegówki, to słyszałam, że hitem są niebiesko-czerwone rękawiczki zaprojektowane przez Therese Johaug. Sklepy oferują szeroką gamę takich akcesoriów, więc będzie w czym wybierać!



Karnawał

Karnawał to przede wszystkim okres balów i zabaw. Jego rozpoczęcie oficjalnie następuje 6. stycznia, jednak wiele osób uważa za datę jego rozpoczęcia 1 stycznia - Nowy Rok. Koniec karnawału jest jednak o wiele bardziej jednoznaczny i wypada w Środę Popielcową.

Zwyczaje karnawałowe

Do głównych tradycji karnawałowych należą oczywiście zabawy, uczty

i parady. Najbardziej znany jest karnawał w Rio de Janeiro i w Wenecji. Odbywają się głównie tu przed Środą Popielcową i trwają kilka dni. Karnawał jest to okres oczekiwany, często przez cały rok, uczestnicy przygotowują specjalnie na tą okazję stroje karnawałowe niezwykle bogato zdobione, często wyuzdane, mieniące się złotem, przepychem (częstym elementem karnawałowych strojów są pióra).



Audrey Hepburn

Ikona Hollywood, mody i stylu, najpiękniejsza twarz kina - Audrey Hepburn. Gdyby żyła, 4 maja obchodziłaby 84. urodziny. Trudno wyobrazić sobie Audrey w takim wieku, ponieważ w naszej pamięci zawsze zostaje młoda, delikatna i piękna. Audrey wywodziła się z arystokratycznej rodziny, była córką brytyjskiego bankiera Johna Rustona i holenderskiej baronowej Elli van Heemstra. II wojnę światową spędziła w Holandii, w tym czasie żyła pod nazwiskiem Edda van Heemstra. W okresie wojny była bardzo niedożywiona, co spowodowało pojawienie się wielu kłopotów zdrowotnych i miało też znaczny wpływ na jej późniejsze życie. Po II wojnie światowej przeniosiła się do Londynu, gdzie zaczęła robić karierę. Najpierw jako modelka i tancerka, potem już grając w filmach. W 1951 r. wystąpiła po raz pierwszy w roli pierwszoplanowej w filmie "Monte Carlo Baby".

"Rzymskie wakacje"

Audrey w tym filmie zagrała u boku aktora Gregory Peck'a. Za tę rolę otrzymała Oscara, Złoty Glob, oraz BAFTA.

Film "Rzymskie wakacje" opowiada o młodej księżniczce Annie, która podróżuje po Europie. Anna znużona sztywną etykietą i codziennymi obowiązkami, wymyka się pewnej nocy, aby zwiedzić Rzym. niespodziewanie zawiera znajomość z dziennikarzem, który rozpoznaje w niej księżniczkę. Nie daje tego po sobie poznać, licząc na doskonały artykuł, którego bohaterką będzie księżniczka Anna.



"Śniadaniu u Tiffaniego"

Rola Audrey w filmie "Śniadaniu u Tiffaniego" jest jedną z najbardziej znanych i lubianych ról w historii amerykańskiego kina.

Główna bohaterka, Holly Golightly, jest uroczą, wielbicielek biżuterii firmy Tiffany, bawi się mężczyznami,

ma bezimiennego kota i notorycznie gubi klucze od mieszkania. Pewnego ranka budzi ją dzwonek do drzwi. Na progu, Holly застаје młodego, uśmiechniętego mężczyznę, nowego lokatora kamienicy. Przedstawia się jako Paul Varjak. Dwójka bohaterów łączy się bezinteresowną przyjaźnią.

Lecz z czasem, przyjaźń okazuje się niewystarczająca...

Mało kto wie, że Audrey kiedy porzuciła karierę aktorki poświęciła się pracy jako Ambasador Dobrej Woli UNICEF. Była aktorka pamiętając własne przeżycia

z czasów II wojny światowej poświęciła się pracy humanitarnej, mającej na celu pomoc głodującym dzieciom w najbardziej ubogich krajach świata. Za swoją pracę otrzymała 11 grudnia 1992r. z rąk prezydenta George'a Busha Prezydencki Medal Wolności. Również

pośmiertnie przyznano jej nagrodę Jean Hersholt za pracę humanitarną.

A na koniec: Złota rada Audrey Hepburn
"Aby mieć ładne usta, wypowiadaj miłe słowa, aby posiadać piękne oczy, poszukuj

dobrych ludzi, aby mieć szczupłą figurę, podziel się swoim jedzeniem z głodnymi, aby posiadać wspaniałe włosy, pozwalaj dziecku przeczesywać je palcami raz dziennie, aby zachować równowagę, podążaj z wiedzą, z którą to nigdy nie będziesz iść sam".

Wyprawa do Warszawy po Ogień z Betlejem

18. grudnia w Warszawie harcerki i harcerze z naszej drużyny odebrali Ogień z Betlejem. Podczas uroczystej Mszy Św. celebrowanej przez ks. Biskupa Polowego Józefa Guzdkę w Katedrze Polowej Wojska Polskiego stołeczne hufce ZHP odebrały Betlejemskie Światło

Pokoju. Ten płomień przybył po raz 22. do naszego kraju z Groty Narodzenia Pańskiego, tym razem w Polsce pod hasłem "ODWAŻ SIĘ BYĆ DOBRYM".

Harcerze odwiedzili również groby powstańców z 1944 roku, gdzie złożyli wieńce i zapalili znicze.



Redakcja

Paulina Mąkowska
Kuba Alot
Paweł Solarczyk
Kasia Babik
Sylwia Chudynko
Bartek Szyszka
Ala Stysiak
Ola Wichowska

Beata Rękawek
Karolina Piętka
Ania Wójcik
Patrycja Paduch
Agata Ragus

Opiekun: Pani Kasia Wielgosz