

**WYDANIE SPECJALNE - ZAJĘCIA DZIENNIKARSKIE
POWTÓRKA Z LEKTURY W WERSJI NEWSOWEJ**

zamień kartkówkę na prasówkę!

konkurs

KONKURS NA NAJLEPSZY SCENARIUSZ
ZAJĘĆ Z WYKORZYSTANIEM PRASY

weź udział

Konkurs

**O czym
mowa?**

opis zajęć s.1

realizacja celów s.2

wymagania s.2

przebieg zajęć s.2

wizualizacje s.3

**Będzie, będzie się działo...
czyli powtórka z lektury
"inaczej"**

Proponowane przeze mnie zajęcia dziennikarskie są zaplanowane na 90 minut. Zakres treści jest przewidziany dla klasy szóstej. Zamysłem tej krótkiej przygody z dziennikarstwem i literaturą jest nietypowe, ale zarazem atrakcyjne powtórzenie wiadomości o lekturze "Ten obcy".

Z polonistycznego punktu widzenia uczeń usystematyzuje zdobytą wiedzę. Zredaguje na platformie junior media wywiad, artykuł, sondę i recenzję. Sprawdzi się także jako dziennikarz, który nabiera tak ważnej w obecnych czasach umiejętności pracy w zespole, wykaże

się kreatywnością oraz wyszuka informacje. Przy okazji skorzysta z dobrodziejstw cywilizacji i posłuży się w swej pracy komputerem, aparatem fotograficznym, skanerem i drukarką. Na treści scenariusza składa się przebieg zajęć, wizualizacje i dodatki.

red.



grafika

red.

... : : : PRZEBIEG ZAJĘĆ : : : ...

czas: 90 minut

adresat: klasa szósta

autor: Agnieszka Zaręba-Furgol

Cele:

- usystematyzowanie wiedzy z zakresu lektury "Ten obcy"
- stworzenie czterostronicowego wydania specjalnego poświęconego powieści
- ćwiczenia w redagowaniu artykułu, recenzji, wywiadu
- nabycie umiejętności pracy w grupach, przydziału obowiązków
- nabycie umiejętności korzystania z technologii IT
- doskonalenie pracy na platformie juniormedia.pl



1. **Rozmowa** z uczniami o lekturze, wskazanie na wyjątkowość treści.

Przywołanie wydań specjalnych, jako prasy o wyjątkowych treściach.

Przeglądanie dotychczasowych wydań szkolnych, przegląd wydań specjalnych na stronie juniormedia.pl

2. Podanie **tematu** i celów lekcji:

"Ten obcy" bez tajemnic - newsowe wydane specjalne.

3. **Podział** klasy na 5 grup (dobieranie losowe, za wyjątkiem grupy 5)

4. **Burza muzgów:** wytypowanie tytułu gazety.

5. **Instrukcja** nauczyciela dla uczniów: pracujecie w grupach, przydzielacie obowiązki, opracowujecie ręcznie makietę swojej strony, przekazujecie ją grupie nr 5, redagujecie teksty, wyszukujecie ilustracje (robicie zdjęcia, przenosicie teksty i obrazy do edytora treści w junior media); grupa nr 5 ustala z grupami 1-4 makietę poszczególnych stron, przynosi ją na platformę juniormedia, weryfikuje wstawiane treści pod względem merytorycznym, językowym i gatunkowym, wykonuje swoje zadanie; efektem końcowym pracy wszystkich grup ma być wydanie specjalne zawierające pełne podsumowanie treści lektury, z prezentacją sylwetek, odtworzeniem biegu wydarzeń, fabuły i analizą świata przedstawionego. Przydział zadań. Ustalenie czasu pracy na 70 minut

6. **Zakończenie pracy.** Prezentacja efektów - publikacja gazety na portalu, przegląd poszczególnych stron z komentarzem reprezentantów wszystkich grup. Pobranie pliku pdf, wydruk gazety.

Zadania dla pięciu grup

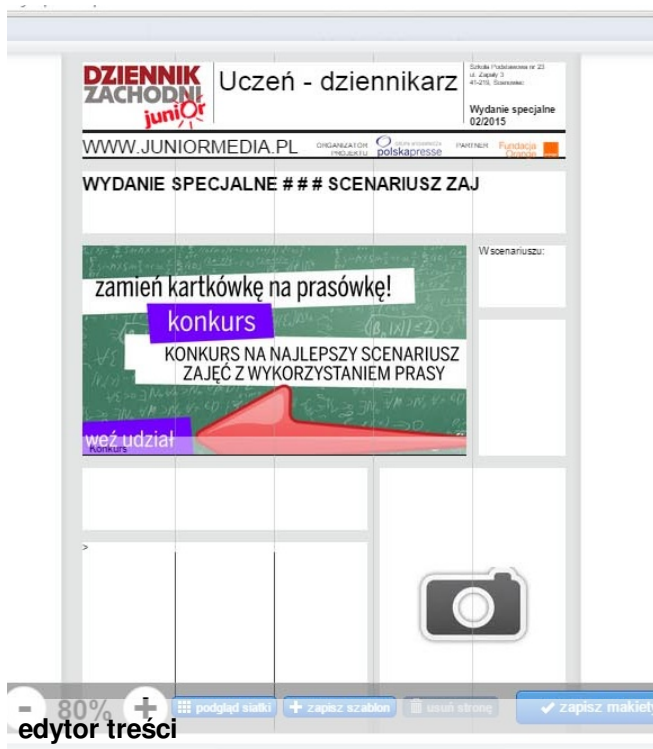
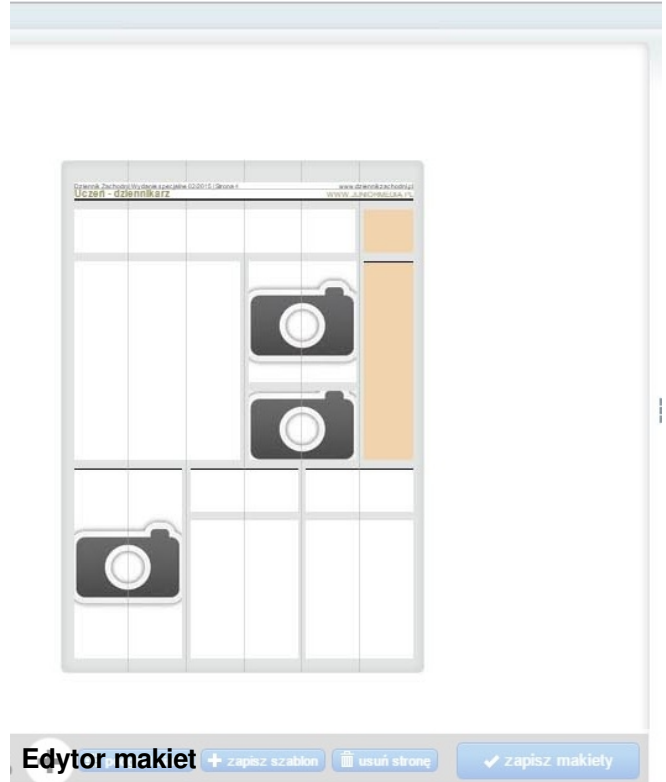
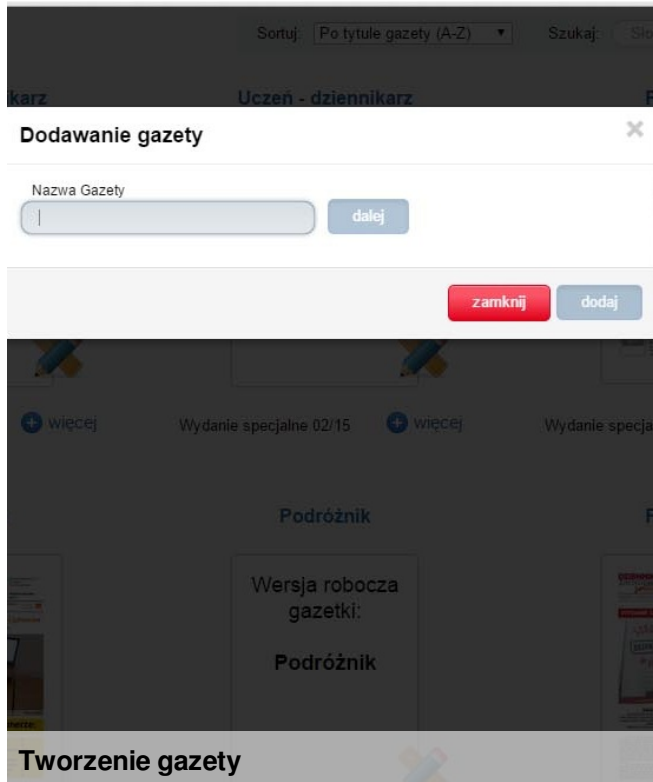
1. Wstępniak, recenzję lektury, ciekawostki o ekranizacji, ilustracje.
2. Wywiad z wybraną postacią, artykuł o świecie przedstawionym, ilustracje.
3. Prezentacje sylwetek postaci, sprawozdanie z wydarzeń, ilustracje.
4. Artykuł prasowy z wnioskiem z lektury, ogłoszenie, bibliografię.
5. Makieta gazety, "co w numerze", skład redakcji, przeprowadźcie korektę językową.



Wymagany sprzęt:

- sala komputerowa/5 laptopów
- projektor/tablica interaktywna
- tablet
- aparat fotograficzny
- skaner i drukarka
- dostęp do internetu

WIZUALIZACJA - ETAPY TWORZENIA GAZETY od tytułu przez edytor makiet i edytor treści, po publikację



Przykładowa publikacja

Czy taka forma powtórzenia z lektury jest atrakcyjna?

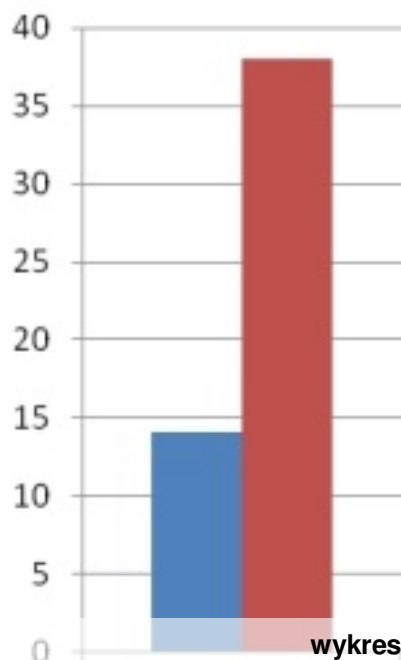
TAK / NIE

W celu weryfikacji moich pomysłów i propozycji dotyczących scenariusza lekcji z zastosowaniem prasy i platformy junior media przeprowadziłam mini badanie. Zrealizowałam zajęcia w dwóch klasach szóstych. Zapytałam 52 uczniów czy według nich taka forma podsumowania lektury jest atrakcyjna. Okazało się, że 14 z nich uważa te zajęcia za mało atrakcyjne, natomiast 38 z nich zajęcia przypadły do gustu.

Wśród uzasadnień odpowiedzi "tak" znalazły się między innymi:

- lepsze takie powtórzenie niż test lub odpytywanie
 - fajne są lekcje z komputerami
 - po tej lekcji lektura stała się jeszcze ciekawsza
- Natomiast czternastka najczęściej uzasadniała swą odpowiedź "nie" słowami:
- nie lubię dziennikarskich zabaw
 - mało pamiętam z lektury
 - nie jestem biegły w informatyce

Warto więc zweryfikować te opinie i proponowany



Sentencja na dziś:

"Warto spotykać w życiu ludzi z pasją. Pasją, która nie tylko inspiruje, ale również pomaga żyć, czyniąc to nasze życie o wiele ciekawszym doświadczeniem".

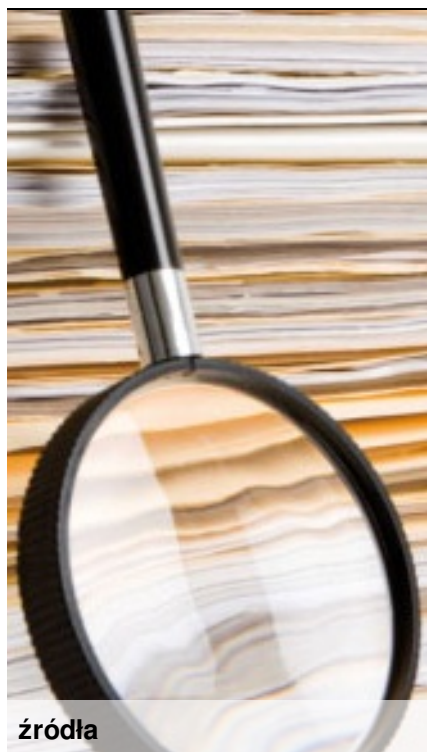
Zbigniew Kielb

Skład redakcji:

mgr Agnieszka
Zaręba-Furgol

W następnym numerze:

- inspiracje nauczyciela z pasją
- bo nauka nie musi być nudna
- przyjaciele tablicy interaktywnej
- jak wyczarować więcej sprzętu w szkole
- media i ja



źródła

Bibliografia:

Irena Jurgielewiczowa
Ten Obcy

Jolanta Ługowska
"Inni" i "obcy" w powieściach dla młodzieży Ireny Jurgielewiczowej

MACHULSKA Halina:
Gdy dom jest źródłem cierpień. : na podstawie powieści Ireny Jurgielewiczowej

SKROBISZEWSKA Halina:
Książki naszych dzieci czyli o literaturze dla dzieci i młodzieży.

Netografia:

www.juniormedia.pl

www.ten-obcy.klp.pl

www.wirtualnemedial.pl/slownik

<http://akademiaumiejtnosci.com/do>

www.nasza-prasa.pl.tl

Kontakt z redakcją wydania:

agnieszkazf@gmail.com
tel. 661768252